Государственное бюджетное профессиональное образовательное

учреждение Самарской области

«Сызранский медико-гуманитарный колледж»

**Тема: ««Обломовщина» в современном мире»**

Международный литературно - творческий конкурс

«Книги — верные друзья»

Работу выполнил:

обучающийся 2 курса специальности 40.02.02

«Правоохранительная деятельность»

Пахомов Максим Евгеньевич

Руководитель:

заведующий библиотекой «СМГК»

Наталия Михайловна Артемьева

Сызрань 2023

# Введение

Анализируя произведение, известный Российский критик Д.И. Писарев ввел термин «обломовщина», в полной мере охарактеризовавший уклад жизни главного героя. Однако вопрос о том, что привело Обломова к «бесконечному лежанию на диване» и по сей день остается открытым, так как в романе отражена не только личная жизнь Ильи Ильича, но и жизненная философия широкого круга людей определенной эпохи.

Современный мир за последние десятилетия шагнул далеко в развитии информационных технологий. Практически невозможно представить ни одну семью, у которой не наблюдалось какое-либо взаимодействие с современными «гаджетами». Они необходимы человеку в работе, учебе, отдыхе. Но чем дольше человек использует в своей жизни гаджеты, тем больше его мозг перегружается различной информацией, что сказывается на работоспособности человека. Это, в свою очередь, порождает такие симптомы, как лень, апатия, прокрастинация. Отсюда возникают **актуальные вопросы** проекта:

1. Как побороть нежелание что-либо делать;
2. Как перестать откладывать дела на завтра;
3. Каковы последствия лени и апатии;
4. Как бороться с современными проблемами «обломовщины».

Также поводом изучения данной темы стал ряд **актуальных проблем:**

1. Апатии в изучении нового материала, полученного в процессе обучения;
2. Отсутствия желания и мотивации получать достоверные знания о мире и о месте человека в нем;
3. Прокрастинации в современном мире;
4. Необходимости принятия решений в экстренных ситуациях: на уроке, во время самостоятельной работы, вне аудитории, дома и на улице.

Для того чтобы ответить на эти вопросы, мы будем обращаться к роману Ивана Александровича Гончарова «Обломов», где примером нам послужит главный герой произведения Илья Ильич Обломов и его образ жизни, который в дальнейшем получит название «обломовщина», и интернет-ресурсам, печатным изданиям.

**Объектом исследования** является роман И.А. Гончарова «Обломов».

**Предметом исследования** стала тема «обломовщины» в современном мире.

**Цель проекта:** На основе литературного материала (романа И.А. Гончарова «Обломов»)выяснить причины возникновения лени, апатичного состояния, прокрастинации у современного человека

**Задачи проекта:**

1. Выяснить, что является предпосылкой возникновения «обломовщины»;
2. Выяснить, к каким последствиям может привести «обломовщина»;
3. Каковы методы борьбы с «обломовщиной»;
4. Сделать выводы о проделанной работе.

**Гипотеза проекта:** «обломовщина» способна оказывать негативное влияние на все сферы жизнедеятельности человека, тем самым ухудшая его внутренние и внешние состояние.

**Практическая значимость** проекта заключается в том, что полученный в ходе исследования материал поможет избежать негативных последствий лени и апатии, правильно расставлять приоритеты в работе, тем самым не перегружая и не истощая организм.

**Основные методы исследования:** наблюдение, анализ, практическая работа.

 **Основная часть**

**Главный герой и «обломовщина» в произведении**

**И.А. Гончарова**

Анализируя произведение, известный Российский критик Д.И. Писарев ввел термин «обломовщина», в полной мере охарактеризовавший уклад жизни главного героя. Однако вопрос о том, что привело Обломова к «бесконечному лежанию на диване» и по сей день остается открытым, так как в романе отражена не только личная жизнь Ильи Ильича, но и жизненная философия широкого круга людей определенной эпохи.

Художественная рефлексия мировоззренческих ориентиров и формирования духовных ценностей представлена в романе в двух вариантах: первый - мифологизированная модель жизнеустройства целой общности («чудный край», где прошло детство главного героя), и индивидуальная модель обыденного поведения и сознания Ильи Ильича, т.е. причина апатии заключается отчасти в его внешнем положении, отчасти же в образе его умственного и нравственного развития.

 Таким образом, мы можем сделать вывод, что огромную роль в становлении личности Обломова, в первую очередь, сыграло его детство, подтверждением чего может стать история воспитания Ильи Ильича.

Главный герой романа вырос в маленькой деревушке «Обломовке», которая была воплощением умиротворения, спокойствия и благополучия. Поместье Обломовых расположилось в живописной местности, где климат радовал своей умеренностью и спокойствием: там не было сильных дождей, ураганов или ветров, бушующего моря или величественных гор – только пологие холмы. [3]

Умиротворенная природа усмирила и нрав людей, населяющих этот «чудный край». Обломовцы жили от обряда к обряду – от рождения к свадьбе и от свадьбы к похоронам. В их местах не случалось ни бед, ни потрясений: за всю историю существования эти края не видели ни насилия, ни стихийных бедствий - ничего, что нарушило бы привычный спокойный уклад жизни.

 Илья Ильич, который был окружен спокойствием и безмятежностью с раннего детства, не сразу впитал в себя все обычаи и порядки Обломовки. Он был любознательным, активным ребенком, который всячески старался познать окружающий мир. Ему хотелось, как и другим ребятам, бегать по полям, лазить по деревьям, гулять, где запрещено, или, взобравшись на сеновал, любоваться с высоты речкой и великолепными пейзажами. Обломову нравилось наблюдать за животными, осматривать окружающую местность. Однако чрезмерно опекающие родители, которые с младенчества окружили Илью непрерывной заботой и контролем, запрещали мальчику активно взаимодействовать с миром и изучать его, прививая ему совершенно иные, «обломовские» ценности и модель поведения: постоянную лень, нежелание трудиться и учиться, безвольность и боязнь реального мира. [2]

Уставший бороться с окружающим миром, Илья Ильич, наконец, сдался и признал модель поведения «обломовцев», как единственно верную. Результатом этого смирения стали бездействие и апатия главного героя, его нежелание выходить из «своей скорлупы» и никаким образом не взаимодействовать с внешним миром, который то и дело вторгался в его безмятежную вселенную, состоящую из грез и нереализованных задумок.

Однако не стоит оставлять без внимания и вторую причину апатии главного героя - социальные условия. Анализируя содержание романа, читатель приходит к выводу, что даже если бы Илья Ильич был рожден в другой барской семье, то он был бы воспитан тем же самым образом, потому что для правящего класса России того периода, подобного рода воспитание считалось нормой. Как писал Н. Добролюбов, главный герой, не смотря на внешнюю привилегированность своего положения, оказался жертвой губительной силы социальных условий. Обломов, в котором немало хорошего: он и умен, и добр, и щедр, является «невинной жертвой исторической необходимости».

Таким образом, мы приходим к выводу, что обломовщина действительно представлена в романе как образ жизни, заключающийся в инертности, бездействии и апатичном отношении к действительности. Важно, что этот образ жизни характерен не только для главного героя, но и для всей его семьи, и для широкого круга Российского общества.

Поэтому и сегодня огромное значение имеет роман «Обломов». Благодаря этому произведению, мы не только имеем возможность окунуться в историю 19 века, но и избежать формирования в нашем времени новой «Обломовской эпохи».

Чем же страшна обломовщина? Это довольно ясно видно как из самого романа, так и из реальной жизни. Обломов глупеет и деградирует, любимая женщина обретает счастье с другим, а жизнь проходит мимо него. Теперь он не живет, а существует. То же самое происходит и с современными «обломовыми». Они ничего не желают и сами подталкивают себя к духовной, а следом и физической деградации, моральному разложению, они не являются полноценными членами общества.

# Причины возникновения лени и методы борьбы с ней

Чем опасны такое состояния как лень и прокрастинация? Эти состояния порождают:

* + отрицательное воздействие на здоровье человека (как физическое, так и духовное);
	+ нереализованные мечты в карьере или в личной жизни, вследствие упущенных возможностей для реализации себя и своих потребностей.

Итак, мы выяснили что «обломовщина» — лень. Разберем основные причины такого поведения человека и рассмотрим методы борьбы с таким состоянием.

С психологической точки зрения лень — энергосберегающий механизм, который включается каждый раз, когда человек:

* недостаток мотивации;
* большая нагрузка или высокая сложность задачи;
* страх и неуверенность;
* неправильно расставленные приоритеты.

Как можно и нужно бороться с данной проблемой. Из всех существующих на данный момент времени путей решения такой проблемы можно выделить следующие методы:

* правильно расставить приоритеты;
* сбалансировать режим работы и отдыха;
* оптимизировать рабочее пространство.

Соблюдая эти пункты, человек с меньшей вероятностью сможет погрузиться в состояние лени и начать прокрастинировать.

**Заключение**

*Подведем итоги:*

**Обломовщина в современном мире** — термин, который появился вскоре после выхода в свет романа «Обломов» за авторством И.А. Гончарова. Он обозначает все те качества, которые были присущи главному герою романа (И.И.Обломову). Среди этих качеств: лень, уныние, категорическая нелюбовь к труду и заниматься чем-то полезным, стремление проводить свое время бесцельно.

Несмотря на то, что роман был написан еще в 19 веке, проблема обломовщины остается актуальной во все времена.

Мы рассмотрели понятие лень с точки зрения психологии, разобрали, почему возникает лень, прокрастинация, к каким негативным последствиям они приводят и что нужно делать, чтобы не стать «заложником» собственной лени.

*Перспективы дальнейшей работы над темой:*

1) Дальнейшее изучение проблемы лени, апатии, прокрастинации;

2) Более глубокий анализ образа Обломова для разработки новых методов борьбы с ленью и апатией.

**Список используемой литературы**

1.Гейро Л.С. О проблемах научного издания И. А. Гончарова// Русская литература.–М.: Феникс, 2017. – 74 с.

2.Гинзбург Л.Я. О старом и новом. Статьи и очерки.– М.: Феникс, 2016. – 34 с.

3.Гончаров И.А. Собрание сочинений в 6-ти томах.– М.: Книговек, 2010. – Т. 4, 159 с.

4.<https://netology.ru/blog/kak-perestat-prokrastinirovat>

5.<https://polyclin.ru/blog/len-plohaya-privychka-ili-simptom-zabolevaniya/>

6. <https://qvilon.ru/psihologiya/kak-vliyaet-len-na-cheloveka.html>

7.<https://sochinyalka.ru/2019/11/chem-aktualna-i-strashna-oblomovshhina-vo-vse-vremena.html>