Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Берёзовская средняя общеобразовательная школа №2»

"Легенды и мифы родного края"

Исследовательская работа

 Выполнила: Заболотных Анна,

 обучающаяся 11 «б» класса

 Руководитель: Заболотных Е.Г.
 педагог-библиотекарь

 с. Берёзовка 2022

**Паспорт исследовательской работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название ОО** | МБОУ «Берёзовская СОШ №2» |
| **Класс** | 11 «б» |
| **ФИО исполнителя работы** | Заболотных Анна Николаевна |
|  **Тема работы** | «Легенды и мифы родного края» |
| **Тип работы (социальный, конструкторский, практико-ориентированный, исследовательский и др.)** | Исследовательский |
| **Цель работы** | -Исследование легенд и мифов, связанных с географическими и историческими названиями Берёзовского района |
| **Задачи работы** | ***Задачи:***1. -Провести сбор материала
2. -Найти и отобрать легенды, которые рассказывают о родном крае.
3. –изучить историю по данной теме
4. -Выпустить брошюру *«Легенды и мифы родного края»*
 |
| **Краткая аннотация работы** |  **-**Сегодня в век технологий и открытий очень важно суметь не оторваться от своих корней, приблизиться к культуре прошлого и настоящего своей «малой родины». Очень важно восстановить духовную связь и формировать на этой основе нравственную личность, патриотизм и гражданственность. -Изучение легенд родного края помогут лучше узнать духовное наследие родного края, расширит знания о родном крае, повысит уровень культуры. |
| **Результат (продукт) работы** | Брошюра |
| **ФИО куратора деятельности** | Заболотных Елена Геннадьевна |

**Содержание**

стр.

Введение……………………………………………………………………6

Глава 1Что такое легенды и мифы………………………. ………………8

Глава 2 История появления легенд и мифов ……………………………10

2.1 Классификация легенд и мифов …………………………………….. 11

2.2 Особенности легенд и мифов нашего края ………………………….13

Заключение………………………………..…………………………..……14

Список используемой литературы………………………………………..15 Приложение…………………………………………………………………

**Введение**

Я взяла своей исследовательской работой «Легенды и мифы родного края», потому что мне всегда     было интересно знать, как жили мои предки, почему, то, или иное место называется так, а не иначе, откуда берутся предания.

Фольклор, легенды и мифы  у каждой местности свои.  Ведь даже сейчас в наш «век просвещения» не всегда удаётся узнать что-то важное и  интересное про свой родной край. Найти новое очень трудно, не пообщавшись либо с очевидцами, либо со знающими людьми.

А изучение легенд и мифов родного края не только познавательно, но и необходимо для развития гармоничной личности и знания своих корней.

  Ведь события прошлого влияют на наше настоящее и будущее, и знать их для человека важно и необходимо. Потому что, иногда факты, отражённые в легендах и мифах могут рассказать больше, о том, что было до нас.

***Актуальность:***

Сегодня в век технологий и открытий очень важно суметь не оторваться от своих корней, приблизиться к культуре прошлого и настоящего своей «малой родины». Очень важно восстановить духовную связь и формировать на этой основе нравственную личность, патриотизм и гражданственность.

***Цель исследования:***

-Исследование легенд и мифов, связанных с географическими и историческими названиями Берёзовского района

***Задачи:***

-Провести сбор материала

-Найти и отобрать легенды, которые рассказывают о родном крае.

-Выпустить брошюру *«Легенды и мифы родного края»*

***Гипотеза:***

Изучение легенд родного края помогут лучше узнать духовное наследие моей малой родины, расширят знания о ней. Брошюра познакомит с легендами и мифами родного края, повысит уровень культуры.

***Объект работы:*** легенды и мифы родного края

***Предмет работы:*** брошюра

***Методы исследования:*** поисковый (сбор материала); практический (создание продукта)

***Период выполнения:*** сентябрь 2021 –февраль 2022 г.г.

**Глава 1. Что такое легенды и мифы**

В словарях и справочных изданиях, даётся различная трактовка определения понятий «легенда» и «миф». Хочу привести несколько примеров. *В* [*Толковом словаре Ожегова*](https://dic.academic.ru/contents.nsf/ogegova/)определение слова «легенда» звучит так: –это

-Поэтическое предание о каком-нибудь  историческом событии.

-О героических событиях прошлого, о человеке со славным прошлым*.*

*Словарь Ушакова* определяет понятие так : **лег**е**нда-**

-Поэтическое фантастическое сказание религиозного содержания.

| Всякий фантастический рассказ, поэтическое предание о каком-нибудь событии.

-Вымысел, [выдумка](https://znachenie-slova.ru/%D0%B2%D1%8B%D0%B4%D1%83%D0%BC%D0%BA%D0%B0); то, что кажется невероятным.

 *Этимологический Словарь Русского Языка* определяет слово так: легенда ведет свое происхождение из латинского языка. Первоначально – от слова lego. Затем слово преобразуется в legendus, т.е. "то, что должно быть прочитано".

 В русском языке слово известно с первой половины XIX в. Чуть позже появилось производное прилагательное «легендарный». В словаре производное прилагательное встречается с 1845 г.

В современном русском языке слово «легенда» означает: - это «поэтическое предание о каком-нибудь историческом событии, которое может содержать изрядную долю фантастики, вымысла, мистики».

 Основ­ная функции легенды — объяснительная и нравоучительная.

 Слово « миф» в справочных изданиях.

*Толковый словарь русского языка Ушакова*

- Древнее народное сказание о богах или героях. Легенда, сказание, как составная часть религиозного исповедания

-Что-нибудь легендарное, фантастическое, баснословное; вымысел, выдумка.

*В Словаре Даля*, миф - это

- Происшествие или человек баснословный, небывалый, сказочный; иносказанье в лицах, вошедшее в поверье.

*В Большом энциклопедическом словаре*: миф (от греч. mythos – предание сказание), произведение народной фантазии, олицетворяющее действительность в образе богов, демонов, духов. Создавая мифы, люди верили в реальность происходящих в них событий. В мифах, люди пытались найти объяснение явлений, не понятных для них. Следовательно, важнейшим признаком мифов и легенд является единство рационального и иррационального начал.

**Глава 2 История появления легенд и мифов**

 На протяжении всей истории существования человечества люди пытались понять и дать объяснение тому, как устроен мир. Откуда появилась жизнь на земле, каково предназначение человека? Что ждёт нас после смерти и есть ли загробная жизнь? Почему на земле есть места энергетической силы и как они воздействуют на организм человека? Вопросы, на которые сложно дать ответ, постепенно обрастали тайной, загадкой, так появились легенды: легенды и мифы о жизни и смерти, о чудодейственных явлениях природы, о людях, творящих чудеса. Они передавались из поколения в поколение и дошли до наших дней, обрастая всё новыми подробностями и фактами.

 Легенды и мифы никогда не бывают готовыми, они «бродят» по земле, изменяясь и трансформируясь. В последствии чего, на последней стадии ,дошедшей до нас мы получаем вариант, который готов к употреблению и при необходимости дальнейшей трансформации. Путь жизни этих историй сложен. А события положенные в основу часто преувеличиваются, и не лишены вымысла, поэтому учёные не считают их полностью достоверными историческими свидетельствами. Хотя есть и другое мнение, что всё таки в большинстве своём легенды и мифы основаны на какой - либо реалии.

 Так, как же возникают легенды и мифы? Можно предположить, что «легенды возникают из мифов … которые постепенно эволюционировали, так как главные персонажи и их поступки очеловечиваются - так создается легенда». Также можно предположить, что правдивая история после многочисленных и многолетних пересказов с добавлениями и украшениями становится красивой сказкой.

**2.1 Классификация легенд и мифов**

 В ходе работы над темой мне встретилось несколько классификаций легенд и мифов. Так, *словарь литературоведческих терминов* предлагает разделить легенды на два типа. Первый - это *светские*  короткие и, на первый взгляд, правдоподобные истории, которые рассказывают о современной реальности и затрагивают проблемы общества.

И второй *- религиозные*, имеющие под собой религиозную основу.

 Есть и другая классификация, которая делит легенды и мифы на космогонические, этиологические и топонимические.

 *Космогонические легенды* *и мифы* рассказывают о небесных светилах и рассказывают о мифологической связи светил с животными и людьми земного происхождения. Академик Н.И. Кареев в своих трудах отмечал влияние космогонического мифа на решение «вопроса всех вопросов» о происхождении всего сущего: «пока развитие философии и науки не начнёт давать народам новые основы для решения этого вопроса»

 *Этиологические легенды и мифы* - легенды о происхождении растений, животных и птиц, а также разных объектов природы.

 *Топонимические легенды* *и мифы* – представляют собой жанр устной народной не сказочной прозы, объясняющий  происхождение названий населённых пунктов, географических объектов,  храмов, монастырей и достопримечательностей .

 По правдоподобности, все легенды можно разделить на достоверные (реальные), легендарные, полулегендарные.

*Достоверными* можно назвать те легенды, в основу которых положены реальные события, но с течением времени факты были искажены или же художественно домыслены.

 *Легендарными* называют «не сказочную прозу», основой которой является явный вымысел.

 *Полулегендарными* называются легенды, рассказывающие о событиях которые могли быть и в которых действуют исторические лица, но факт этих событий не доказан.

**2.2 Особенности легенд и мифов нашего края**

 Изучив литературу по теме, познакомившись с классификацией легенд и мифов, я предположила, что на территории нашего Берёзовского района бытуют в основном легенды и мифы топонимического, этиологического жанра, а также мифы, которые имеют основные признаки русского фольклора, повествующие о домовых, русалках, леших и других представителей нечисти. По правдоподобности эти истории народного творчества и их можно отнести к реальным и полулегендарным. Примером могут служить легенды и мифы, которые собраны мной в небольшую брошюру. Эти короткие истории представляют интерес, как в познавательном, так и в эстетическом отношении.

 Сегодня я хочу представить брошюру « Мифы и легенды родного края», собранные мной со слов очевидцев и литературно обработанные.

  В работе сделана попытка обобщить легенды и мифы Берёзовского района, связанные с историческими событиями и географическими названиями нашей малой родины.  Эти легенды и мифы, ранее широко неизвестные, хранят память, историю и дух прошедших времён.

**Заключение**

        Вот и закончилось моё увлекательное путешествие по страницам брошюры легенд и мифов нашего края. Мне было очень интересно встречаться с людьми, разговаривать с ними о прошедших временах, узнавать удивительные, волшебные истории.

 Знакомясь с местными легендами и мифами, перерабатывая материал брошюры, я пришла к выводу, что малая родина, отечество, родной край играют большую роль в жизни человека. Потому что это, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи.

 Новые знания помогли мне приподнять завесу тайны народных поверий, обычаев, культуры, увидеть особенности своей малой родины.

 Ещё я поняла, что любовь к родному краю, прошлому и настоящему, богатой духовной культуре, народным традициям, природе, необходимы каждому человеку, ведь всё начинается с малого, с истоков, это и   рождает любовь к нашей стране – России.

 Собранный мной материал поможет на уроках краеведения, истории и литературы.

**Список литературы**

**1**. Даль В.И. **Толковый словарь живого великорусского языка:** В 4 т. М.: Русский язык, 1989, 119с., (Т.2 стр. 242)

**2.** Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М.: Эксмо, 2008. — 944 с.

**3.** Толковый словарь русского языка, под ред. Д. Н. Ушакова, т. 1-4, М.,1935—40; т.3, стр. 147

**4**.Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. Российская Академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова. 40е изд., доп. – М.:ООО А Темп, 2013, 874с (стр.298, стр.333)

**5.**Энциклопедияческий словарь юного литературоведа / Сос. В.И.Новиков. – М.: Педагогика, 1988.- 416с.: ил. (стр.172-176)

**6.**Большой энциклопедический словарь школьника – М.: Большая Российская энциклопедия, 2000. -983с., ил. (стр.420, 479-480)

**Интернет ресурсы**

1. <https://slovar.cc/rus/ushakov/412164.html> (Толковый словарь русского языка Ушакова) определение во всех словарях слова миф

2.<https://semenov.academic.ru/694/%D0%BB%D0%B5%D0%B3%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D0%B0> ( Этимологический словарь русского языка)

3.[http://slovariki.org/tolkovyj-clovar-ozegova/14526](http://slovariki.org/tolkovyj-clovar-ozegova/14526%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9) (Толковый словарь Ожегова) определение в словарях слова легенда

4.<https://slovar.cc/enc/bolshoy/2101997.html> (Большой энциклопедический словарь)

5.<https://slovar.cc/lit/term/2145184.html> (Словарь литературоведческих терминов. 2012)

6.<https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/341270> (Космогонический миф)

7. <https://www.twirpx.co/file/1056414/> Кареев Н. И. «Филологические записки», Воронеж, 1873 г. - 10 с.

8.[https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc\_myphology/4563/%D0%AD%D0%A2%D0%98%D0%9E%D0%9B%D0%9E%D0%93%D0%98%D0%A7%D0%95%D0%A1%D0%9A%D0%98%D0%9](https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_myphology/4563/%D0%AD%D0%A2%D0%98%D0%9E%D0%9B%D0%9E%D0%93%D0%98%D0%A7%D0%95%D0%A1%D0%9A%D0%98%EF%BF%BD%259) (Этиологические мифы)

9.[http://wiki-org.ru/wiki/%D0%A2%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%87%D0 %B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5\_%D0%BB%D0%B5%D0%B3%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D1%8B](http://wiki-org.ru/wiki/%D0%A2%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%87%EF%BF%BD%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%EF%BF%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%BB%D0%B5%D0%B3%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D1%8B) (топонимические легенды)

**Приложение**

**Лешачий куст**

 «Всегда нам лес первым помощником был. Круглый год лес давал свои дары людям. Черенок (1)ухвата, (2) например, сломался! Куда пойдёшь? В лес! Прихворнул, опять же - лес помощник! Травы разные, корешки соберёшь и опять жить можно! А уж грибы, да ягоды впрок на зиму заготовить – так только там, в лесу богатство это и есть! Как-то раз по осени пошла я в лес за мхом на новый дом. Иду тихонько, мох дёргаю. А место надо сказать болотистое. В таких местах осторожно ходить надо. И не только потому, что опасно, но и из-за зверья всякого. Набрала за час мешок мха. А надо бы ещё и коры надрать – для растопки. Мешок тяжёлый. Оставила его около поваленного дерева, а сама за кору принялась. Вот так тихонько от одного дерева к другому и не заметила, как далеко ушла. Огляделась, а идти куда - не знаю. Лес вокруг до того дремучий и незнакомый, что страшно мне стало. Ног под собой не чую (3), но идти, то надо! Крутилась, вертелась, выбрала тропинку и пошла. Иду, а места незнакомые! Уж и темнеть начало! Стала молитву читать, справа заухало, деревья заскрипели. У меня, аж (4), волосы на голове «дыбом встали» и про мох забыла. Не знаю, сколько я так плутала, только вспомнила, как тятя (5) в детстве рассказывал, что в таких случаях надо одежду на изнанку переодеть. Я платок с головы сняла, вывернула его, а вскоре на косогор вышла. Вижу вдалеке деревня какая-то незнакомая, я иду деревню не узнаю. А как ближе подошла, будто пелена с глаз упала – моя деревня то! Вернулась я домой без мха и почти без коры. Свекровь сказала, мне тогда, что это Леший (6). Хозяин леса меня не пускал. И надо было мне, прежде чем в лес войти, задобрить его, Лешего- то! Оставить на пенёчке угощение какое-нибудь: ну, хлебца ли, пирожка ли. Уж потом то, я так и делала! И когда обратно из леса шла, всегда «спасибо» говорила, что пустил Хозяин лесной в свой дом и припасами поделился! К слову сказать после того случая, ни разу больше не было со мной такой оказии (7). А место, где я плутала, совсем недалеко от деревни. Всего два километра и есть. «Лешачий куст» называется»

*(По воспоминаниям моей прабабушки Соломии Никифоровны.)*

**Устаревшие слова, встречающиеся в тексте**

1.Черенок - насаженная деревянная палка на домашний инвентарь ( в нашем случае на ухват)

2.Ухват- приспособление на длинной деревянной палке (черенок), с металлической рогатиной на конце. Ухватом подцепляли и ставили в русскую печь чугунки

 3. не чую - то же, что не чувствую

4.Аж – то же, что даже

5.Тятя - то же что и отец. Употреблялось преимущественно в крестьянской среде.

6.Леший - дух-хранитель леса

7.Оказия - непредвиденный, редкий, из ряда вон выходящий случай; неожиданность.

**Митькин лес**

«Деревня Селезни, куда я замуж вышла большая была – сорок дворов. По обеим сторонам речки Таз стояли дома. Жили люди по- всякому. Землю пахали, сеяли, скотину держали. На вечёрки (1)собирались - песни пели, плясали, о былом житье-бытье рассказывали. Рассказывали, что на косогоре, где сейчас конный двор, дом стоял (правда я уж его не застала). Жила в нём большая семья – Митькиных. Мать с отцом, да ребятишек 11 душ. Сразу за огородом - лес. Опушка лесная прямо у самой городьбы (2) была. В лес этот деревенские ребятишки часто бегали. Лето да осень – самая пора припасов на зиму. У нас говорят, «как потопаешь – так и полопаешь». И, как только ягоды да грибы пойдут, так короба в руки - и в лес бегом! Самое интересное, что Митькины в лесу – как дома, с шутками- прибаутками и всегда с полными кузовами. У деревенских даже примета была - если с кем-то из Митькиных в лес пойдёшь, обязательно с прибавком (3)вернёшься. Так и повелось. Без Митькиных в лесу делать нечего. А со временем стали звать лес –«Митькиным». «Куда ходил?» – В «Митькин лес»

 *(По воспоминаниям моей прабабушки Соломии Никифоровны.)*

 **Устаревшие слова, встречающиеся в тексте**

1.Вечорка — вечерние посиделки молодёжи в осенне-зимний период с работой и гулянием.

2.Городьба - деревянная изгородь, плетень.

3.Прибавок - увеличение ( в нашем случае - с полным кузовом)

**Тополинка**

 Жила у нас в деревне девушка Полинка. Полюбила она парня Толю и парень её тоже полюбил. Только в те времена, когда эта история случилась – замуж не по-любви выдавали, а в «хозяйство» (1). Дело к свадьбе шло с нелюбимым-то, а Полинка с милым своим на свидание бегает. Узнал жених- ревнивец, пришёл с братьями на то место - убил Полинку и её друга милого. Много лет прошло с тех пор, выросло в том месте дерево – тополёк. Раньше, когда из деревни в деревню пешком ходили всегда там останавливались отдохнуть. Стали это место звать – «Тополинка». Вот так идёшь-идёшь, устанешь, мамка скажет - «Дойдём до «Тополинки» и отдохнём». Находится это место между деревнями Марково и Галашино Берёзовского района

*( рассказала местная жительница Таисья Яковлевна Коновалова)* **Устаревшие слова, встречающиеся в тексте**

1.в хозяйство – имеется ввиду по расчёту

**Онисья**

 Случай был со мной в детстве. Мне четыре года было. Тятя (1), от мамы ушёл и меня с собой к мачехе забрал. Звали её Онисья, говорят, что она «знаткая» (2) была. Да я это на себе испытала. Принёс меня тятя к ним в избу, посадил на печь, дали мне блин, я его съела и про маму даже не вспоминала. Правду сказать мачеха меня и не обижала, а когда я заболела костным туберкулёзом – выходила меня. Воды я целый год не пила – поила она меня кагором и рыбьим жиром, и в бане травами разными парила. Так, что может и «знаткая», но толк в знахарстве знала.

 *(рассказала Нина Яковлевна Рязанова, уроженка д. Селезни)*

 **Устаревшие слова, встречающиеся в тексте**

1.тятя – устар. отец

2.знаткая - женщина, умеющая ворожить, привораживать, колдовать

**Встреча**

Раньше, когда ни автобусов, ни машин не было, пешком до Лысьвы добирались. Мы с тятей (1), мачехой и братом Аркадием, ночью шли. Зимой это было. На небе звёзды и луна яркая. Тятя с мачехой впереди, а мы с братом сзади идём. Вдруг, темно стало, метель поднялась, и лошадь с санями передо мной и братом откуда-то взялась. А в санях мужик сидит, улыбается, предлагает подвести. Мы хотим его спросить, кто он, а язык будто онемел – до того нам страшно стало. Я про себя молитву стала читать, и не стало ни лошади с санями, ни мужика. А на небе опять луна яркая появилась и метель прекратилась. Брат тоже этого мужика видел. А тятя с мачехой ничего не видели.

 *(рассказала Нина Яковлевна Рязанова, уроженка д. Селезни)*

**Устаревшие слова, встречающиеся в тексте**

1.тятя – устар. Отец

**Кляпово**

В одной из деревень Кунгурского района жил безземельный крестьянин. До того был болтлив, что и по имени то его не звали. А только – «Кляп», да «Кляп» ( к тому, что болтает, хоть кляп в рот вставляй) До того доболтался, рассорился со всей деревней. И решил уйти – земли всё равно нет, терять нечего. Пришёл на место. Распахал самовольно землю и стал первым жителем деревни в Берёзовском районе, которая со временем стала так и называться – Кляпово.

*( по рассказу местного жителя деревни Кляпово Егора Никифоровича Бырылова)*

**Карга**

Выдали меня замуж из родной деревни в другую. Так, ата (1) моего мужа, Вахид –ата, рассказывал, почему их деревня называется Карга. Рассказывал, что случился когда-то голод. Сеять нечего было в поле. Заметили, что стала прилетать карга (2) под крышу. Посмотрели, а она зерно носит. И каждый день так. Где брала? Посеяли люди зерно это, а место, куда карга зерно носила, стали называть Карга. Сейчас эта деревня Карга.

 *(по воспоминаниям Нуримы- жинги (3) )*

 **Незнакомые слова, встречающиеся в тексте**

1 Ата -перевод на русский «отец»

2 Карга -перевод на русский «ворона»

3 жинги -обращение к старшей по возрасту женщине

**Челпан**

Местные жители рассказывают разные легенды о горе «Челпан» (1). Мне понравилась легенда о том, что во времена Гражданской войны, адмирал Колчак со своим войском, отступая через наш Берёзовский район, зарыл клад с царским золотом, оружием и различной утварью на горе Челпан. Прошло много лет, но за кладом, так никто и не вернулся. Рассказывают старожилы и о том, что раньше здесь, около горы, находили сабли, ножи, патроны. А неподалёку в лесах - захоронения.

 Ещё одна легенда гласит о двух найденных кинжалах, которые были отвезены в музей города Перми, где экспертиза показала, что они относятся к эпохе крестоносцев.

Мне кажется, что гора Челпан - это древнее место, где сокрыты не только сокровища, но и тайны прошлого.

*( по рассказам местных жителей)*

1. Челпан на языке наших предков означает «холм», «курган», «могильное захоронение».