**Над чем меня заставила задуматься книга А. Де Сент-Экзюпери «Маленький принц»?**

 «Вот доказательства, что Маленький принц на самом деле существовал: он был очень, очень славный, он смеялся, и ему хотелось иметь барашка. А кто хочет барашка, тот, безусловно, существует». Перечитывая произведение Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц» из года в год, иной раз можно убедиться в том, что написано оно вовсе не для детей. Для малышей - это сказка о необыкновенных приключениях жителя выдуманной планеты, которого, возможно, никогда и не существовало**.** Они принимают произведение за приключенческую историю и совершенно не задумываются о глубоком смысле фраз, заложенном чуть ли не в каждой строке. Однако взрослые, мыслящие примитивно, прошедшие долгий жизненный путь, но так и не познавшие всю значимость веры в чудо, гибкого мышления и развития воображения воспримут это произведение также, если только не отбросят книгу из-за многократных лирических отступлений и глубокого смысла монологов. Прочитав книгу, можно выделить важные для себя правила и следовать им, как завету.

«У каждого человека свои звезды». Звёзды – олицетворение человеческих целей, мечтаний, ценностей. Сияющих жемчужин на небе много, также как и людей на Земле. И, конечно, единого определения всем этим понятиям нет. Кто-то подразумевает под ними славу, известность, богатство; другой - тихое домашнее упоение, любимые руки на плечах и уютную атмосферу в кругу близких или душевную гармонию и равновесие. Иному чьи-то мечты могут показаться смешными, глупыми, недостижимыми, но никто не вправе судить других за личное счастье. «Одним - тем, кто странствует, - они указывают путь. Для других это просто маленькие огоньки. Для ученых они - как задача, которую надо решить. Для моего дельца они – золото». Реализовать свои заветные желание сможет только тот, кто готов не только строить планы и надеяться на лучший исход, но и прилагать много усилий для достижения целей. Остальным же никогда не разгадать секрет благополучия.

«Дети должны быть очень снисходительны к взрослым». Вспоминая моменты из детства, часто обращаю внимание на то, каким красочным был раньше мир. В нём самой серьёзной проблемой было отсутствие любимой куклы, а самой большой радостью – нахождение дома всех членов семьи. Однако старшие не замечали и не принимали моего горя и восторга, уже тогда я осознала всю трудность взрослой жизни, ведь она забирает у многих умение быть счастливыми: «Взрослые очень любят цифры. Когда рассказываешь им, что у тебя появился новый друг, они никогда не спросят о самом главном. Никогда они не скажут: «А какой у него голос? В какие игры он любит играть? Ловит ли он бабочек?» Они спрашивают: «Сколько ему лет? Сколько у него братьев? Сколько он весит? Сколько зарабатывает его отец?» И после этого воображают, что узнали человека». В современном мире трудно радоваться мелочам, некоторые принимают маленькие радости судьбы, как должное. Люди, погружённые в заботы, рутину и быт, совершенно забывают наслаждаться мгновениями, которые, к сожалению, не вечны. Маленький принц утверждает, что взрослые «воображают, что занимают очень много места». На самом деле, многие из них уверены, что всегда правы, а их мнение – единственное верное. Оценивая ситуации сквозь призму своего жизненного опыта, зачастую забывают посмотреть на вещи детскими глазами. «Взрослые никогда ничего не понимают сами, а для детей очень утомительно без конца им всё объяснять и растолковывать» - порой, дети из-за нестандартного мышления, незабитого работой и планами, могут видеть множество различных выходов и путей решения проблемы, взрослые редко когда слушают их.

«Глаза слепы. Искать надо сердцем». В поисках смысла жизни мы заходим в тупик. И дело не в нашей неразборчивости, а скорее в том, чем мы руководствуемся, когда ищем своё счастье. Часто люди ставят перед собой «ложные цели». Как правило, их навязало общество. Это те стандарты, по которым они должны жить и принципы, которым необходимо следовать. Из-за этого иногда мы и сбиваемся с пути. Важно не забывать, что «зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь». Не всё, что кажется правильным, является таковым на самом деле. Порой, нужно сделать «остановку» и подумать, спросить себя: «А хочу ли я так жить?» А поступать по зову сердца, ведь только так человек сможет обрести родную душу, гармонию, умиротворение.

«Среди людей тоже одиноко». Одиноко может быть не только в пустыне, где нет абсолютно никого, но и в толпе. Наверное, это самое пугающее, когда вокруг так много людей, а разделить свои чувства не с кем. Способны понять человеческую душу лишь те, чьё сердце открыто для всех. Чем больше ограниченных в своём разуме людей, тем больше одиноких, ведь с омертвением души у личности пропадает умение познавать высокие чувства.

Всё перечисленное - лишь небольшая часть того, чему научила меня сказка-притча «Маленький принц». Читая между строк, можно совершить ещё много открытий, но осознание этого приходит исключительно с взрослением в моральном и духовном отношении.