Зайцева Анна Владимировна и.о. старшего воспитателя

ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» пгт Смышляевка СП «Детский сад «Янтарик»

м.р .Волжский Самарской области

**«Развитие познавательного интереса у дошкольников с тяжелым нарушением речи в процессе исследовательско – творческой деятельности.**

**Цель проекта:** содействовать развитию познавательного интереса у детей с тяжелым нарушением речи, детей через различные виды детской деятельности (познавательной, игровой), изобразительной(аппликация, рисование) и двигательной (хореография).

**Задачи:**

1)развивать любознательность путем исследования объектов окружающей природы

 2)развивать у детей эстетическое восприятие произведений искусства посвящённых воде и морским пейзажам;

3) дать детям представление о способах изображения водной стихии, об особенностях морского пейзажа ;

4) научить детей создавать творческие работы с помощью различных художественных материалов и техник (акварель, гуашь, а также средствами детского дизайна: аппликации и коллажа и др.)

5) учить осмысливать эмоции и чувства, отношение к воспринимаемому, соотносить воспринятое с собственными чувствами и опытом, словесно выражать свои переживания и ощущения;

**Ожидаемые результаты:**

- развивается любознательность, интерес к исследованию объектов окружающей природы;

- эстетическое восприятие произведений искусства становится более осмысленным

- учатся создавать творческие работы, используя разные техники;

- смогут с помощью цвета выражать признаки и свойства объектов;

- приобретут навыки общения по-поводу искусства, через разные виды художественной деятельности

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы проекта** | **Задачи** | **Ожидаемые результаты** | **Мероприятия** | **Ответственные** | **Сроки реализации** |
| Подготовительный этап  | Вызвать интерес детей и родителей к теме проекта. | Дети и родители интересуются данной темой | Постановка проблемы по теме «Образы водной стихии и подводного мира»: «Возможна ли жизнь без воды?» и «Какого цвета бывает вода и почему?» Методы: беседа, вопросы, рассказы воспитателя и детей, обмен мнениями с воспитателями и родителями.Постановка проблемы: сбор информации на информационном стенде для родителей «Вода, вода, кругом вода». | Педагоги | Декабрь |
|  | - Привлечь родителей к реализации проекта.- Найти оптимальные способов выполнения работы. | Разработаны конспекты тематические занятия Собран материал для реализации проекта | Сбор материала и информации в совместной работе с родителями по данной теме:«Свойства воды» «Вода в жизни людей» «Водоемы нашей планеты»Разработка конспектов тематических занятий по рисованию, лепке, детскому дизайну и др. видам практической деятельности детей. | Педагоги |  |
| Исследовательский | Исследовать свойства воды;-Формирование у детей элементарных знаний свойствах и состоянии воды;- Уточнить представление детей о том, что вода очень важна для всех живых существ, без нее не могут жить растения, животные, человек;-Создать условия для выявления и проверки различных свойств воды;- привлечь родителей к реализации проекта;- развивать любознательность, наблюдательность;- уточнить представления детей о свойствах воды | Формируются у детей элементарные знания о свойствах и состоянии воды;- дети имеют представление о том, что вода очень важна для всех живых существ, без нее не могут жить растения, животные, человек;-Созданы условия для выявления и проверки различных свойств воды;развивается любознательность, наблюдательность познавательный интерес | Исследование детей:В условиях ДОУ«Три состояния воды» (жидкая, твердая, газообразная). Переливаем воду из одной емкости в другую. Вывод: Доказали, что вода находится в жидком состоянии, потому что ее можно переливать. Открываем контейнер с ледышкой, пробуем на неё надавить, не получается, через к-то время она превращается в воду. На столе у воспитателя чайник, после того как он закипел пошел пар и чтобы доказать что это действительно вода он подносит к пару ложку, на которой образуются капельки (конденсат).«У воды нет вкуса, запаха». Воспитатель наливает в стаканчики кипяченную воду и дает ее попробовать детям. Затем растворяет в воде соль, размешивает ее и дает попробовать детям. Воспитатель наливает воду в другие стаканчики и кладет в нее сахар. Вывод: сама по себе вода безвкусная, она приобретает вкус того , что в нее добавляют.«Какие предметы тонут в воде, а какие - нет?» Кидать в таз с водой предметы из разных материалов: дерева, металла, пластика, резины, ткани, бумаги и др. Кидать поролоновые губки, пробки, камушки, шишки, палочки и многое другое. Понаблюдать, что тонет сразу, а что по мере намокания, что не тонет вообще. Кусок пробки плавает в воде, а кусок железа такой же величины тонет. Пробка плавает, потому что она гораздо легче. Вывод: тонет то, что тяжелее воды, а не тонет то, что легче.Воспитатели ведут фотоотчет, затем вместе с дошкольниками оформляется стенгазета «Что я узнал о воде?»Совместное исследование в домашних условиях«Какого цвета вода. Вода не имеет формы». - Дети набирают в стаканы воду. Цвет воды зависит от того, какого цвета краску добавили в воду. Дети подкрашивают воду краской, смотрят. Показать детям чай, кофе, компот, кисель и пр. - пусть ребята убедятся, что вода окрашивается в цвет того вещества, которое положено в воду. Вывод: вода не имеет цвета. Вода окрашивается в цвет того вещества, которое положено в воду.- Предложить детям самостоятельно перелить воду из одних сосудов в другие (чашка, блюдце, миска и т. д.) Вывод: Вода не имеет формы и принимает форму того сосуда, в который она налита. Вода может легко менять форму.Оформление журнала исследований. | Педагогиродители | Январь3-4 неделя |
| Творческий этап проекта | - развитие самостоятельности, инициативы родителей к реализации проекта.- научить детей создавать творческие рисунки и поделки с помощью различных художественных техник и материалов;- развитие первичных навыков работы с графическими материалами- развивать первичные навыки оформления зала;- развивать умение чувствовать и понимать другого;- умение работать в коллективе;- первичные навыки по детскому дизайну;- помочь детям с помощью танца выразить характер моря, развивать чувство ритма- развивать художественный вкус, творческие способности детей;- формировать навыки самостоятельной и групповой работы.- развивать творчество и фантазию воспитателей, родителей и детей в процессе изготовления атрибутов и костюмов для театрализованных игр | - развивается самостоятельность, инициатива родителей к реализации проекта.- дети учатся создавать творческие рисунки и поделки с помощью различных художественных техник и материалов;- развиваются первичные навыки работы с графическими материалами- развивать первичные навыки п о развитию детского дизайна | Самостоятельное рассматривание в домашних условиях формы и цвета морских обитателей, оформление фотоальбомов с причудливыми формами, цветом морских обитателей и морских семейАппликация на тему: «Дельфин» из яичной скорлупы в технике «кракле» с дальнейшей раскраской.Конструирование на тему: «Серебристый карп»»игрушка из СД-диска, цветной бумаги, фольги и пластилина.Рисование на тему: «Золотая и серебряная рыбки»в графической технике золотыми и серебряными гелиевыми ручками. Эскиз декорации к итоговому занятию в мини-музее. (ширма)Роспись элементов к заднику в разных техникахКоллективная практическая работа по оформлению сцены к итоговому занятиюРазучивание хореографических этюдов к итоговому занятию (море спокойное, штормящее, ручеек, река и т.д.)Создание эскиза и изготовление костюмов |  | Февраль-март |
| Презентационный этап | - знакомство с жанром «марина» (морским пейзажем) и колоритом в живописи.- обогатить представления дошкольников о разнообразии цветов и стимулировать самостоятельный поиск получения оттенков | знакомятся с жанром «марина» (морским пейзажем) и колоритом в живописи.- обогащают представления о разнообразии цветов и стимулируется самостоятельный поиск получения оттенков | Итоговое интегрированное занятие «Праздник искусства на тему: «Вода, вода кругом вода…»» | ПедагогиМуз.рук. | Апрель |

Список литературы

1. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 112 с.

2. Виноградова Н.А.Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей и родителей / Н.А.Виноградова, Е.П.Панкова. - М.: Айрис-Пресс, 2008. - 208 с.

3. Вода в природе и жизни человека. Экологический проект. Михайлова Е.А. // Дошкольное воспитание, №10, 2015.

4. В мире художественных образов: адаптированная программа и методические рекомендации. Вып.3. / авт.-сост. Г.А. Рубан; авт. коллектив: Т.В. Киселева, Е.А.Кукушкина и др. Самара: ООО «Изд-во Ас-Гард», 2014.

5. Мы входим в мир прекрасного. Виды и жанры изобразительного искусства: адаптированная учебная программа и методические рекомендации. Вып.2 / авт.-сост. Г.А. Рубан; авт. коллектив: Е.Ю. Часовская, А.А. Куркина и др. Самара: ООО «Изд-во Ас-Гард», 2013.

6. Новикова И.В. Объёмная аппликация в детском саду. Художник: Е.А. Афоничева. – Ярославль: ООО «Академия развития», 2011.

7. Открываем и узнаём. Опытно- экспериментальная деятельность Григорьева Н.А. // Дошкольное воспитание №7, 2015//

8. Шорыгина Т.А. Путешествие в мир природы. - М.: ГНОМ и Д, 2000.