**Предмет:** *Литературное чтение*

**Класс:** *3*

**Тип урока:** *урок комплексного применения знаний (выработка умений самостоятельно применять знания в комплексе, в новых условиях).*

**Форма урока**: **муткорт -** урок, основанный на имитации деятельности учреждений и организаций: суда.

**Тема:** **К. Паустовский «Растрёпанный воробей»**

**Цель:** определить уровень знаний текста произведения

**Личностные результаты:**

1) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания произведений художественной литературы;

2) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

3) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) использование знаково-символических средств представления информации;

5) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

6) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах.

**Предметные результаты**

1) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

2) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

3) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

**Материально — техническое обеспечение:** соответствующая расстановка мебели в кабинет, 3 стола для выступлений, молоток судьи и подставка под него, мантия для судьи, «бэйджи» с именами героев, иллюстрации к одноименному мультфильму.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы занятия** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учеников** | **Формируемые УУД** |
| Орг. момент | На друг друга посмотрели,  улыбнулись, дружно сели. | Улыбаются. Занимают свои места | К |
| Мотивация учебной деятельности | Сегодня у нас необычный урок. Наш урок мы проведём в форме «муткорта». Муткорт — это игровой судебный процесс. Мы попробуем сегодня посмотреть на события, которые описывает в своем произведении К. Паустовский, через проведение судебного процесса над вороной, укравшей украшение. На процессе мы заслушаем всех «участников событий». Это: Маша, мама, няня, воробей, ворона, милиционер (учащиеся с этими «бэйджи» встают). Кроме них присутствуют, «адвокаты» и «обвинители» (встают). Все остальные — свидетели защиты или обвинения и могут выступать в ходе процесса. | Ребята до начала урока получают «Бейджи» с названием роли, которую они буду играть на суде.  **Роли:**  Маша, адвокат Маши, обвинитель Маши,  Мама, адвокат мамы, обвинитель мамы,  няня Петровна, адвокат няни, обвинитель няни,  Ворона, адвокат вороны, обвинитель вороны,  Воробей, адвокат воробья, обвинитель воробья,  Свидетель- милиционер. (всего 16 ч.)  Встают когда учитель их называет.  Остальные участники процесса в ходе урока могут выступать со свидетелями со стороны защиты или обвинения. | К, Р |
| Постановка цели | Какая же цель нашего урока?  Попробуем сегодня применить наши знания и умения в необычных условиях. | Узнать, насколько хорошо мы знакомы с текстом произведения. | Р |
| Организация деятельности | Судебное заседание по делу кражи вороной украшения- букетика цветов, считается открытым. Материалы дела рассматриваются по произведению писателя К.Паустовского. Все ли знакомы с этими материалами? Тогда начинаем.  Судебное заседание ведет судья- Ирина Владимировна. *(«Судья» сидит за отдельным столом напротив участников*)  Слушается дело по обвинению вороны в воровстве.  Вызывается свидетель- девочка Маша.  **Вопросы «судьи» для Маши:**   * Представьтесь. Сколько Вам лет? * Где Вы живёте? * Какая у Вас семья? Чем занимаются родители? * Где работает мама? Были ли Вы у нее на работе? Опишите её место работы. * Где сейчас Ваш папа? * Кем приходится Вам няня? Как Вы к ней относитесь? * Что можете сообщить по рассматриваемому делу? * Как выглядело украшение? * Для чего Вы открыли форточку? Где в это время были Вы? * Как выглядела ворона? * Почему она схватила букетик? Может быть Вы её напугали? * Как отнеслась мама к произошедшему? * Кто Вам помог решить проблему? Почему он?   \* По ходу процесса учитель предоставляет слово «обвинителям».  Затем вызываются: мама, няня, ворона, воробей, милиционер. Им задаются «судьей» и «обвинителем» вопросы по тексту произведения в соответствующей «суду» форме.  \* Могут использоваться иллюстрации одноименного мультфильма для уточнения каких либо вопросов.  *\*\*\*Все вопросы невозможно указать в ТК урока. Алгоритм представлен на примере вопросов к «Маше».У учителя они находятся в приложении к ТК.* | Вызванные судьей участники занимают свои места за специальными столами, стоящими друг напротив друга.  Расположение в кабинете:  зрители  зрители  «адвокат»  «свидетели»  «обвинители» « ворона»  «судья»  Выходит «Маша» и занимает место за столом вместе со своим «адвокатом».  Напротив них занимает свое место за столом «обвинитель Маши».  Обязательное условие: при ответах показать знание текста, а именно - точное описание. Могут быть добавлены сведения, но все они должны быть в логике текста. Например: в тексте не указан возраст девочки, но говорится, что это девочка и у нее есть няня. Скорее всего ей лет 5-6. (Умение интерпретировать текст.)  \* «Адвокаты» в любой момент включаются в разговор, помогая своему «подзащитному».  \*По ходу процесса «обвинители» задают свои вопросы и четко формулируют выводы обвинения.  \* По ходу процесса могут выступать свидетели из «зала» заседания. Они могут выступать как со стороны защиты, так и со стороны обвинения. | Л, Р, П,К  Умение применять знания  в различных практических (учебных), жизненных условиях и ситуациях.  Применение знаний - заключительный этап их формирования. Только в процессе применения знания приобретают четкость, системность, прочность. |
| Соотнесение цели и результата деятельности | Итак, были выслушаны все участники нашего «судебного заседания. Сейчас нам нужно вынести вердикт: виновна ли ворона в совершенном преступлении или нет. Вы все теперь в роли «присяжных заседателей» -люди , которые слушают все выступления и выносят вердикт: «виновен» или «невиновен». Подумайте хорошо. Голосуем. Кто считает , что ворона виновна поднимите руки (подсчёт). Кто считает, что ворона невиновна(подсчет).  Это ли нам хотел сказать К. Паустовский своим произведением? Какова главная мысль произведения? | Принимают на себя новую роль. Голосуют в соответствии со своим мнением.  Выносят вердикт.  Предлагают свои варианты с обязательной аргументацией. | Л, Р, П |
| Рефлексия | Прием «Спидометр». На схематично представленном спидометре и нарисованном в тетради оценить свою работу на уроке (стрелочка «Я») , работу всего класса (стрелочка «Кл.») и сам урок ( стрелочка «У») | Каждый в рабочей тетради схематично рисует «Спидометр « и 3-мя стрелочками отмечает «скорость»- оценку деятельности. | Л, Р,К |
| Оценивание результатов | Все, кто принимал участие в «работе суда» у стрелочки «Я» на «спидометре» ставят себе за работу оценку. | Ставят себе за работу оценку у стрелочки «Я» на «спидометре». | Л, Р, |
| Домашнее задание | Написать в тетради отзыв о «судебном процессе» | Выполняют по желанию. | Р |