Выполнила: Воротынцева Анастасия Андреевна,

ученица 10 а класса, МБОУ «СОШ № 3», г. Тарко-Сале

Тематическое направление: «Произведение, которое читают, имеет настоящее; произведение, которое перечитывают, имеет будущее» (А.Дюма): юбилеям литературных произведений посвящается»

Сочинение.

Моя любимая книга.

Я согласна с фразой А. Дюма, которая дала название данному тематическому направлению. Действительно, есть такие книги, которые будут любить, читать и перечитывать многие поколения людей. Об одном из таких произведений мне бы хотелось рассказать.

Почему же книга становится любимой? Любое произведение – это опыт поколений, наставник, формирующий мировоззрение и глубокое представление о жизни. Книга обретает статус любимой, когда она чем-то вас цепляет, когда вы можете провести некую параллель между своей жизнью и сюжетом, описанным автором.  
  
Какая же у меня любимая книга?  
  
Без сомнений отвечу на этот вопрос! Повесть Александра Грина «Бегущая по волнам» является моей любимой. Так уж совпало, что это прекрасное произведение в этом году отмечает девяностопятилетний юбилей, а значит, не одно поколение читателей выросло на ней, в том числе и я.   
Моим любимым моментом является фрагмент, в котором после инцидента на судне главный герой - Томас Гарвей - оказывается высаженным в шлюпку, но в последнее мгновение к нему присоединяется девушка - Фрези Грант. Она указывает Томасу правильный путь, а затем бежит по водной глади. По моему мнению, именно в нём заключена главная мысль: мечта – это то, без чего человек не может прожить, благодаря ей он идёт к своей цели и достигает её.

Когда я устаю от школьной рутины, я перечитываю эту повесть. И Фрези Грант вновь зажигает во мне детскую искренность и мечтательность. Она показала мне, что если верить в себя, то всё обязательно получится! Сюжеты Грина часто находят отклик в моей душе и особенно этот. Люблю перечитывать «Бегущую по волнам», так как эта книга напоминает мне о теплых вечерах детства, проведённых в кругу семьи, в которой каждый мой родственник играл роль какого-нибудь героя из этой повести, устраивая для меня целый спектакль. Вот почему книга «Бегущая по волнам» очень дорога мне.  
  
Я думаю, что мы состоим из книг, которые когда-то прочли. Взрослея, мы получаем ключи, чтобы открыть новые двери, войти в которые ранее мы не могли из-за нехватки жизненного опыта и мудрости. А чем больше ключей у тебя есть, тем менее вероятно, что ты наделаешь непоправимых ошибок. И дают нам эти ключи именно книги. Любимые книги.