



Древо жизни 2022/2023



V Международный конкурс
исследовательских проектов школьников
Итоговый отчет

УДК 373.1
ББК 74.2
Я11

Утверждено на совместном заседании Научно-редакционного совета РусАльянс Сова и организационного комитета конкурса Stars of Science and Education.

И889

Древо жизни 2022/2023: V Международный конкурс исследовательских проектов школьников: Итоговый отчет [Электронный ресурс] / Сост. Научно-редакционный совет Stars of science and education. – Электрон. текст. дан. (1 файл 1 Мб). – М.: РусАльянс Сова, 2023. –1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Загл. с этикетки диска.

Издание содержит итоговую информацию о V Международном конкурсе исследовательских проектов школьников «Древо жизни» 2022/2023, который проводился в период 10.09.2022 – 30.05.2023. Цель конкурса: поддержка и содействие в привлечении школьников к проведению исследований, формирование ответственного мировоззрения и активной жизненной позиции подрастающего поколения, навыков бережного отношения к природе, обществу, здорового образа жизни и семейных ценностей.

Перепечатка материалов осуществляется по разрешению Издательства

© РусАльянс Сова, 2023

Оглавление

Список рисунков	3
Основные сведения о конкурсе.....	6
Общие положения.....	6
Участники.....	6
Конкурсные работы.....	7
Оценка конкурсных работ.....	9
Методика оценки	9
Оценка конкурсных работ	11
Четкость постановки проблемы, цели работы и задач.....	11
Глубина анализа литературных данных, ссылки на литературные источники, объем использованной литературы.....	13
Четкость и логичность изложения материала, полнота исследования проблемы....	14
Новизна исследуемой проблемы, оригинальность к подходам ее решения.....	16
Логичность и обоснованность выводов, соответствие их поставленным целям. Практическая значимость работы.....	18
Уровень оформления работы и стилового изложения материала.....	20
Результаты конкурса.....	22
Призовые места	22

Список рисунков

Рисунок 1. Структура участников конкурса по классам	6
Рисунок 2. Структура участников конкурса по странам.....	7
Рисунок 3. Структура конкурсных работ по направлениям	7
Рисунок 4. Структура конкурсных работ по формам.....	8
Рисунок 5. Структура конкурсных работ по направлениям и формам.....	8
Рисунок 6. Оценка конкурсных работ по классам и уровню четкости постановки проблемы, цели работы и задач	11
Рисунок 7. Оценка конкурсных работ по уровню четкости постановки проблемы, цели работы и задач и направлениям	12

Рисунок 8. Оценка конкурсных работ по уровню четкости постановки проблемы, цели работы и задач и формам.....	12
Рисунок 9. Оценка конкурсных работ по классам и уровню глубины анализа литературных данных.....	13
Рисунок 10. Оценка конкурсных работ по уровню глубины анализа литературных данных и направлениям	13
Рисунок 11. Процент работ с высоким уровнем глубины анализа литературных данных	14
Рисунок 12. Оценка конкурсных работ по классам и уровню четкости и логичности изложения материала, полноте исследования проблемы	14
Рисунок 13. Оценка конкурсных работ по уровню четкости и логичности изложения материала, полноте исследования проблемы и направлениям	15
Рисунок 14. Оценка конкурсных работ по уровню четкости и логичности изложения материала, полноте исследования проблемы и формам	15
Рисунок 15. Процент работ с высоким уровнем четкости и логичности изложения материала, полноте исследования проблемы.....	16
Рисунок 16. Оценка конкурсных работ по классам и уровню новизны исследуемой проблемы, оригинальности к подходам ее решения.....	16
Рисунок 17. Оценка конкурсных работ по уровню новизны исследуемой проблемы, оригинальности к подходам ее решения и направлениям	17
Рисунок 18. Оценка конкурсных работ по уровню новизны исследуемой проблемы, оригинальности к подходам ее решения и формам	17
Рисунок 19. Процент работ с высоким уровнем новизны исследуемой проблемы, оригинальности к подходам ее решения.....	18
Рисунок 20. Оценка конкурсных работ по классам и уровню логичности и обоснованности выводов, соответствию их поставленным целям, практической значимости.....	18
Рисунок 21. Оценка конкурсных работ по уровню логичности и обоснованности выводов, соответствию их поставленным целям, практической значимости и направлениям.....	19
Рисунок 22. Оценка конкурсных работ по уровню логичности и обоснованности выводов, соответствию их поставленным целям, практической значимости и формам	19
Рисунок 23. Оценка конкурсных работ по классам и уровню оформления работы и стилового изложения материала	20

Рисунок 24. Оценка конкурсных работ по уровню оформления работы и стилового изложения материала и направлениям.....	20
Рисунок 25. Оценка конкурсных работ по уровню оформления работы и стилового изложения материала и формам	21
Рисунок 26. Процент работ с высоким уровнем оформления работы и стилового изложения материала.....	21
Рисунок 27. Распределение призовых мест по странам-участникам конкурса	22

Основные сведения о конкурсе

Общие положения

Название конкурса: V Международный конкурс исследовательских проектов школьников "Древо жизни", 2022/2023

Статус конкурса: Международный конкурс

Дата проведения конкурса: 01.09.2022 – 30.05.2023

Место проведения конкурса: Россия, г. Москва

Организаторы конкурса: Stars of Science and Education, РусАльянс Сова, Россия, г. Москва.

Сетевой адрес: <https://sowa-ru.com>

Условия участия: участие в конкурсе бесплатное

Информационный партнер: ПроКонференции.РФ

Партнер по образовательным программам: Международный центр научно-исследовательских проектов (Лицензия на осуществление образовательной деятельности №1686 от 01.11.2019)

Цели конкурса: поддержка и содействие в привлечении школьников к проведению исследований, формирование ответственного мировоззрения и активной жизненной позиции подрастающего поколения, навыков бережного отношения к природе, обществу, здорового образа жизни и семейных ценностей.

Участники – обучающиеся среднего и среднего профессионального образования.

Количество участников: обучающиеся 478 средних общеобразовательных и средних профессиональных учебных заведений.

Страны-участники конкурса: Беларусь, Казахстан, Россия.

Формы конкурсных работ:

- Исследовательский проект
- Исследовательская работа
- Презентация к исследовательской работе
- Проектная работа

Критерии оценки конкурсных работ: ценностные, содержательные и организационные критерии.

Оценка конкурсных работ. В качестве основных методов оценки конкурсных работ используется метод экспертных оценок, основанный на репрезентативной (в н.с., 100%) теории измерений и строгом ранжировании.

Промежуточные итоги подводятся еженедельно, результаты на сайте конкурса.

Финал конкурса: итоги подводятся в личном первенстве по уровням образования и карьерного роста, направлениям, формам конкурсных работ, а также формируются рейтинги образовательных учреждений и руководителей конкурсных работ (ТОП-5).

Участники

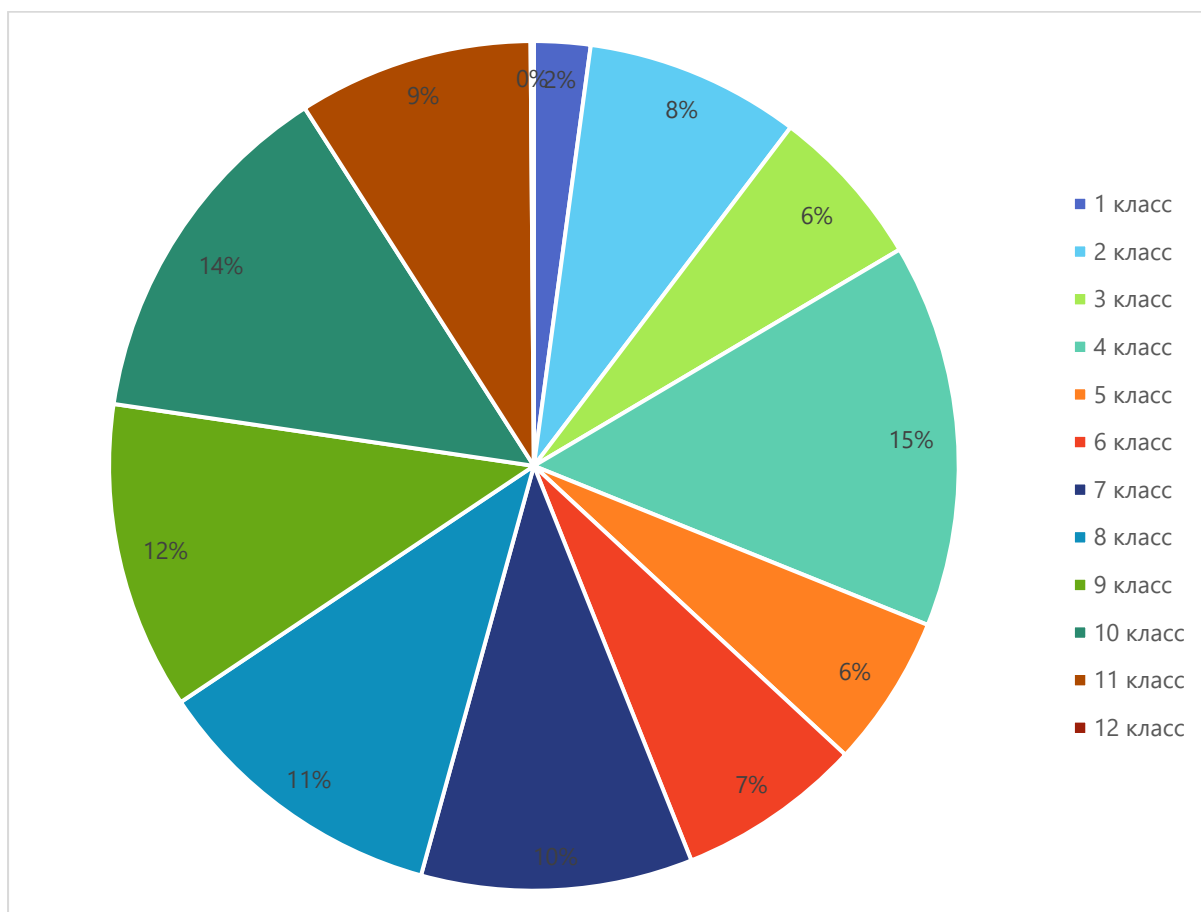


Рисунок 1. Структура участников конкурса по классам

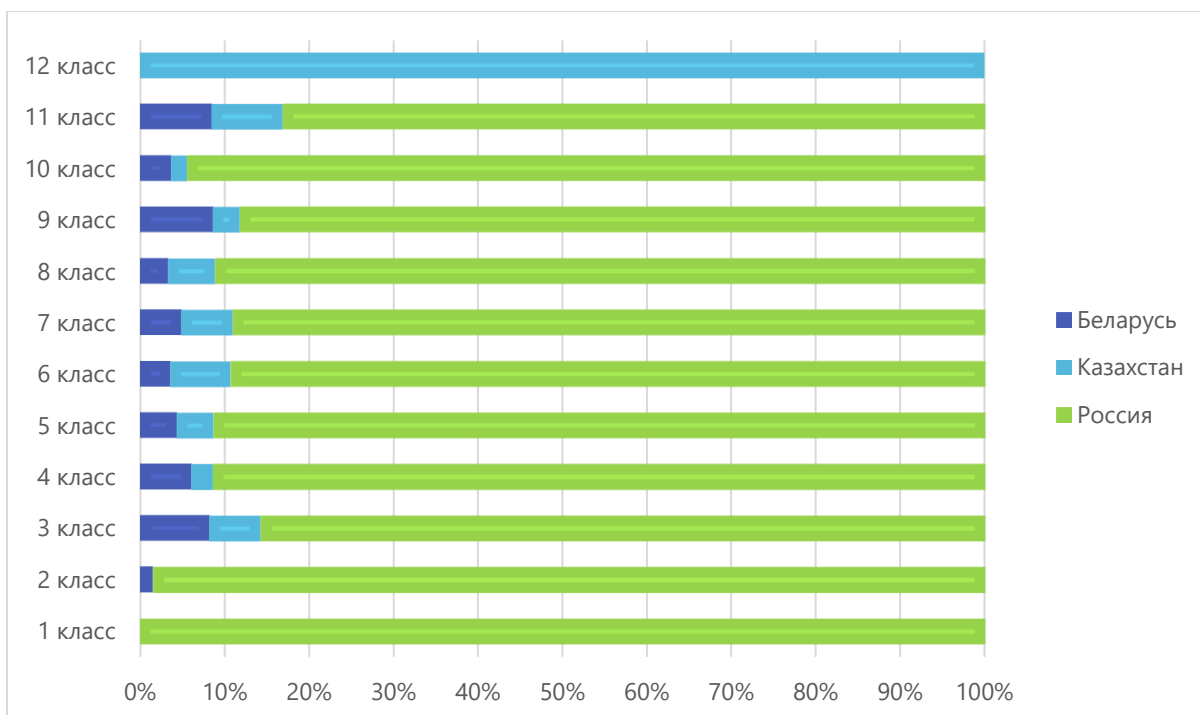


Рисунок 2. Структура участников конкурса по странам

Конкурсные работы

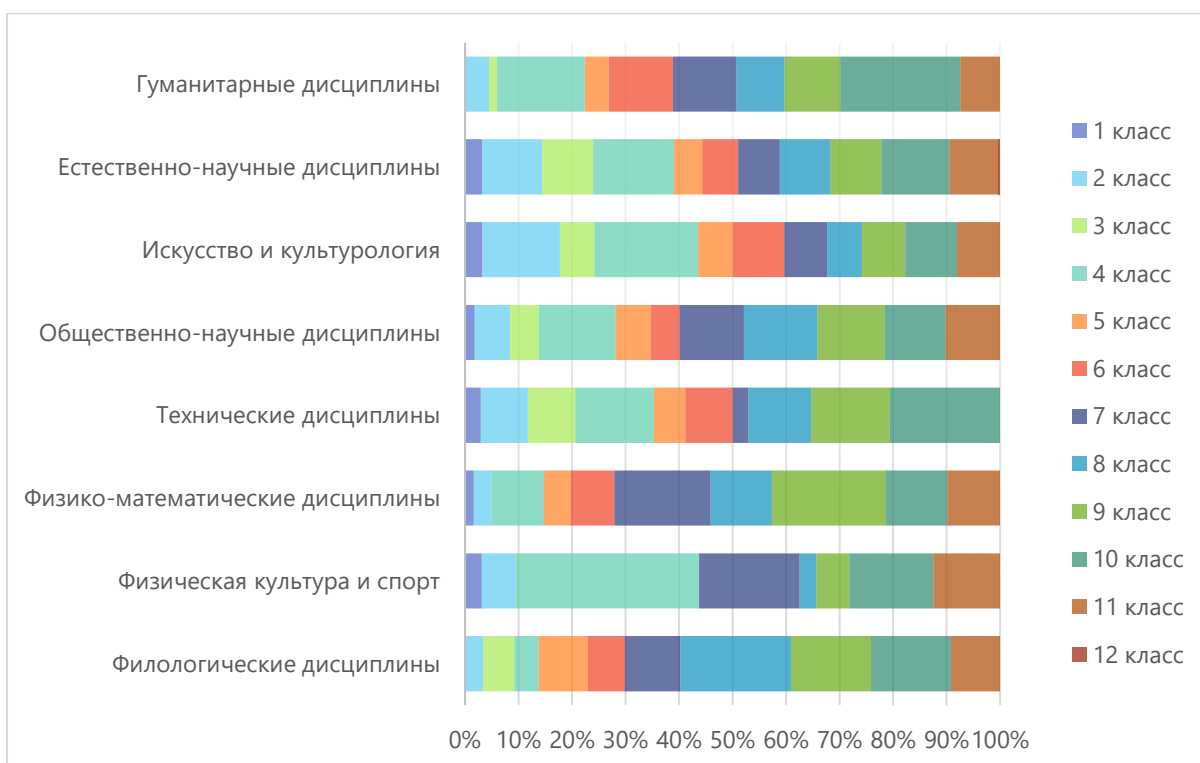


Рисунок 3. Структура конкурсных работ по направлениям

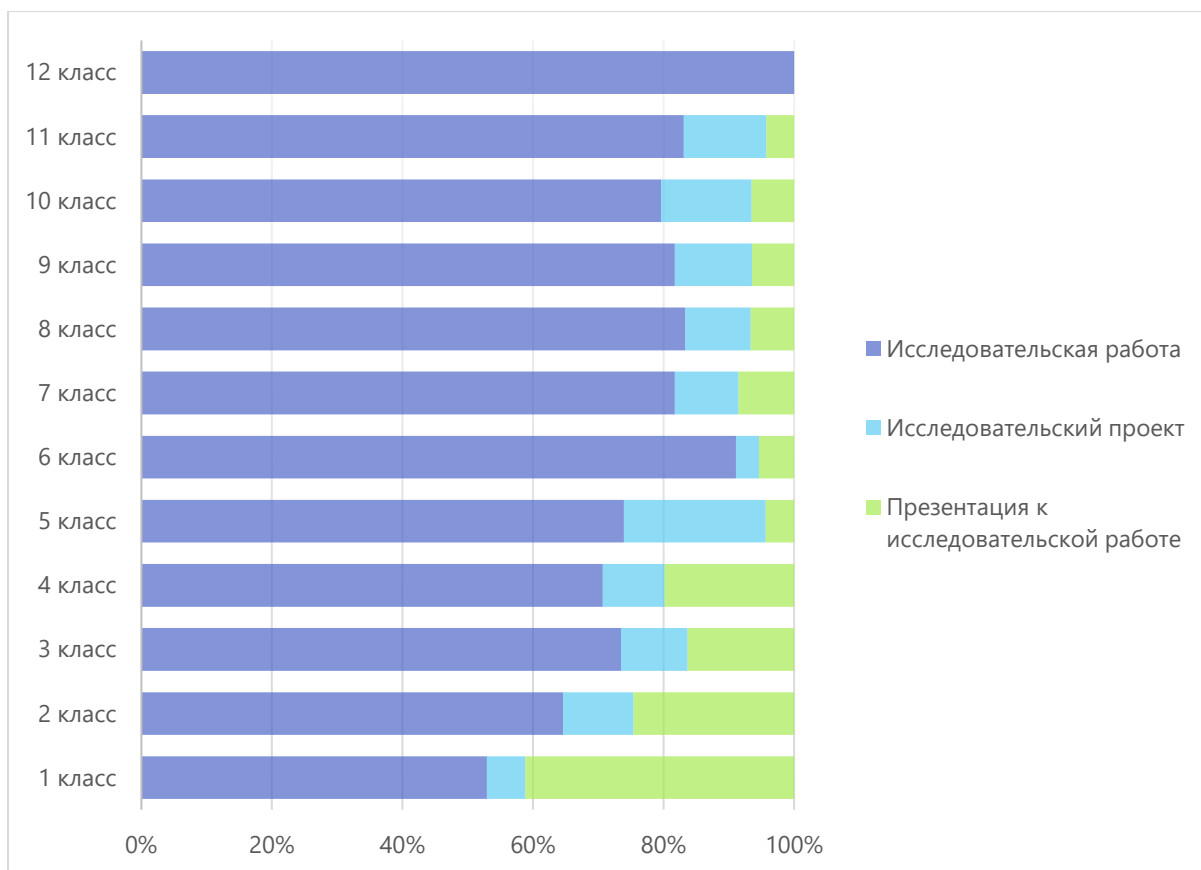


Рисунок 4. Структура конкурсных работ по формам

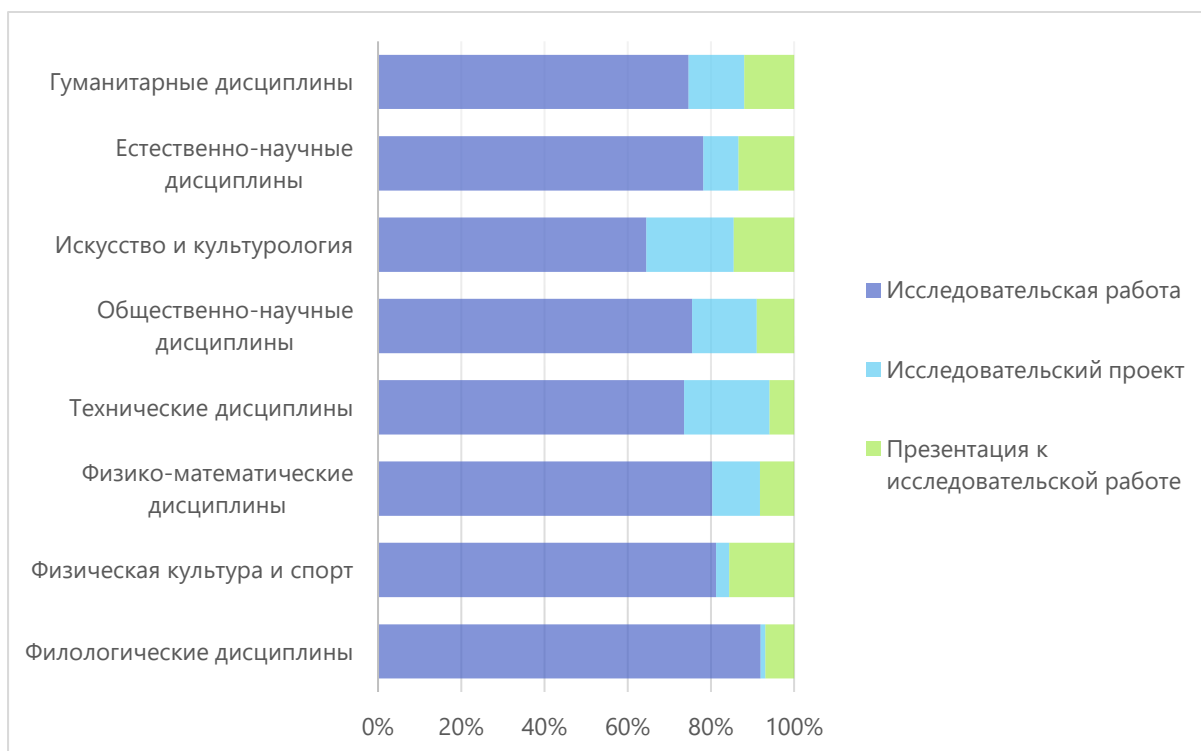


Рисунок 5. Структура конкурсных работ по направлениям и формам

Оценка конкурсных работ

Методика оценки

Методика представлена в сжатом обобщенном виде.

Оценка конкурсных работ осуществляется на основе экспертной оценки каждого критерия, основанной на репрезентативной (в н.с., 100%) теории измерений и строгом ранжировании.

Анализ результатов (обработка экспертных оценок) проводится в несколько этапов: определение компетенции экспертов; определение обобщенной оценки; построение обобщенных ранговых моделей; определение зависимостей между ранговыми моделями; оценка согласованности мнений экспертов; оценка ошибки исследования; построение модели свойств объектов на основе ответов экспертов для аналитической экспертизы; подготовка отчета.

В качестве частных критериев экспертной оценки конкурсных работ используются следующие критерии, имеющие свой вес:



Четкость постановки проблемы, цели работы и задач

Значимость и актуальность выдвинутых проблем, адекватность их изучаемой тематике, реальность, наличие краткого введения в проблему исследования.

Цель исследовательской работы показывает то, чего хочет достичь обучающийся в своей исследовательской деятельности, цель показывает какой конечный результат необходимо достигнуть в исследовательской работе.

Задачи исследования - это выбор путей и средств для достижения цели в соответствии с выдвинутой гипотезой.

Глубина анализа литературных данных, ссылки на литературные источники, объем использованной литературы

Присутствие в работе литературного обзора, т. е. краткой характеристики того, что известно об исследуемом явлении, в каком направлении происходят исследования других авторов.

Четкость и логичность изложения материала, полнота исследования проблемы

Логичность и последовательность изложения; четкость формулировок; аргументированность предлагаемых решений, подходов; соответствие содержания целям, задачам и теме проекта.

Новизна исследуемой проблемы, оригинальность к подходам ее решения

Новизна определяется результатами, которые другими не было замечены, получены впервые. Новизна исследовательской работы формулируется в зависимости от характера и сущности выбранной темы исследования.

Оригинальность рассматривается как измерение креативности, проявляющееся в генерировании отличающихся новизной (неожиданных или статистически редких) реакций и решений в проблемной ситуации.

Логичность и обоснованность выводов, соответствие их поставленным целям.

Практическая значимость работы

Четкость обобщений, выводов; аргументированность выводов; наличие собственных взглядов на проблему и выводов.

Практическая значимость зависит от новизны исследования и обуславливает необходимость ее написания.

Уровень оформления работы и стилового изложения материала

Эстетика оформления результатов проведенного проекта; наличие иллюстративного материала, выявляющего главные этапы и составляющие проведенного исследования; отсутствие стилистических, грамматических и пунктуационных ошибок.

Для оценки уровня каждого критерия используется лингвистическая система оценок, которая имеет следующие качественные обозначения (зависят от количества набранных баллов):



Обобщенные итоговые оценки представлены по классам, формам конкурсных работ.

Оценка конкурсных работ

Четкость постановки проблемы, цели работы и задач

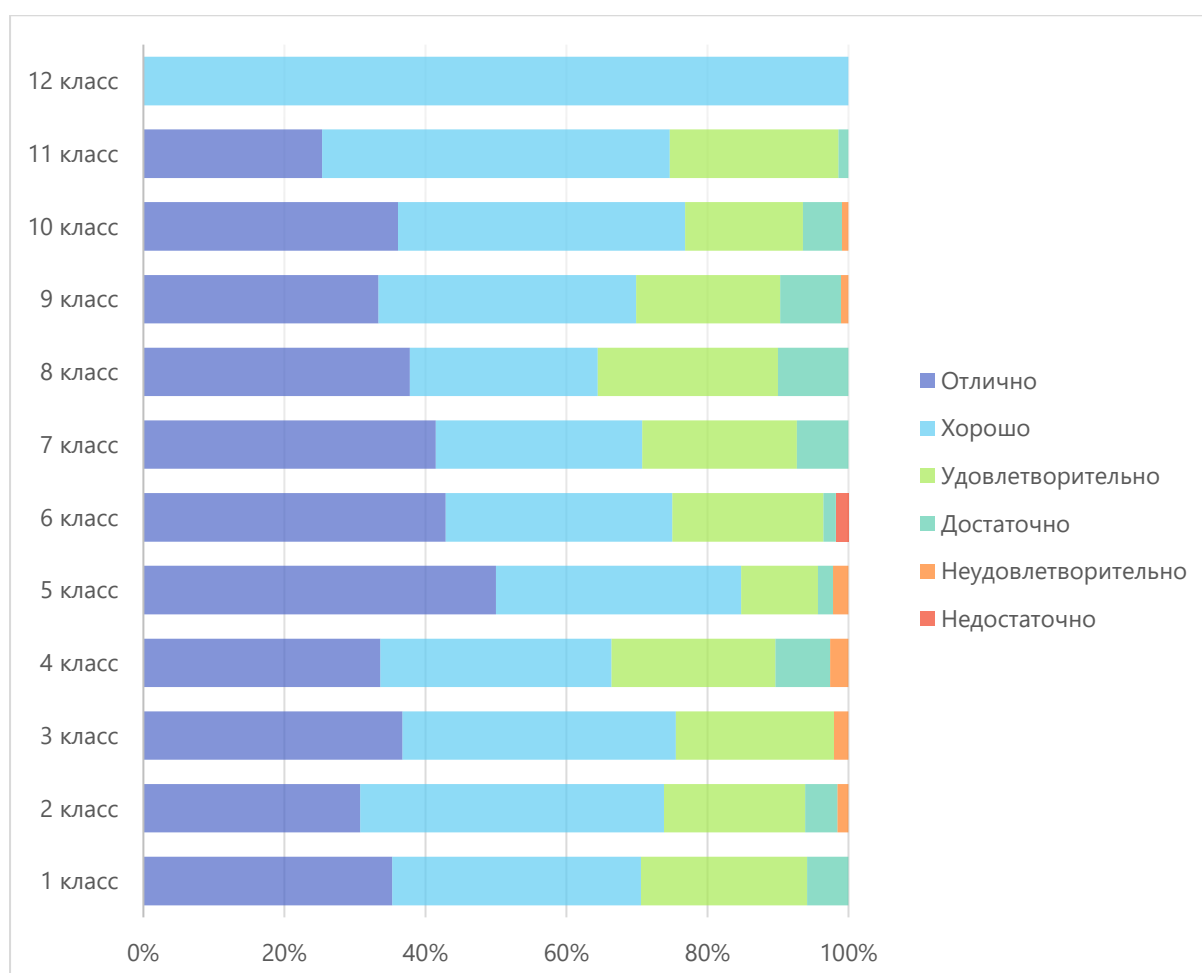


Рисунок 6. Оценка конкурсных работ по классам и уровню четкости постановки проблемы, цели работы и задач

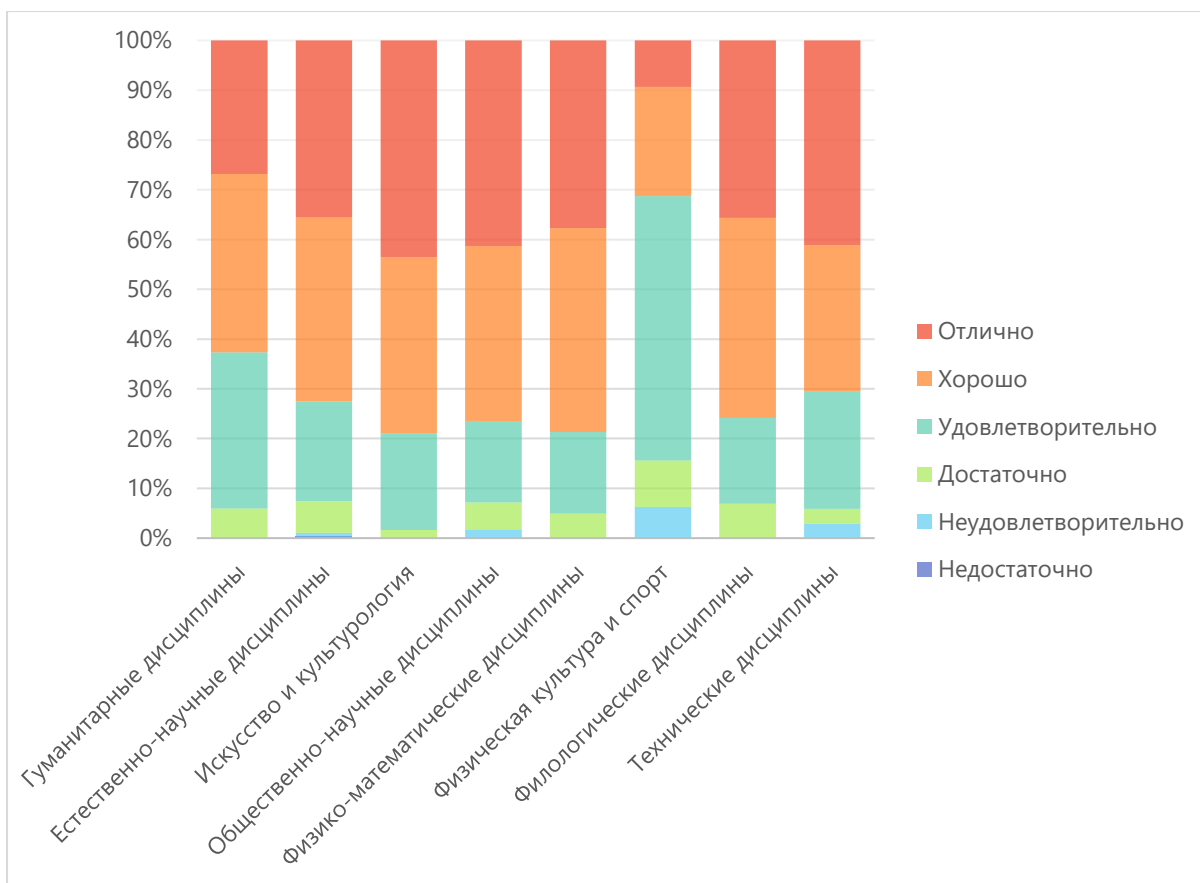


Рисунок 7. Оценка конкурсных работ по уровню четкости постановки проблемы, цели работы и задач и направлениям

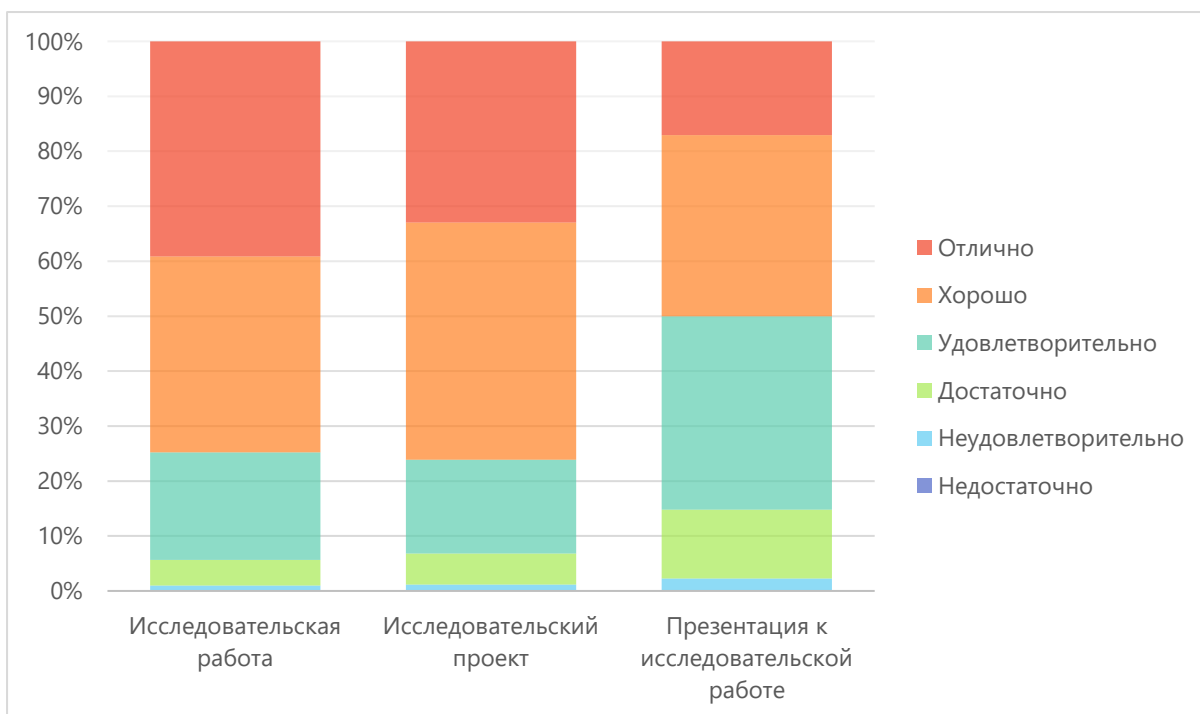


Рисунок 8. Оценка конкурсных работ по уровню четкости постановки проблемы, цели работы и задач и формам

Глубина анализа литературных данных, ссылки на литературные источники, объем использованной литературы

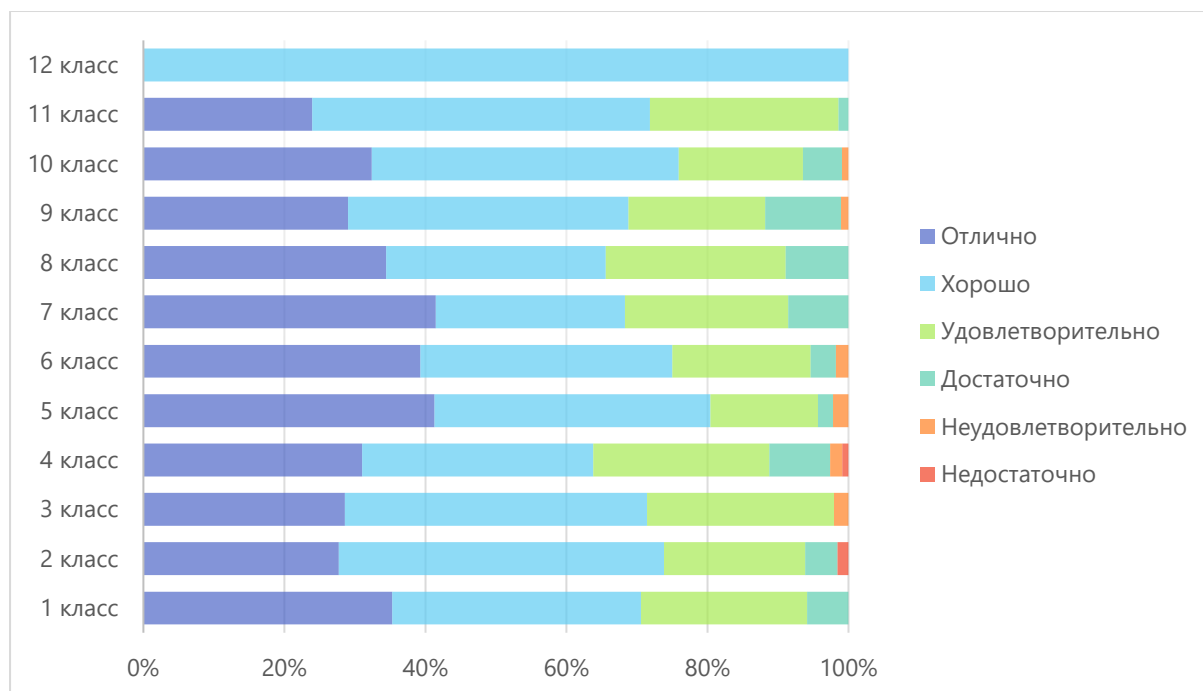


Рисунок 9. Оценка конкурсных работ по классам и уровню глубины анализа литературных данных

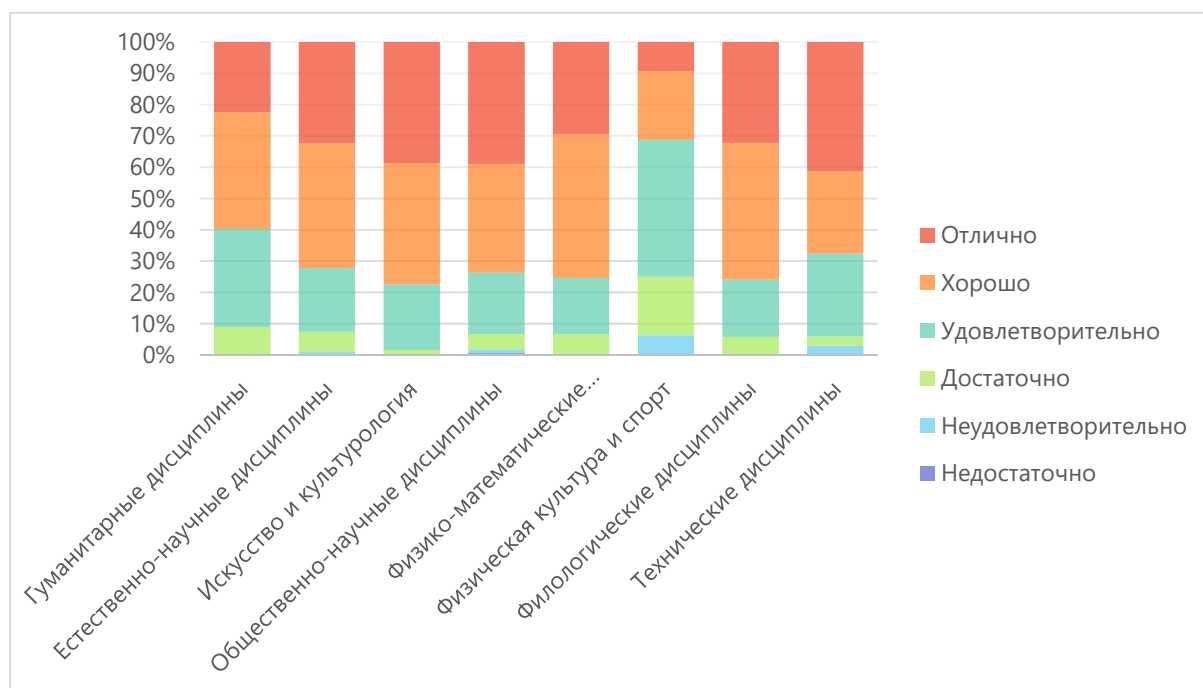


Рисунок 10. Оценка конкурсных работ по уровню глубины анализа литературных данных и направлениям

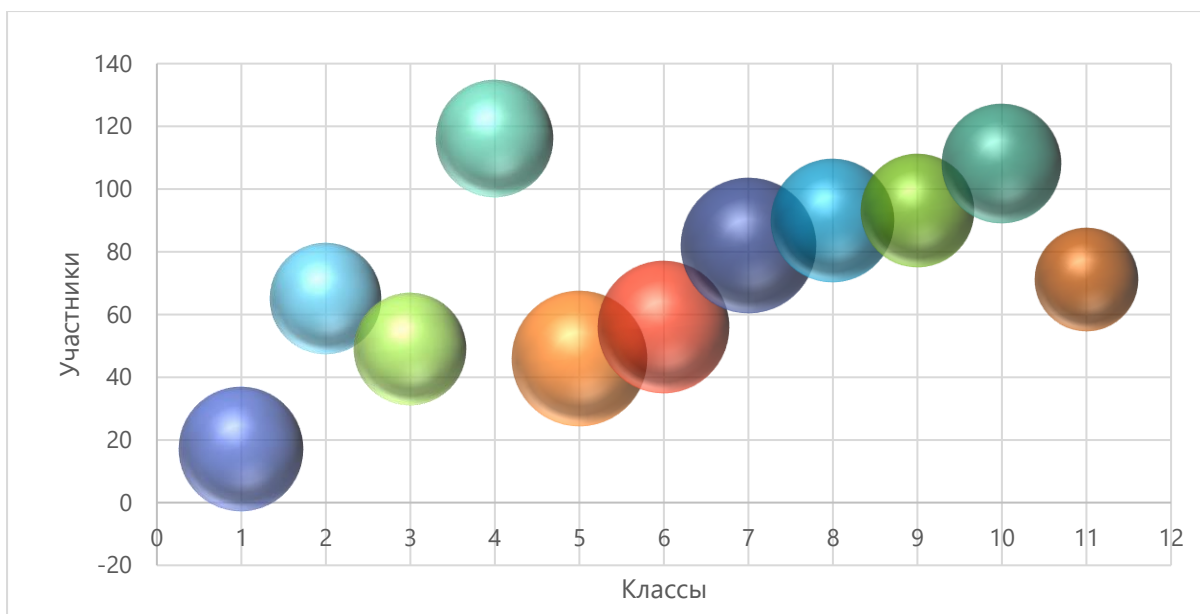


Рисунок 11. Процент работ с высоким уровнем глубины анализа литературных данных

Четкость и логичность изложения материала, полнота исследования проблемы

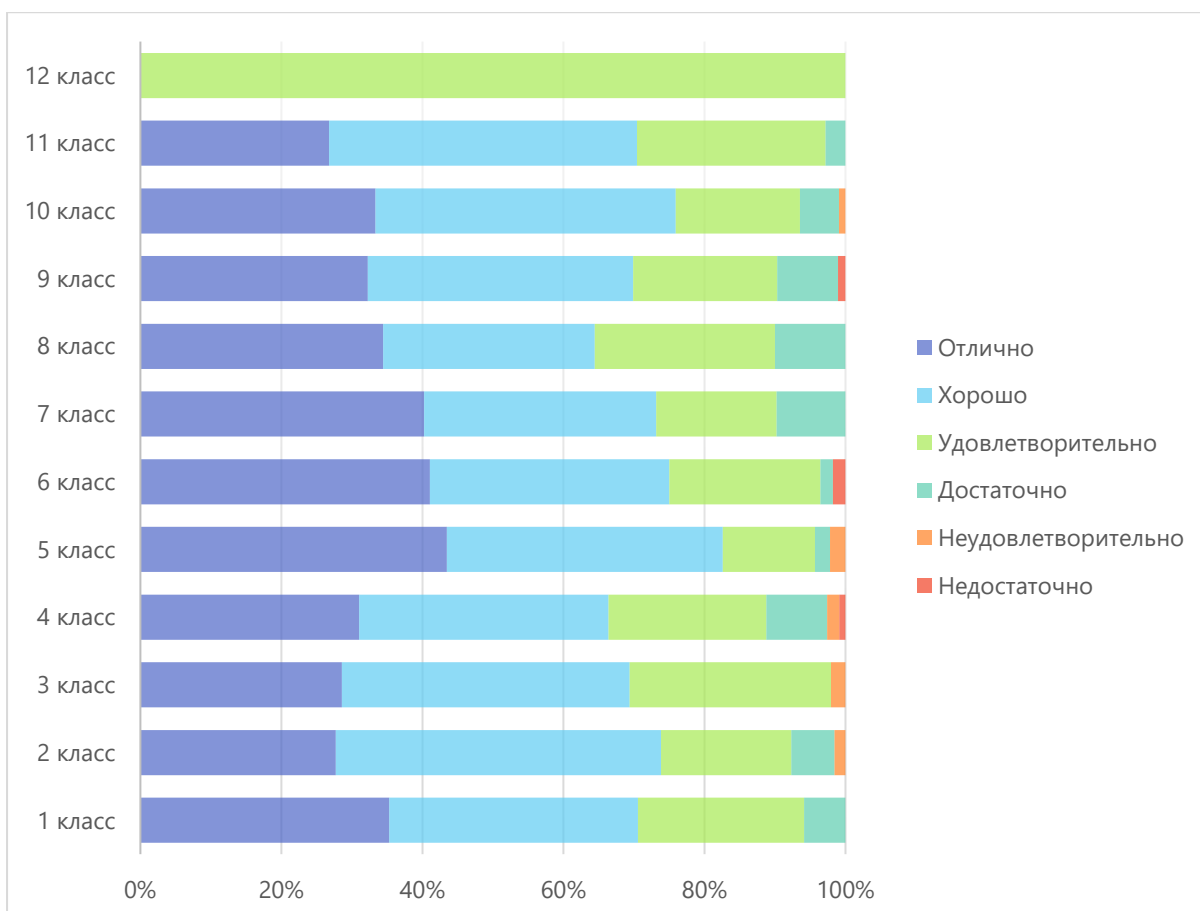


Рисунок 12. Оценка конкурсных работ по классам и уровню четкости и логичности изложения материала, полноте исследования проблемы

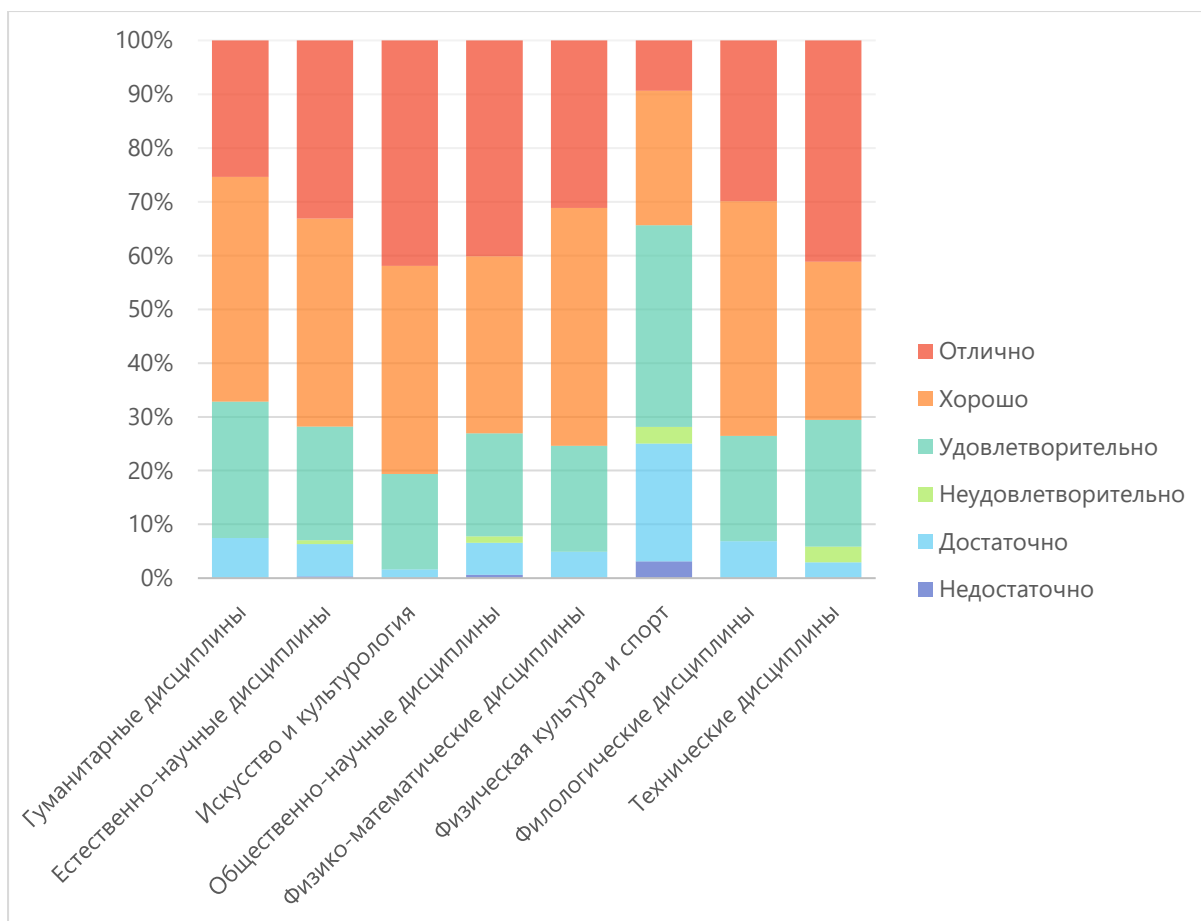


Рисунок 13. Оценка конкурсных работ по уровню четкости и логичности изложения материала, полноте исследования проблемы и направлениям

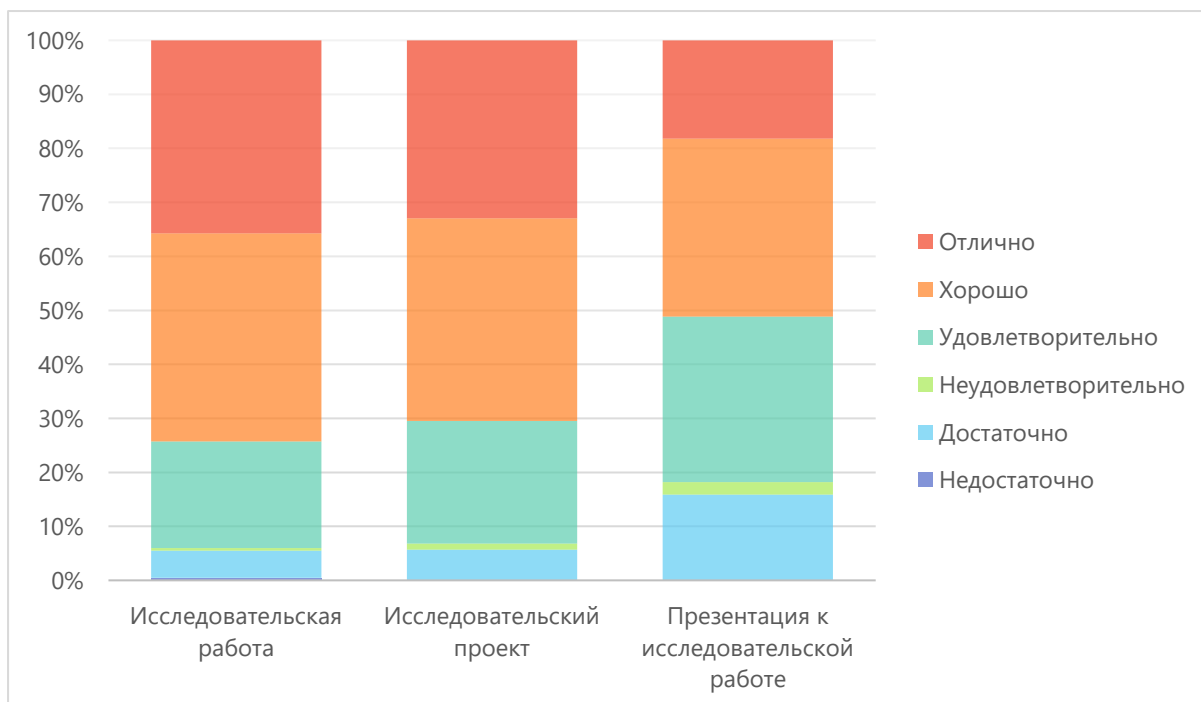


Рисунок 14. Оценка конкурсных работ по уровню четкости и логичности изложения материала, полноте исследования проблемы и формам

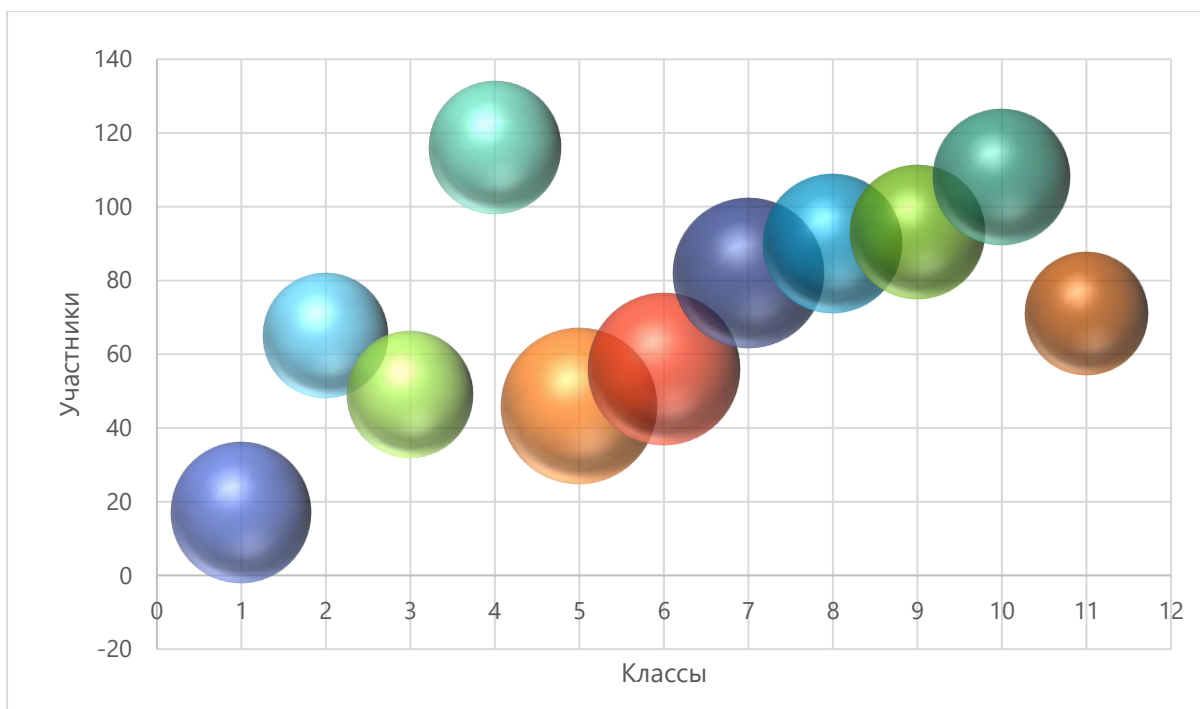


Рисунок 15. Процент работ с высоким уровнем четкости и логичности изложения материала, полноте исследования проблемы

Новизна исследуемой проблемы, оригинальность к подходам ее решения

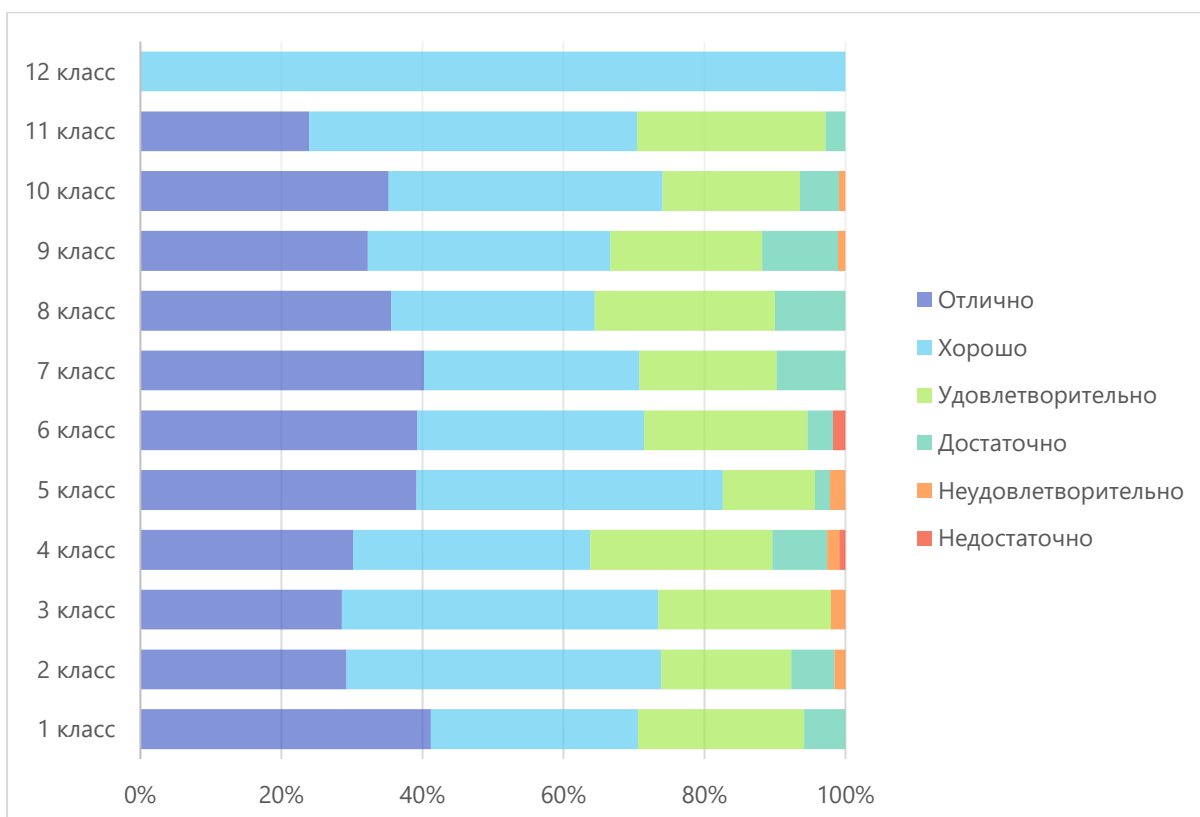


Рисунок 16. Оценка конкурсных работ по классам и уровню новизны исследуемой проблемы, оригинальности к подходам ее решения

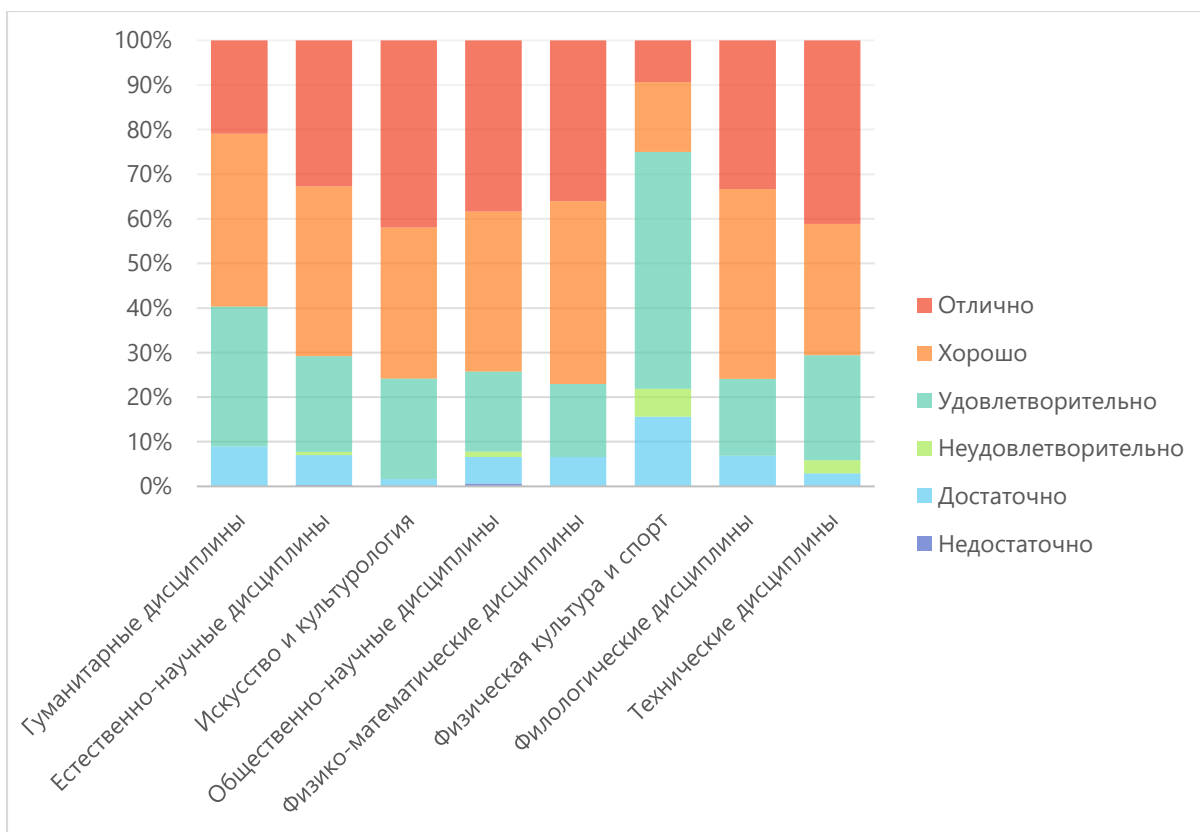


Рисунок 17. Оценка конкурсных работ по уровню новизны исследуемой проблемы, оригинальности к подходам ее решения и направлениям

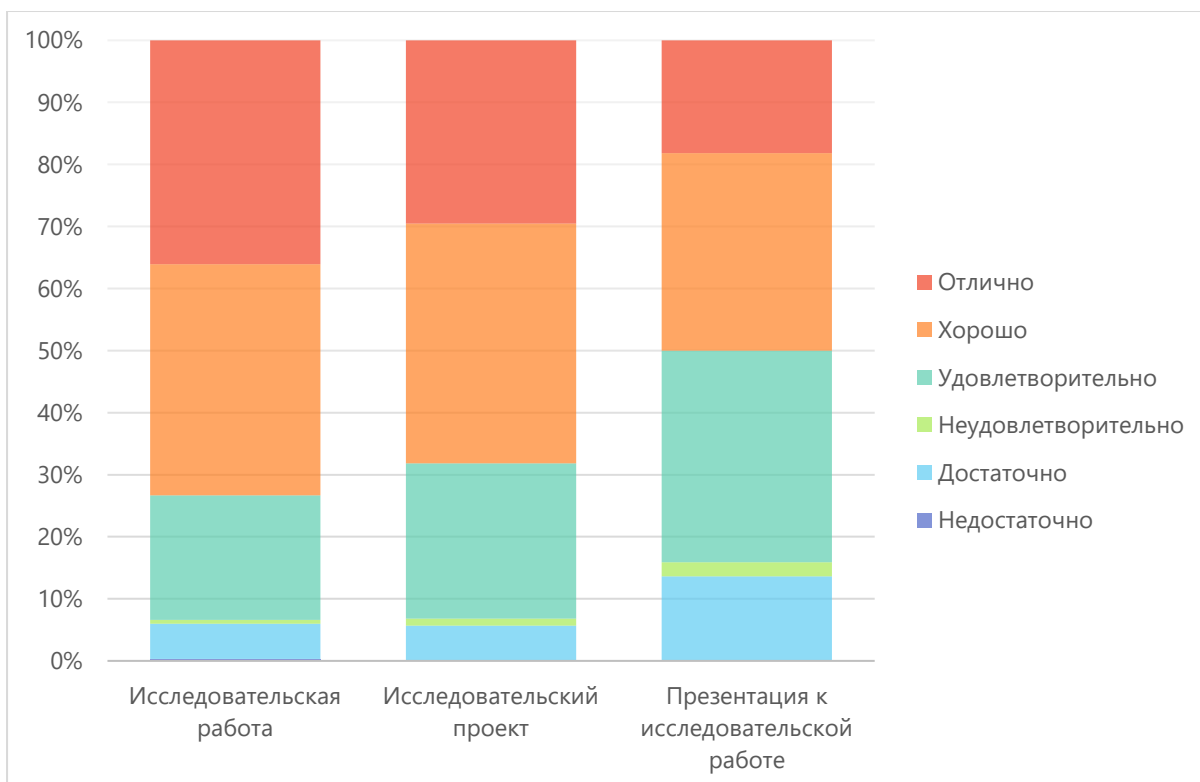


Рисунок 18. Оценка конкурсных работ по уровню новизны исследуемой проблемы, оригинальности к подходам ее решения и формам

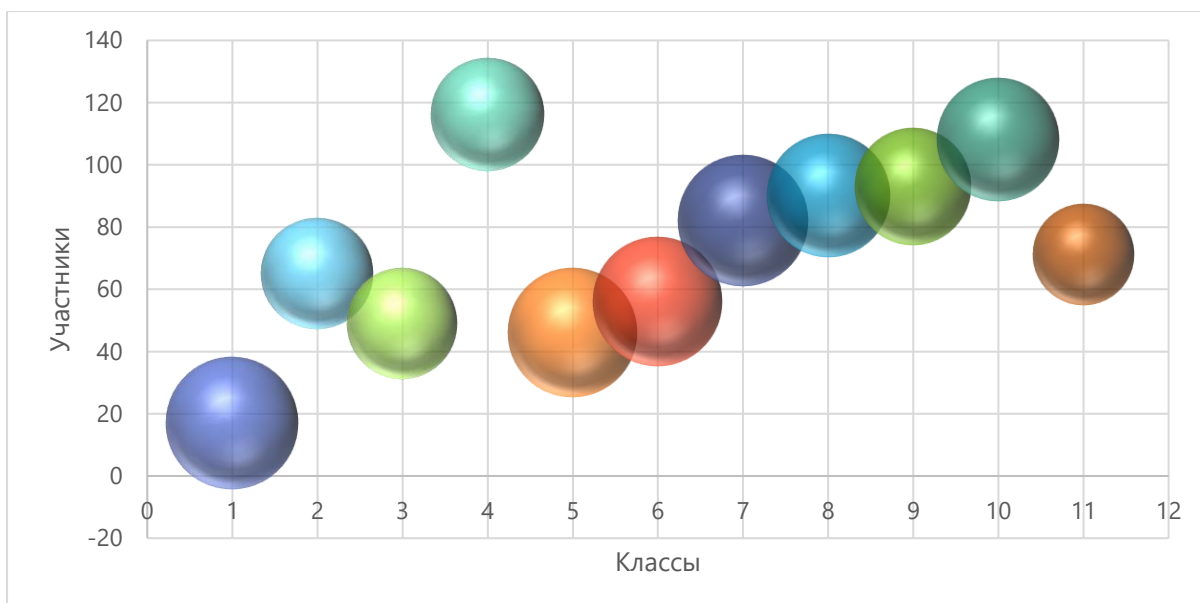


Рисунок 19. Процент работ с высоким уровнем новизны исследуемой проблемы, оригинальности к подходам ее решения

Логичность и обоснованность выводов, соответствие их поставленным целям.
Практическая значимость работы

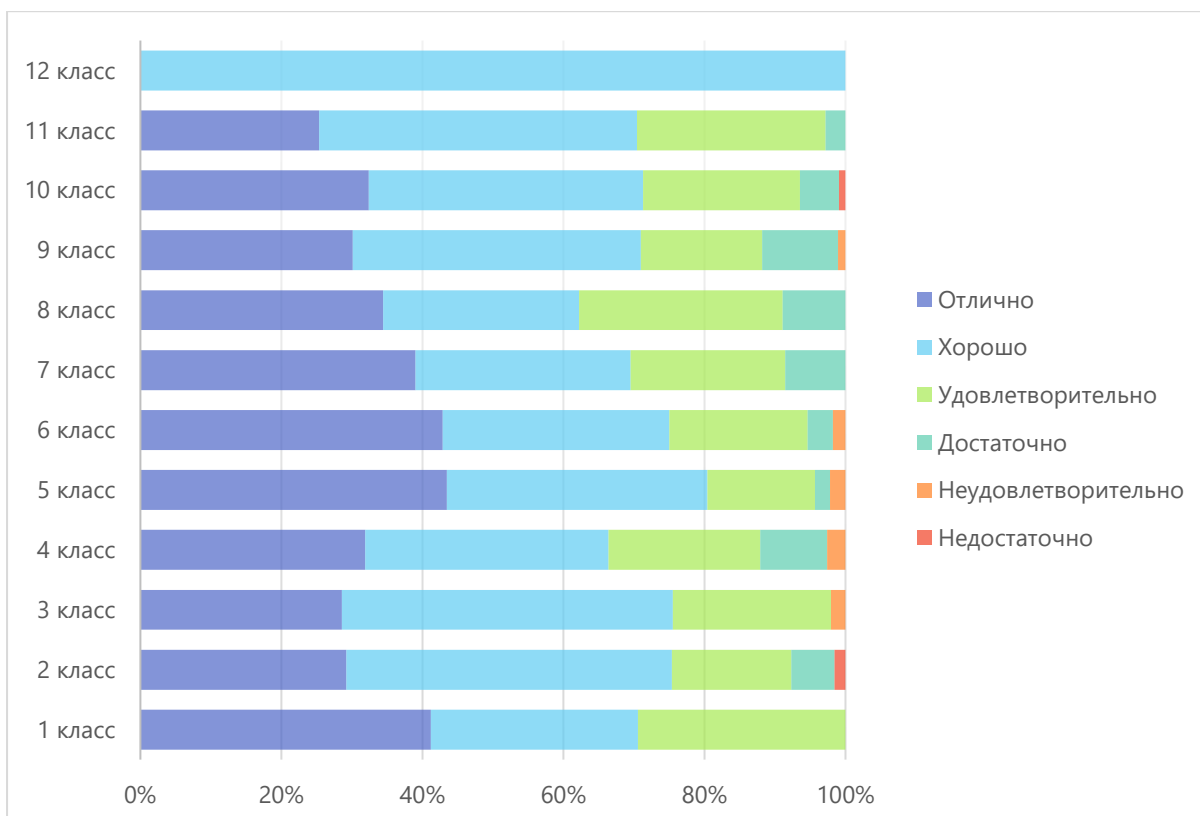


Рисунок 20. Оценка конкурсных работ по классам и уровню логичности и обоснованности выводов, соответствию их поставленным целям, практической значимости

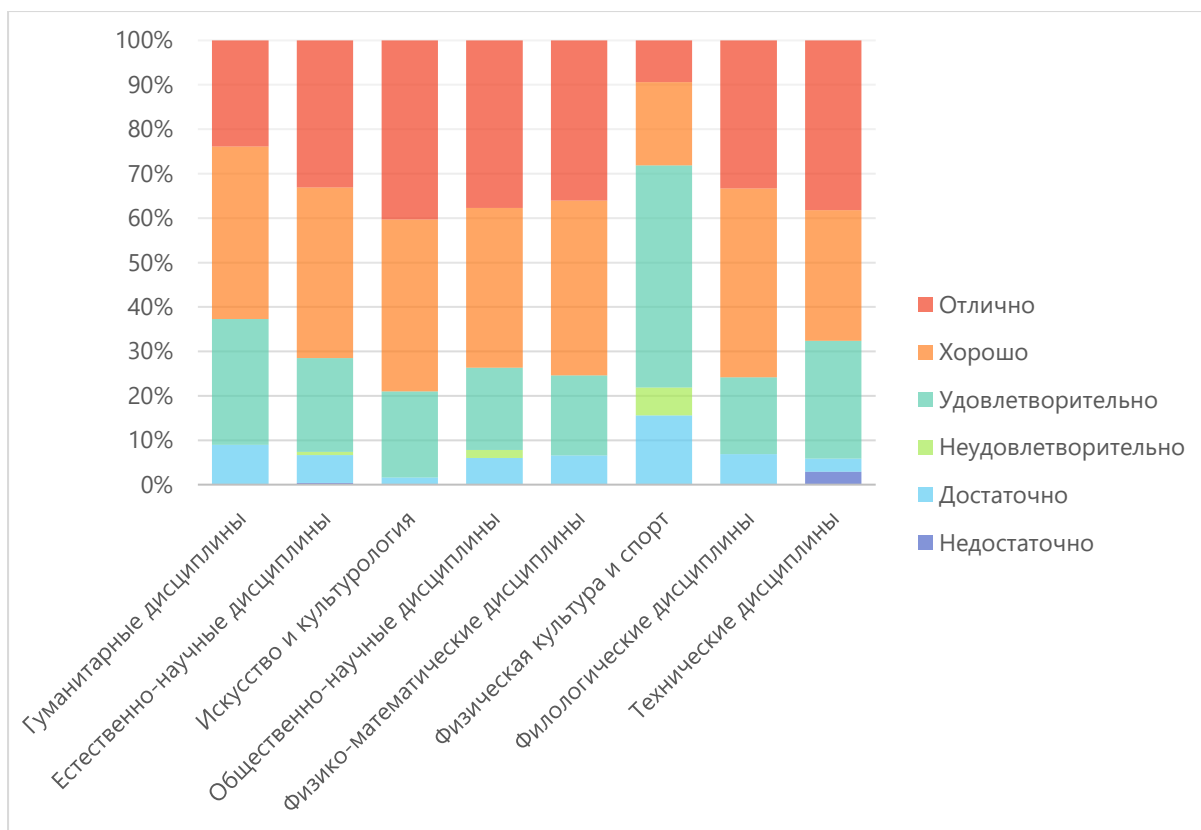


Рисунок 21. Оценка конкурсных работ по уровню логичности и обоснованности выводов, соответствию их поставленным целям, практической значимости и направлениям

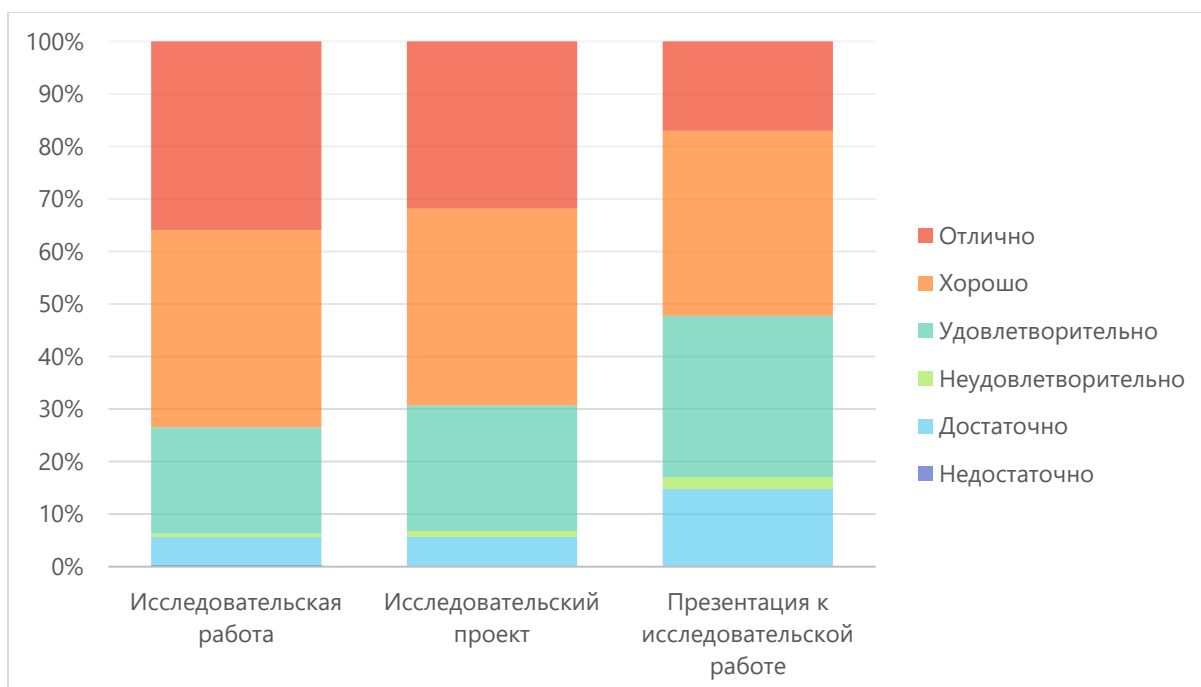


Рисунок 22. Оценка конкурсных работ по уровню логичности и обоснованности выводов, соответствию их поставленным целям, практической значимости и формам

Уровень оформления работы и стилового изложения материала

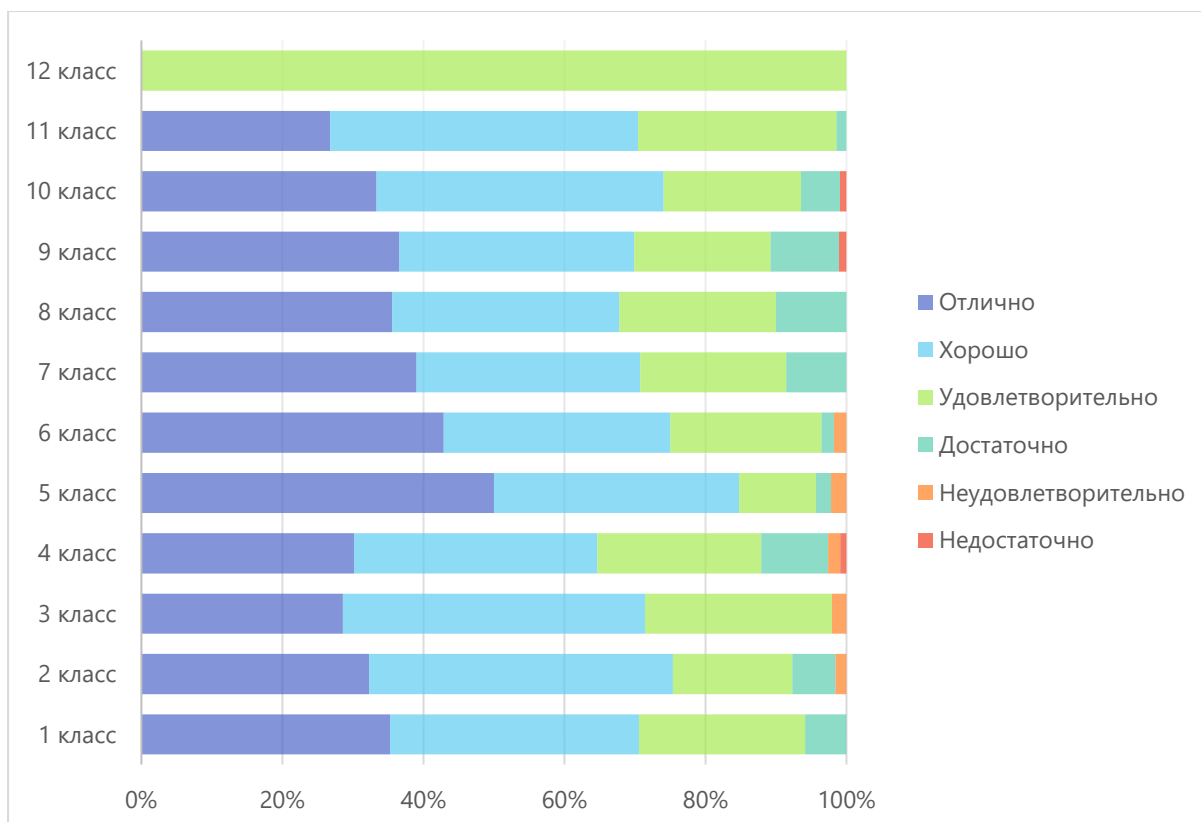


Рисунок 23. Оценка конкурсных работ по классам и уровню оформления работы и стилового изложения материала

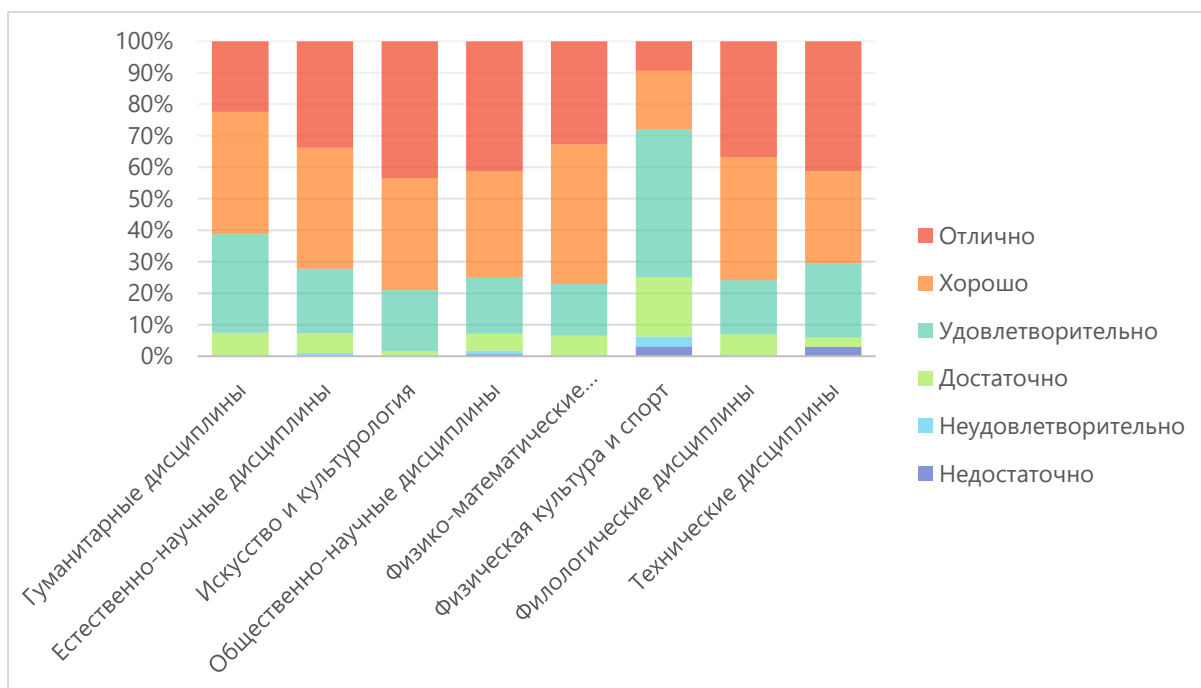


Рисунок 24. Оценка конкурсных работ по уровню оформления работы и стилового изложения материала и направлениям

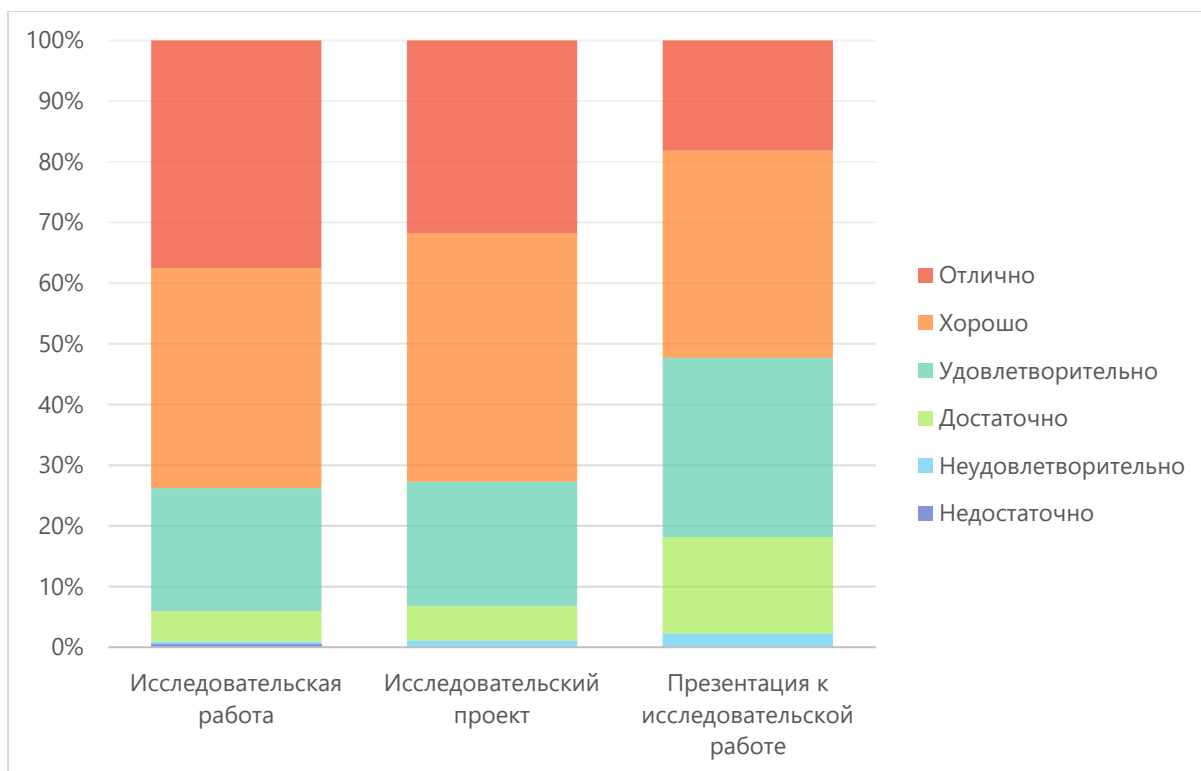


Рисунок 25. Оценка конкурсных работ по уровню оформления работы и стилизового изложения материала и формам

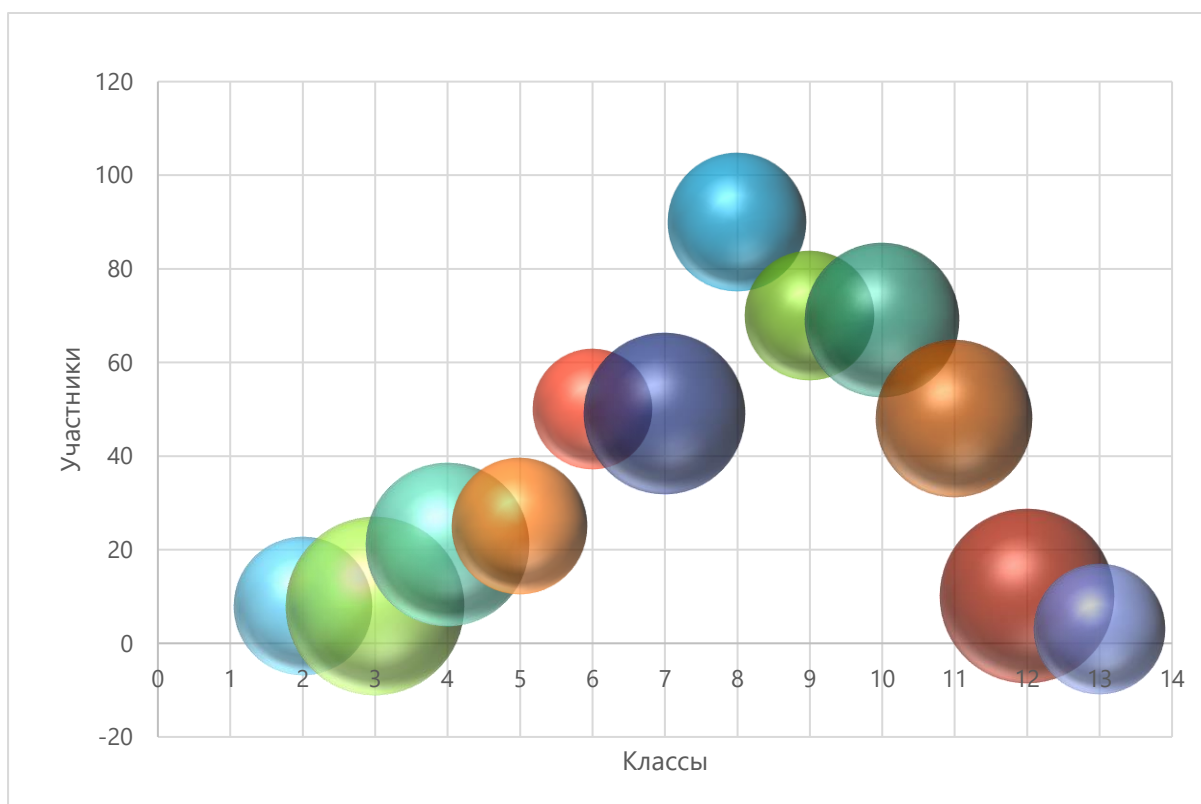


Рисунок 26. Процент работ с высоким уровнем оформления работы и стилизового изложения материала

Результаты конкурса

Призовые места

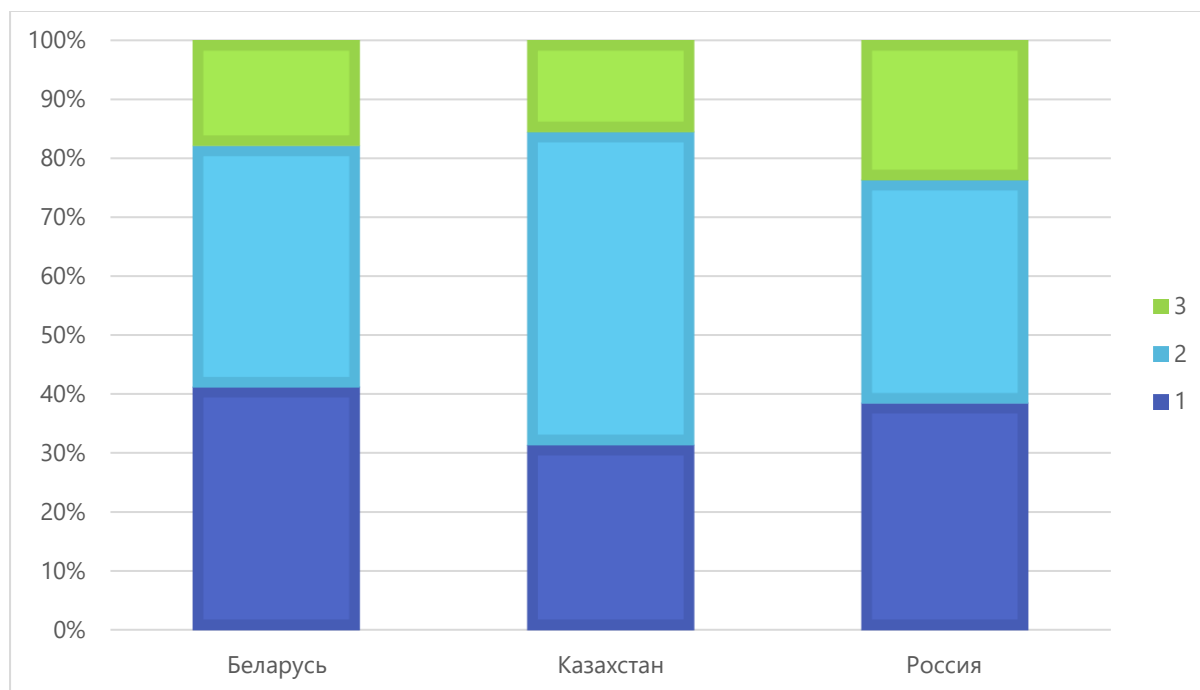


Рисунок 27. Распределение призовых мест по странам-участникам конкурса

Научное издание

Сост. Научно-редакционный совет РусАльянс Сова

Древо жизни 2022/2023

V Международный конкурс исследовательских работ
школьников:
Итоговый отчет

Верстка: Анна Васильева

Дизайн: Мелисса Ченинг

Подписано к исп. 31.05.2023 г.

Электрон. текст. дан. (1 файл 1 Мб).

Заказ DG-2022/2023

[Stars of Science and Education](#)

РусАльянс Сова, г. Москва

e-mail: izdatel@sowa-ru.com