

Хорошие книги – верные друзья 2023/2024

III Международный литературно-творческий конкурс

Итоговый отчет

УДК 373.1

ББК 74.2

X82

Утверждено на совместном заседании Научно-редакционного совета РусАльянс Сова и организационного комитета конкурса Stars of Science and Education.

Конкурс включен в Перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий на 2023/24 учебный год (Утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 августа 2023 г. № 649)

X82

Хорошие книги – верные друзья 2023/24: III Международный литературно-творческий конкурс: Итоговый отчет [Электронный ресурс] / Сост. Научно-редакционный совет Stars of science and education. – Электрон. текст. дан. (1 файл 1 Мб). – М.: РусАльянс Сова, 2024. –1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Загл. с этикетки диска.

Издание представляет собой итоговую информацию о III Международном литературно-творческом конкурсе "Хорошие книги – верные друзья" за период с 1 сентября 2023 года по 4 июня 2024 года. Конкурс организован с целью стимулирования развития интеллектуально-творческого потенциала участников, обучающихся, путем совершенствования и развития их литературно-творческих и исследовательских способностей, а также навыков исследовательского поведения, с целью повышения интереса к учебе.

Издание призвано представить читателям обширную информацию о ходе и результатах конкурса, а также подчеркнуть его значимость как средства для развития личностных и профессиональных качеств участников и формирования их креативного потенциала.

Перепечатка материалов осуществляется по разрешению Издательства

© РусАльянс Сова, 2024

Оглавление

Приветственное слово Председателя оргкомитета конкурса.....	6
Приветственное слово Председателя жюри конкурса.....	7
Основные сведения о конкурсе.....	8
Общие положения.....	8
Участники.....	7
Конкурсные работы.....	8
Оценка конкурсных работ.....	9
Методика оценки.....	9
Оценка конкурсных работ.....	14
Результаты конкурса.....	15
Результаты Промежуточного этапа конкурса.....	15
Победители и призеры Промежуточного этапа конкурса.....	15
Результаты Заключительного этапа конкурса.....	16
Результативность учебных заведений и руководителей.....	17
Победители и призеры Заключительного этапа конкурса.....	19
ВПО и СПО.....	19
1 место.....	19
2 место.....	19
3 место.....	19
11 класс.....	19
1 место.....	19
2 место.....	19
3 место.....	20
1 место.....	20
2 место.....	20
3 место.....	20
9 класс.....	20
1 место.....	20

2 место	20
3 место	21
8 класс.....	21
1 место	21
2 место	21
3 место	21
7 класс.....	21
1 место	21
2 место	21
3 место	22
6 класс.....	22
1 место	22
2 место	22
3 место	22
5 класс.....	22
1 место	22
2 место	22
3 место	23
4 класс.....	23
1 место	23
2 место	23
3 класс.....	23
1 место	23
2 место	23
3 место	23
2 класс.....	24
1 место	24
2 место	24
3 место	24
1 класс.....	24

2 место	24
3 место	24
Лидеры литературного творчества	25
Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения	25
Колледж многоуровневого профессионального образования РАНХиГС, г. Москва	25
МБОУ Гимназия №1, г. Армавир, Краснодарский край	26
МБОУ "Шушенская СОШ №1", Красноярский край	27
МАОУ Гимназия №177, г Екатеринбург	28
МБОУ ООШ №8, с. Останино, Свердловская область	29
Благодарность участникам и руководителям	30

Список рисунков

Рисунок 1. Структура участников конкурса	7
Рисунок 2. Страны – участники конкурса	8
Рисунок 3. Структура участников конкурса по странам и образовательным ступеням	8
Рисунок 4. Структура конкурсных работ по формам	8
Рисунок 5. Обобщенные критерии экспертной оценки конкурсных работ	10
Рисунок 6. Лингвистическая шкала оценок	13
Рисунок 7. Обобщенная экспертная оценка конкурсных работ по образовательным ступеням	14
Рисунок 8. Обобщенная экспертная оценка конкурсных работ по формам работ	14
Рисунок 9. Распределение призовых мест промежуточного этапа конкурса по странам-участникам	15
Рисунок 10. Распределение призовых мест заключительного этапа конкурса по странам-участникам	16
Рисунок 11. Страны, представившие победителей конкурса (1 место)	16

Список таблиц

Таблица 1. Результативность средних общеобразовательных учебных заведений	17
Таблица 2. Результативность руководителей конкурсных работ	18

Приветственное слово Председателя оргкомитета конкурса

Уважаемые участники, уважаемые руководители и уважаемые гости!

С глубоким уважением и радостью я приветствую вас на III Международном литературно-творческом конкурсе "Хорошие книги – верные друзья"!

С сентября прошлого года и до сегодняшнего дня мы были свидетелями великолепных творческих достижений и вдохновляющих историй, проникнутых любовью к книгам и их влиянием на нашу жизнь. В течение этого периода мы погрузились в мир книг и исследовали их влияние на различные аспекты нашей жизни, от отношений и путешествий до науки и экологии.

Тематические направления нашего конкурса позволили участникам представить свои творческие работы, посвященные различным аспектам взаимоотношений между человеком и книгой. Отражая ваши личные переживания и мысли, вы создали произведения, которые не только вдохновляют, но и заставляют задуматься о значимости книг в нашей жизни.

Каждое произведение, представленное на этом конкурсе, является уникальным вкладом в культуру и литературу. Мы благодарим вас за ваше творчество, за ваше стремление поделиться своими мыслями и чувствами через книги, за ваше участие в этом замечательном мероприятии.

Я хотел бы также выразить благодарность руководителям, которые вдохновляют и поддерживают своих учеников в их творческом пути. Ваше руководство и поддержка играют ключевую роль в развитии литературных талантов и формировании будущих писателей и поэтов.

И, конечно же, я хочу поблагодарить всех гостей за вашу заинтересованность и поддержку. Ваше присутствие делает этот конкурс еще более особенным, и ваше внимание к творчеству участников важно и ценно.

Пусть наш конкурс будет не только праздником слова и творчества, но и источником вдохновения и новых открытий. Пусть каждая книга, представленная здесь, будет свидетельством вашего таланта и принесет вам заслуженное признание.

С наилучшими пожеланиями, Председатель Оргкомитета III Международного литературно-творческого конкурса "Хорошие книги – верные друзья" 2023/24 кандидат экономических наук

Член Экспертного совета научно-образовательного проекта "Stars of Science and Education"

Варданын Артур Юрикович

Приветственное слово Председателя жюри конкурса

Уважаемые участники, уважаемые руководители и уважаемые гости!

С глубоким чувством гордости и удовлетворения я обращаюсь к вам с результатами III Международного литературно-творческого конкурса "Хорошие книги – верные друзья", который проходил с 1 сентября 2023 года по 4 июня 2024 года.

Этот конкурс стал замечательной возможностью для нас всех погрузиться в мир слова, исследовать творческие работы и открыть новые горизонты в литературном искусстве. За это время мы были свидетелями великолепных творческих проявлений, которые отражали разнообразие мыслей, чувств и идей.

Хочу отметить, что каждая конкурсная работа была оценена согласно ряду важных критериев, которые помогли нам выделить наиболее выдающиеся произведения. Оригинальность и глубина мысли, яркость и креативность подачи материала, а также соответствие тематике конкурса – все это играло ключевую роль в формировании наших решений.

Мы видели, как каждый участник вложил свою душу в свои творения, как каждый руководитель поддержал и вдохновил своих учеников на творческие открытия, и как каждый гость принес свою уникальную точку зрения на прочитанные работы.

Хочу выразить огромную благодарность всем участникам за их талант, старание и преданность искусству слова. Без вас этот конкурс не был бы столь ярким и значимым.

В будущем мы надеемся видеть еще больше оригинальных и глубоких работ, которые раскрывают новые аспекты отношений между человеком и книгой. Мы приглашаем вас к творческому риску и экспериментам, к открытию неизведанных тем и смелому выражению своих мыслей.

Пусть каждый новый конкурс станет для нас поводом для вдохновения и новых открытий, а каждая книга, которая возникнет под нашим руководством, станет верным другом и путеводной звездой для многих.

С наилучшими пожеланиями,

Председатель жюри III Международного литературно-творческого конкурса "Хорошие книги – верные друзья" 2023/24

*доктор наук, профессор кафедры русской и мировой литературы и технологий
обучения Ставропольского государственного педагогического института
Погребная Яна Всеволодовна*

Основные сведения о конкурсе

Общие положения

Название конкурса: III Международный литературно-творческий конкурс "Хорошие книги – верные друзья", 2023/24

Статус конкурса: Конкурс включен в Перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий на 2023/24 учебный год (Утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 августа 2023 г. № 649)

Дата проведения конкурса: 01.09.2023 – 04.06.2024

Место проведения конкурса: Россия, г. Москва

Организаторы конкурса: Stars of Science and Education, РусАльянс Сова, Россия, г. Москва. Научно-образовательный проект "Stars of Science and Education", реализуемый РусАльянсом Сова в Москве, представляет собой комплексную программу научного и образовательного развития, ориентированную на различные категории участников. Основываясь на ключевых направлениях деятельности – инвестициях в инновации и стартапы, экспертизе для молодых ученых, продвижении талантливых студентов, проведении конкурсов для обучающихся и педагогов, организации конференций для молодых ученых и издании научных работ для опытных ученых – проект способствует развитию научного потенциала и стимулирует активное участие всех заинтересованных сторон в научно-образовательном процессе.

Сетевой адрес: <https://sowa-ru.com>

Условия участия: участие в конкурсе бесплатное

Информационный партнер ПроКонференции.РФ играет важную роль в содействии распространению информации о III Международном литературно-творческом конкурсе "Хорошие книги – верные друзья" 2023/24. Этот портал предоставляет возможность охвата широкой аудитории, интересующейся профессиональным и творческим развитием.

ПроКонференции.РФ является популярным онлайн-ресурсом, специализирующимся на публикации актуальных новостей, анонсов и обзоров о профессиональных мероприятиях, включая конференции, семинары, выставки и конкурсы. Сотрудничество с этим порталом обеспечивает конкурсу доступ к целевой аудитории, заинтересованной в литературе, творчестве и образовании.

Партнер по образовательным программам: Международный центр научно-исследовательских проектов (Лицензия на осуществление образовательной деятельности №1686 от 01.11.2019). Международный центр научно-исследовательских

проектов представляет собой многофункциональную организацию, объединяющую ученых, исследователей и специалистов различных областей знаний со всего мира для совместной работы над актуальными научными проблемами и проектами. Центр осуществляет образовательную деятельность, а также организацию научных конференций, семинаров, лекций и мастер-классов, а также поддерживает научные исследования, обмен опытом и знаниями. Важной составляющей деятельности центра является также публикация научных статей, отчетов и результатов исследований в научных журналах и изданиях, что способствует распространению научной информации и обмену лучшими практиками в масштабах мирового научного сообщества.

Цели конкурса заключается в стимулировании развития интеллектуально-творческого потенциала личности обучающихся. Это достигается путем совершенствования и развития их литературно-творческих, исследовательских способностей, а также навыков исследовательского поведения. Важным аспектом является также повышение интереса к учебе через активное участие в конкурсе и взаимодействие с литературным творчеством. Этот конкурс представляет собой возможность для участников проявить свой талант, обогатить свой литературный опыт и улучшить свои навыки, что в итоге способствует их личностному и профессиональному росту.

Участники – обучающиеся и педагоги всех уровней образования, включая высшее, среднее профессиональное, общее среднее и начальное образование..

Количество участников: обучающиеся и педагоги более 500 общеобразовательных учебных заведений.

Страны-участники конкурса: Беларусь, Казахстан, Россия.

Формы конкурсных работ:

- | | |
|----------------------------|-----------------|
| • Видеоролик | • Презентация |
| • Викторина | • Рецензия |
| • Исследовательская работа | • Сочинение |
| • Исследовательский проект | • Статья |
| • Легенда | • Стихотворение |
| • Отзыв о книге | • Эссе |

Критерии оценки конкурсных работ: включают ценностные, содержательные и организационные аспекты.

Оценка конкурсных работ. Оценка конкурсных работ Международного литературно-творческого конкурса "Хорошие книги – верные друзья" осуществляется с применением метода экспертных оценок. Этот метод базируется на репрезентативной теории измерений и строгом ранжировании, где эксперты, обладающие соответствующим опытом и компетенциями, проводят оценку конкурсных работ в соответствии с установленными критериями.

Каждая работа оценивается по ряду параметров, включая ценностные, содержательные и организационные аспекты. Эксперты анализируют качество и оригинальность идеи, глубину исследования, литературное исполнение, структуру и оформление работы, а также ее соответствие заявленным целям и тематике конкурса.

После проведения независимой экспертной оценки результаты ранжирования работ подводятся и объективно суммируются для определения победителей и лауреатов конкурса. Такой подход обеспечивает объективность и справедливость в оценке конкурсных работ и способствует выделению наиболее талантливых и достойных участников.

Промежуточные итоги Международного литературно-творческого конкурса "Хорошие книги – верные друзья" подводятся еженедельно, и результаты рассылаются на электронную почту участников. Этот подход обеспечивает оперативное информирование участников о текущем статусе их работ, позволяет им следить за ходом конкурса и получать обновления непосредственно на свои электронные адреса. Такая индивидуализированная коммуникация способствует участию и мотивации участников, обеспечивая им максимальное удобство и доступность информации о конкурсе.

Финал конкурса: на заключительном этапе Международного литературно-творческого конкурса "Хорошие книги – верные друзья" подводятся итоги в рамках личного первенства по уровням образования и карьерного роста участников, а также по направлениям и формам конкурсных работ. Кроме того, формируются рейтинги образовательных учреждений и руководителей конкурсных работ.

Для этого используются специализированные методы оценки и анализа результатов, позволяющие объективно сопоставить достижения участников и определить лучших в каждой категории. Это способствует поддержке талантливых и перспективных авторов, а также выявлению лучших образовательных учреждений и наставников, оказывающих значительное влияние на развитие литературного творчества.

Заключительный этап конкурса является ключевым моментом, когда определяются победители и лауреаты, которые получают заслуженное признание и поощрение за свои творческие достижения и вклад в развитие литературной сферы.

Участники

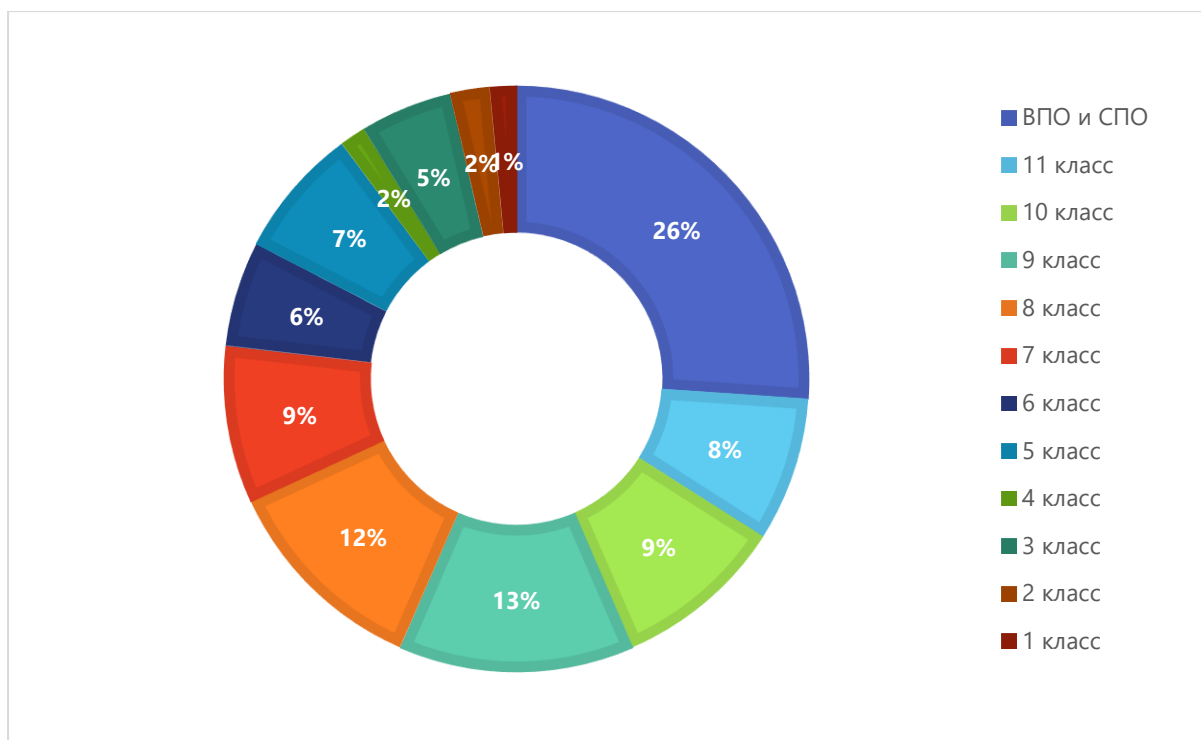


Рисунок 1. Структура участников конкурса

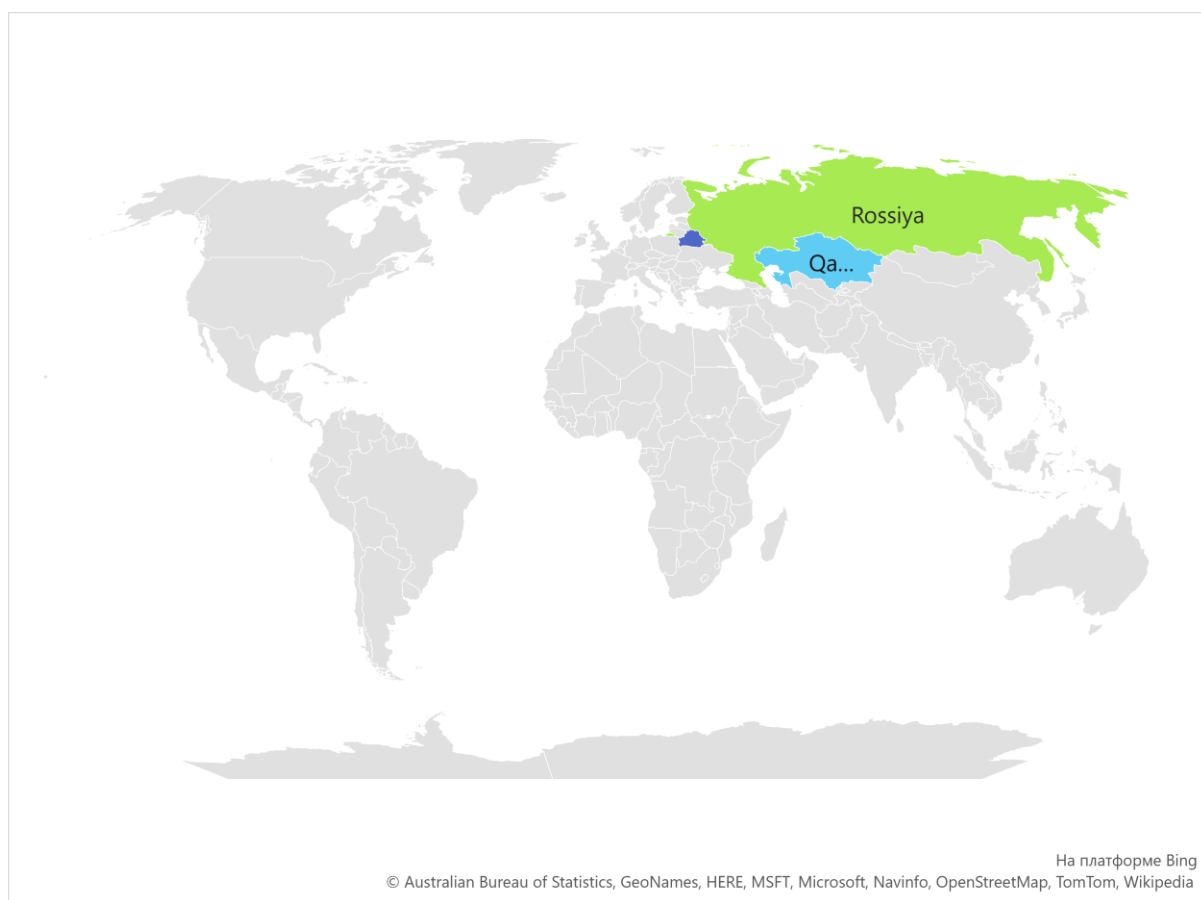


Рисунок 2. Страны – участники конкурса

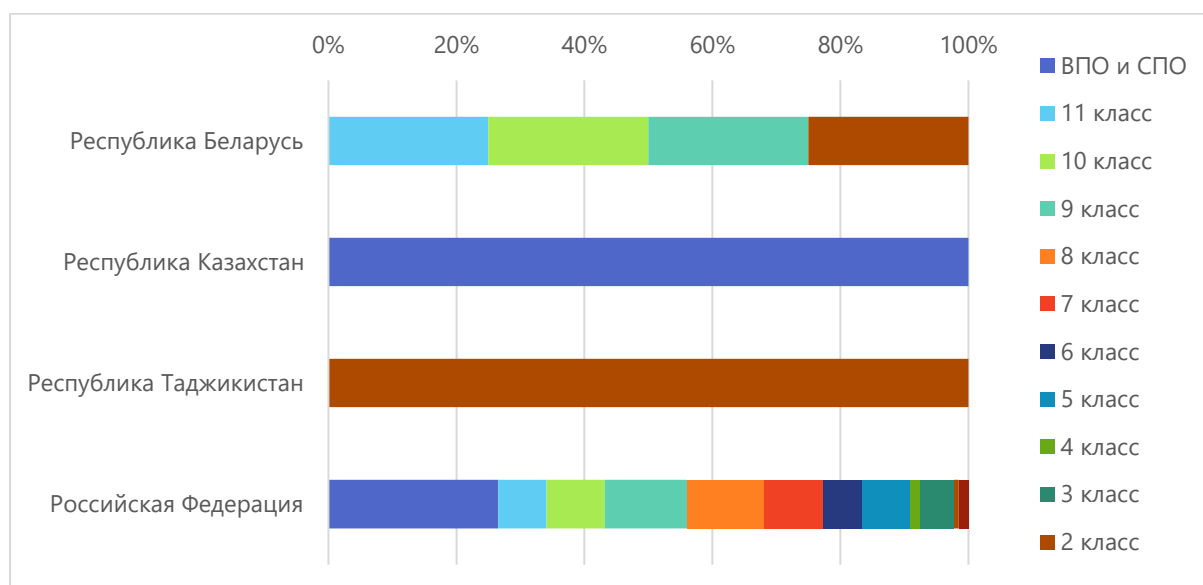


Рисунок 3. Структура участников конкурса по странам и образовательным ступеням

Конкурсные работы

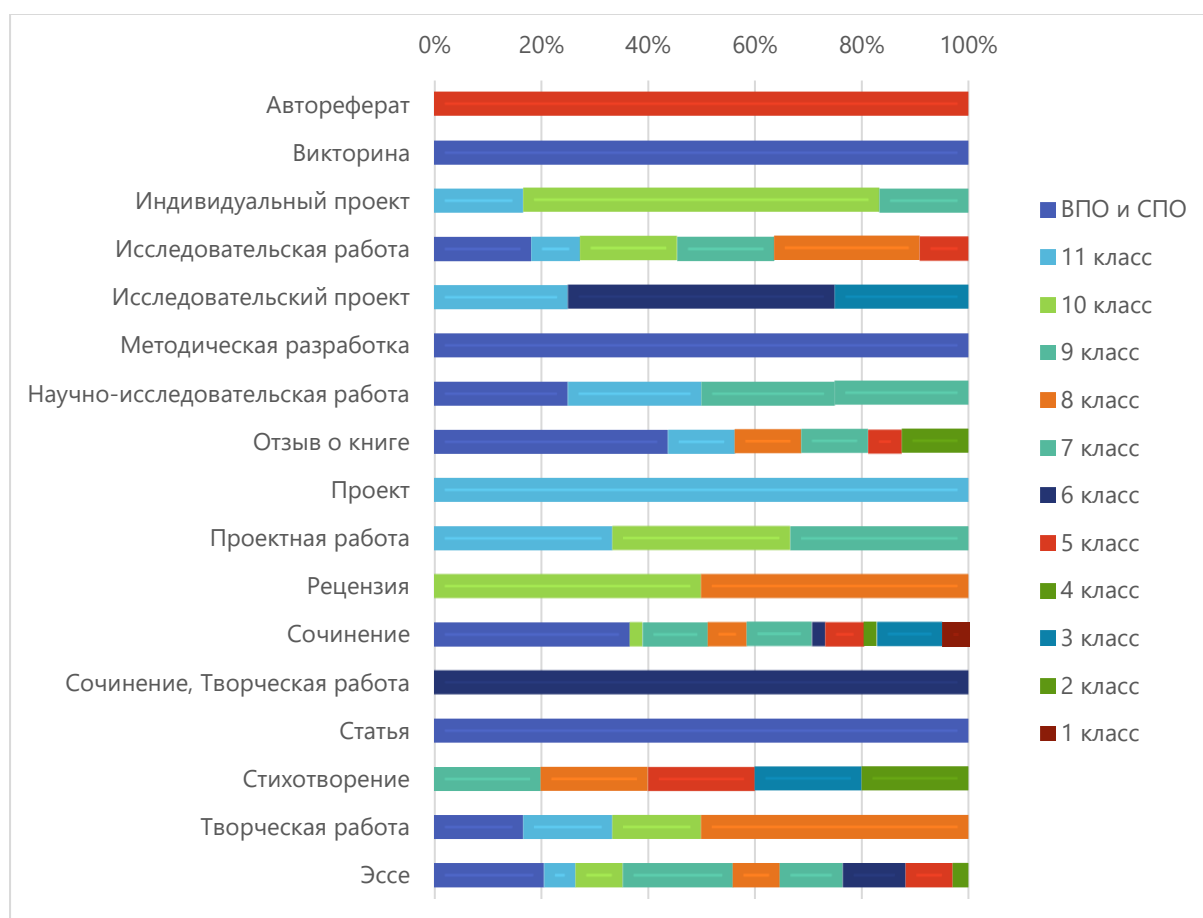


Рисунок 4. Структура конкурсных работ по формам

Оценка конкурсных работ

Методика оценки

Методика оценки конкурсных работ III Международного литературно-творческого конкурса "Хорошие книги – верные друзья" 2023/24 представлена в сжатом обобщенном виде, опираясь на репрезентативную теорию измерений и строгое ранжирование. Процесс анализа результатов, или обработка экспертных оценок, включает несколько этапов:

1. *Определение компетенции экспертов:* на этом этапе определяются квалификация и опыт экспертов, участвующих в оценке конкурсных работ. Эксперты должны обладать соответствующими знаниями и опытом в области литературного творчества.
2. *Определение обобщенной оценки:* Каждый эксперт выставляет оценки по заданным критериям для каждой конкурсной работы. Эти оценки затем усредняются для получения обобщенной оценки каждого критерия.
3. *Построение обобщенных ранговых моделей:* на основе обобщенных оценок строятся ранговые модели для каждой конкурсной работы и для каждого критерия.
4. *Определение зависимостей между ранговыми моделями:* анализируются связи и зависимости между ранговыми моделями, чтобы выявить общие тенденции и особенности оценки.
5. *Оценка согласованности мнений экспертов:* проводится анализ согласованности оценок между различными экспертами для обеспечения объективности и надежности результатов.
6. *Оценка ошибки исследования:* проверяется степень ошибки исследования для коррекции результатов и повышения их достоверности.
7. *Построение модели свойств объектов на основе ответов экспертов для аналитической экспертизы:* используются ответы экспертов для разработки моделей, которые помогают анализировать свойства конкурсных работ и выявлять их сильные и слабые стороны.
8. *Подготовка отчета:* формируется подробный отчет о результатах оценки, включая описание методологии, полученные данные, аналитические выводы и рекомендации для дальнейших действий.

Этапы анализа результатов проводятся систематически и взаимосвязанно, обеспечивая объективность и достоверность оценки конкурсных работ.

В рамках экспертной оценки конкурсных работ III Международного литературно-творческого конкурса "Хорошие книги – верные друзья" 2023/24 применяются как частные, так и обобщенные критерии, каждый из которых имеет свой вес. Эти критерии подразделяются и корректируются в зависимости от нескольких факторов, таких как уровень образования/карьерного роста участника и форма конкурсной работы.



Рисунок 5. Обобщенные критерии экспертной оценки конкурсных работ

Ценностные критерии

Ценностные критерии, применяемые в III Международном литературно-творческом конкурсе "Хорошие книги – верные друзья" 2023/24, представляют собой ключевые меры оценки, направленные на определение социальной значимости и эффективности конкурсных работ. Вот более подробное объяснение каждого из ценностных критериев:

1. *Степень соответствия планируемых результатов социальным и личностным ожиданиям:* Этот критерий оценивает, насколько конкурсная работа соответствует ожиданиям общества и индивидуальным ожиданиям читателей. Важно, чтобы произведение вызывало интерес и реакцию у широкой аудитории, а также отвечало социальным потребностям и ожиданиям читателей по содержанию, тематике и актуальности.
2. *Степень соответствия реализуемых результатов планируемым результатам:* Этот критерий оценивает, насколько конкурсная работа достигает целей, которые были заявлены автором в начале проекта. Это включает в себя оценку того, насколько хорошо работа отражает заявленную тему, передает

заданные идеи и достигает поставленных целей, будь то развлекательный сюжет или образовательная цель.

3. *Степень соответствия реально достигаемых результатов планируемым и реализуемым*: Этот критерий оценивает, насколько реальные результаты работы соответствуют планируемым и реализуемым. Это включает в себя анализ того, насколько хорошо автор осуществил задуманное, насколько эффективно он использовал свои ресурсы и время, а также насколько успешно были реализованы планы и идеи.

Эти ценностные критерии помогают не только определить техническое качество конкурсных работ, но и оценить их социальную значимость и эффективность в достижении поставленных целей. Они направлены на поддержку и выявление творческих инициатив, наиболее значимых для общества, и помогают судить о качестве работ не только с точки зрения искусства, но и их влияния на общество.

Содержательные критерии

Содержательные критерии, используемые в III Международном литературно-творческом конкурсе "Хорошие книги – верные друзья" 2023/24, направлены на оценку содержания и научной значимости конкурсных работ. Давайте рассмотрим каждый из них более подробно:

1. *Соответствие работы заявленной отрасли наук*: Этот критерий оценивает, насколько работа соответствует выбранной тематике и отрасли наук. Важно, чтобы тема работы была четко определена и соответствовала требованиям конкурса.
2. *Уровень овладения соответствующими компетенциями*: Оценка уровня знаний и навыков автора в области, к которой относится его работа. Это включает в себя оценку глубины анализа, применяемых методов и качества исследования.
3. *Актуальность поставленной задачи*: Оценка степени актуальности и значимости поставленной в работе задачи для научного сообщества или общества в целом.
4. *Владение автором научным аппаратом*: Оценка уровня знаний автора в области научного метода и применяемых им инструментов для решения поставленной задачи.
5. *Умение автора выделить и сформулировать проблему, цели и задачи работы*: Оценка способности автора четко определить проблему и цели своей работы, а также сформулировать задачи, направленные на ее решение.
6. *Оригинальность методов решения задач, поставленных в работе*: Оценка новизны и оригинальности методов и подходов, использованных автором для решения поставленных задач.

7. *Новизна полученных результатов*: Оценка степени новизны и уникальности полученных автором результатов и выводов.
8. *Сформулированность и аргументированность собственного мнения*: Оценка ясности и обоснованности высказываемого автором мнения по рассматриваемой проблеме.
9. *Значение результатов работы*: Оценка значимости и важности полученных результатов для научного сообщества и общества в целом.
10. *Уровень проработанности работы, решения задач*: Оценка степени проработанности и качества выполнения работы, включая логическую последовательность, структуру и аргументацию.

Эти содержательные критерии помогают судить о качестве научных и творческих работ, их оригинальности и значимости для научного и общественного развития. Они также способствуют выявлению талантливых и перспективных авторов и поддержанию научной и творческой активности.

Организационные критерии

Организационные критерии в III Международном литературно-творческом конкурсе "Хорошие книги – верные друзья" 2023/24 оценивают оформление работы и конкурсной заявки. Давайте рассмотрим каждый из них подробнее:

1. *Оформление работы*: Этот критерий оценивает внешний вид и структуру представленной работы. Важно, чтобы работа была оформлена в соответствии с установленными требованиями и содержала четкую структуру, включая титульный лист, содержание, введение, основную часть, заключение, список литературы и приложения, если необходимо. Также оценивается читабельность текста, использование адекватного шрифта и интервала, а также наличие иллюстраций, таблиц и других графических материалов, если они соответствуют тематике работы.
2. *Оформление конкурсной заявки*: Этот критерий оценивает правильность и полноту заполнения конкурсной заявки. Важно, чтобы заявка содержала всю необходимую информацию о работе и авторе, включая название работы, аннотацию, ключевые слова, информацию об авторе (ФИО, контактные данные, место учебы или работы), а также любые дополнительные документы или материалы, если они требуются.

В Международном литературно-творческом конкурсе "Хорошие книги – верные друзья" используется лингвистическая шкала оценок для оценки уровня каждого из организационных критериев. Каждое качественное обозначение имеет следующие характеристики:

1. **Отлично**: это наивысший уровень оценки, который присваивается работам, выполненным на высочайшем уровне качества. Работа, оцененная как "Отлично",

полностью соответствует всем требованиям и критериям, предъявляемым к оформлению работы и конкурсной заявке. Она выделяется высоким профессионализмом, аккуратностью и грамотностью.

2. **Хорошо:** это уровень оценки, который присваивается работам, выполненным на хорошем уровне качества. Работа, оцененная как "Хорошо", соответствует большинству требований и критериев, однако может содержать небольшие недочеты или несоответствия. Она обычно хорошо структурирована, читабельна и представлена в соответствии с общепринятыми стандартами.
3. **Удовлетворительно:** это уровень оценки, который присваивается работам, выполненным на удовлетворительном уровне качества. Работа, оцененная как "Удовлетворительно", соответствует основным требованиям и критериям, однако может иметь заметные недостатки в оформлении или структуре. Она представляет собой работу, выполненную с достаточным уровнем грамотности, но требует некоторой доработки.
4. **Достаточно:** это уровень оценки, который присваивается работам, выполненным на минимально приемлемом уровне качества. Работа, оцененная как "Достаточно", соответствует базовым требованиям и критериям, но может содержать серьезные недочеты или несоответствия. Она представляет собой работу, выполненную с минимальной грамотностью и аккуратностью.
5. **Неудовлетворительно:** это наивысший уровень негативной оценки, который присваивается работам, не соответствующим базовым требованиям и критериям. Работа, оцененная как "Неудовлетворительно", содержит серьезные ошибки или несоответствия, которые делают ее не приемлемой для дальнейшего рассмотрения.

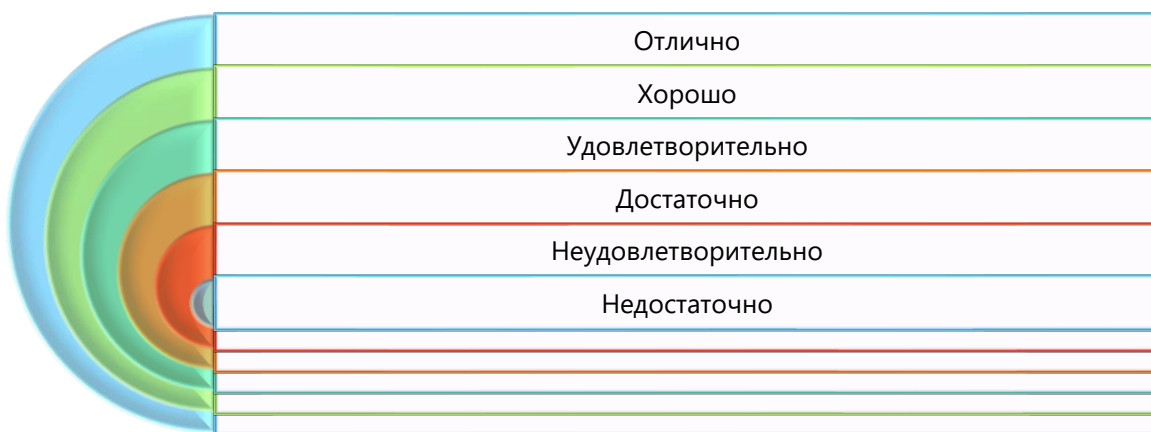


Рисунок 6. Лингвистическая шкала оценок

Обобщенные итоговые оценки представлены по ступеням образования и карьерного роста, формам конкурсных работ.

Оценка конкурсных работ

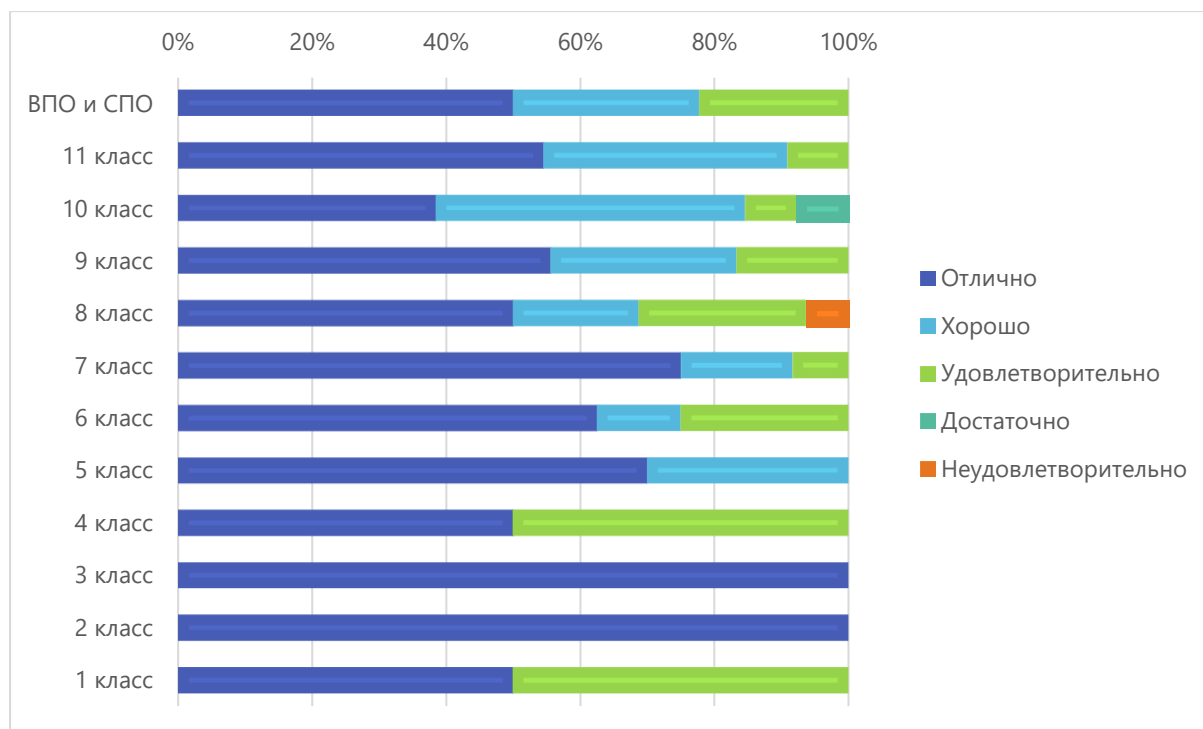


Рисунок 7. Обобщенная экспертная оценка конкурсных работ по образовательным ступеням



Рисунок 8. Обобщенная экспертная оценка конкурсных работ по формам работ

Результаты конкурса

Результаты Промежуточного этапа конкурса

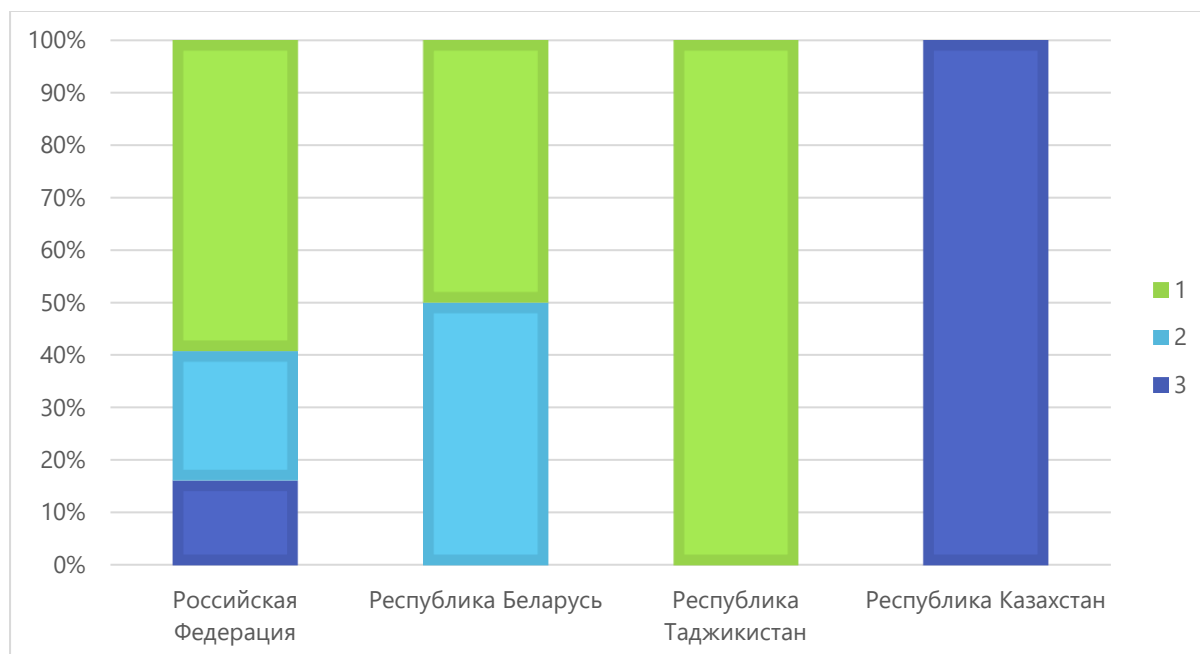


Рисунок 9. Распределение призовых мест промежуточного этапа конкурса по странам-участникам

Победители и призеры Промежуточного этапа конкурса

Победители и призеры промежуточного этапа Международного литературно-творческого конкурса "Хорошие книги – верные друзья" отмечены Дипломами, на которых указано занятое ими место. Эти дипломы являются признанием выдающихся достижений участников и подтверждают их талант и трудолюбие в литературном творчестве.

Победители и призеры промежуточного этапа также получили право участия в Заключительном этапе конкурса, где они смогут продемонстрировать свои таланты на более высоком уровне и конкурировать за главные призы.

Конкурсные работы всех участников, включая победителей и призеров, размещены на портале Научно-образовательного проекта "Stars of Science and Education". Это позволяет не только победителям и призерам, но и всем желающим ознакомиться с творческими достижениями участников конкурса и поддержать их работу.

Этот шаг не только позволяет подчеркнуть важность и ценность литературного творчества, но и способствует распространению и популяризации лучших произведений, созданных участниками конкурса.

Результаты Заключительного этапа конкурса

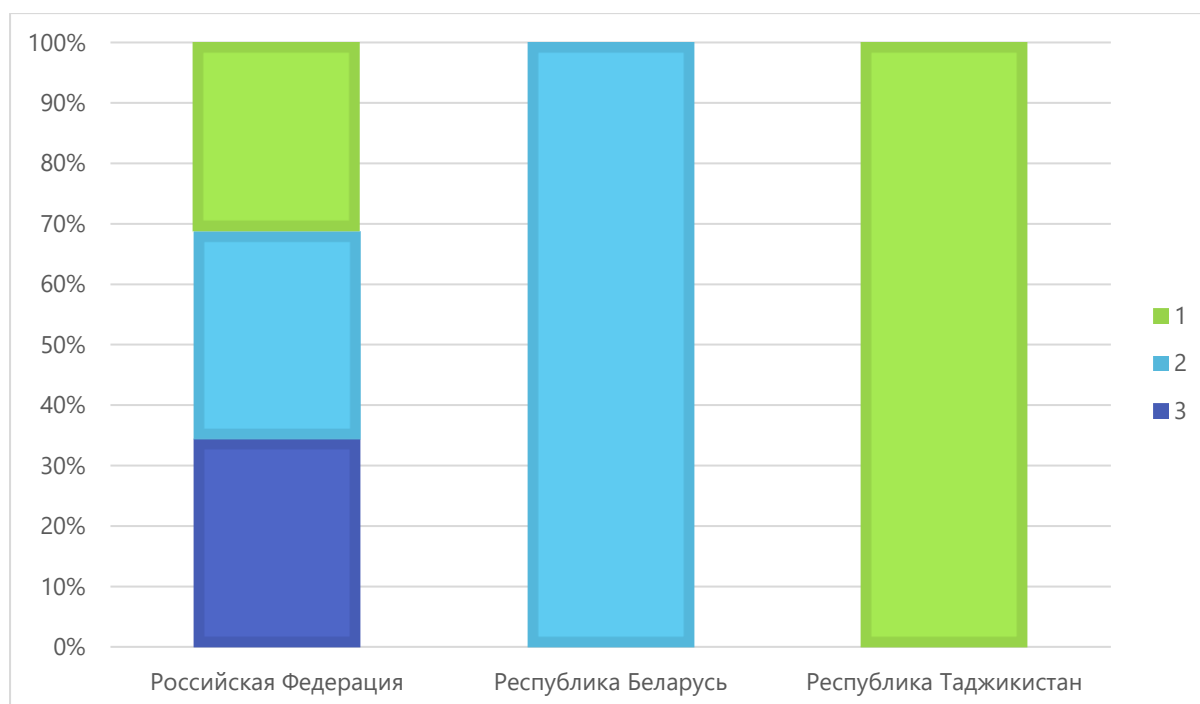


Рисунок 10. Распределение призовых мест заключительного этапа конкурса по странам-участникам



Рисунок 11. Страны, представившие победителей конкурса (1 место)

Результативность учебных заведений и руководителей

Таблица 1. Результативность средних общеобразовательных учебных заведений

Учебные заведения	Место в рейтинге
ГБОУ Школа №1560 "Лидер", г. Москва МАОУ СОШ №6 им. Ф.И. Ярового ст. Новолеушковской, Краснодарский край МБОУ "СОШ № 1 им. А.А. Курбаева", с. Вольно-Надеждинское, Приморский край МБОУ "Шушенская СОШ №1", Красноярский край МБОУ СОШ №19, г.о. Химки МКОУ СОШ ЗАТО Солнечный, Тверская область МОУ Средняя школа № 8 п. Катасон, Ставропольский край МУ ДО "Малая академия" объединение "Живое слово", г. Краснодар, Краснодарский край РТ ГБОУ "СОШ имени А.П. Чехова в городе Худжанде"	1
БМАОУ СОШ №55, г. Березовский, Свердловская область ГБОУ СОШ №564, г. Санкт-Петербург ГБОУ СОШ №8 имени Воина - интернационалиста С.А.Кафидова, п.г.т. Алексеевка, г.о. Кинель, Самарская область ГБОУ Школа №544, г. Москва ГУО "Средняя школа №31 г. Гродно", Республика Беларусь МБОУ "Средняя школа №34", г. Дзержинск, Нижегородская область МБОУ Гимназия №1, г. Армавир, Краснодарский край МБОУ СОШ №19, г. Химки, Московская область МБОУ СОШ №35, г. Белгород, Белгородская область МОБУ Гимназия №44 г. Сочи им. В.А. Сухомлинского, Краснодарский край МОУ "Андреевская ООШ", Ленинградская область	2
МАОУ "СОШ №10", г. Саранск МАОУ Гимназия №177, г. Екатеринбург МБОУ "Шушенская СОШ №1", Красноярский край МБОУ "Шушенская средняя школа № 1", Красноярский край МБОУ ООШ №12, хутор Казенно-Кужорский, Республика Адыгея МБОУ СОШ №35, г. Белгород, Белгородская область МБОУ СОШ №6, г. Балтийск, Калининградская область МБОУ Школа №163, г.о. Самара МОУ "Лицей №23", г.о. Воскресенск, Московская область МОУ "Средняя Школа №38", г. Саранск, Республика Мордовия	3

Таблица 2. Результативность руководителей конкурсных работ

Ф.И.О. руководителя	Место в рейтинге
<p>Бабушкина Светлана Борисовна Васенина Людмила Александровна Грицев Лариса Викторовна Дураченкова Мирослава Ивановна Казаева Таисия Викторовна Лебедева Маргарита Александровна Лейбович Виктория Владимировна, Грицев Лариса Викторовна Паскевич Наталья Яковлевна Тарасова Елена Викторовна Хамидова Людмила Васильевна Якубова Шоирахон Вахидовна</p>	1
<p>Абанина Светлана Ивановна Березикова Ольга Владимировна Губарева Алла Анатольевна Зайчикова Анжела Александровна Кизим Саида Хазретовна Комар Лилия Владиславовна Котенко Светлана Васильевна Кузнецова Ирина Михайловна Огурцова Татьяна Николаевна Скомскова Галина Михайловна Хамидова Людмила Васильевна Ятнина Елена Васильевна</p>	2
<p>Белоусова Оксана Юрьевна Гудина Елена Георгиевна Демкова Светлана Юрьевна Ермакова Ольга Петровна Ефремова Оксана Васильевна Лейбович Виктория Владимировна Ткаченко Ольга Владимировна Трофимова Анна Владимировна Федосеенко Наталья Геннадьевна Шутова Татьяна Михайловна</p>	3

Победители и призеры Заключительного этапа конкурса

ВПО и СПО

1 место

Луева Диана Евгеньевна

ГАПОУ МО "Профессиональный колледж "Московия"

Сочинение "Произведение, которое читают имеет настоящее; произведение, которое перечитывают, имеет будущее" (А.Дюма) (по повести В.Г. Распутина "Живи и помни")

2 место

Никитина Александра Денисовна

АНПОО "Кубанский институт профессионального образования", г.

Краснодар

Статья "Осмысление духовных и нравственных ценностей в пасхальных рассказах Н.Н. Канивецкого "На фелюге" и А.П. Чехова "Казак"

3 место

Чернышева Маргарита Валерьевна

Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения

Сочинение «Я люблю книгу: каждая из них мне кажется чудом, а писатель магом, я не могу говорить о книгах иначе, как с волнением, с радостным энтузиазмом» (М. Горький).

11 класс

1 место

Мандрика Татьяна Евгеньевна

МБОУ "СОШ № 1 им. А.А. Курбаева", с. Вольно-Надеждинское, Приморский край

Исследовательский проект «Самовыражение через собственное поэтическое творчество»

2 место

Иванова Елизавета Николаевна

ГБОУ Школа №544, г. Москва

Творческий проект “Создание аудиокниги “Попугай Яша и его друзья” для слабовидящих и незрячих детей”

3 место

Степашкина Марина Олеговна

МАОУ "СОШ №10", г. Саранск

Научно-исследовательская работа “Книга в книге, или подробный комментарий к рассказу М.А. Шолохова “Судьба человека”

10 класс

1 место

Бабушкина Илона Александровна

МАОУ СОШ №6 им. Ф.И. Ярового ст. Новолеушковской, Краснодарский край

Индивидуальный проект “Литературный журнал как средство развития интереса к чтению у школьников”

2 место

Матюшкин Владимир Александрович

МБОУ Гимназия №1, г. Армавир, Краснодарский край

Эссе “Прогресс и невежество” (с опорой на комедию Д.И. Фонвизина “Недоросль” и повесть М.А. Булгакова “Собачье сердце”)

3 место

Рябикина Полина Анатольевна

МБОУ СОШ №35, г. Белгород, Белгородская область

Уроки “Гарри Поттера (по серии книг Джоан Роулинг “Гарри Поттер”)

9 класс

1 место

Решеткова Анна Александровна

МБОУ "Шушенская СОШ №1", Красноярский край

Исследовательская работа “Образ современной Красной Шапочки в литературе”

2 место

Черненькая Вера Романовна

МБОУ СОШ №35, г. Белгород, Белгородская область

Эссе “Секрет русской души (по материалам «Записок охотника» И.С.Тургенева)”

3 место

Шаромова Ангелина Александровна

МБОУ ООШ №12, хутор Казенно-Кужорский, Республика Адыгея

Эссе "Роль антитезы в рассказе Л.Н. Толстого "После бала"

8 класс

1 место

Давыдова Диана Владимировна

МБОУ СОШ №19, г.о. Химки

Отзыв о книге В. Каверина "Два капитана"

2 место

Фатина Дарья Константиновна

МБОУ СОШ №19, г. Химки, Московская область

Эссе "Отличительная черта хороших книг"

3 место

Шахматова Дарья Андреевна

МБОУ "Шушенская средняя школа № 1", Красноярский край

Исследовательская работа "Образ дракона в произведениях зарубежных писателей"

7 класс

1 место

Прокопович Ксения Вячеславовна

МУ ДО "Малая академия" объединение "Живое слово", г. Краснодар, Краснодарский край

Эссе "Благородный чужак (по произведению Жуль Верн "Дети капитана Гранта")"

2 место

Арзуманов Арсений Сергеевич

МОБУ Гимназия №44 г. Сочи им. В.А. Сухомлинского, Краснодарский край

Эссе "Удивительный мир научной фантастики (на примере романа "Человек-амфибия" А. Белыева)"

3 место

Дидковская Софья

МОУ "Лицей №23", г.о. Воскресенск, Московская область

Отзыв о книге "Кемп – положительный или отрицательный персонаж?" (по роману Герберта Уэллса "Человек-невидимка")

6 класс

1 место

Лейбович Дмитрий Алексеевич

МБОУ "Шушенская СОШ №1", Красноярский край

Исследовательский проект "Уж были схватки боевые" (игра-лото по стихотворению М.Ю. Лермонтова "Бородино")

2 место

Тарасова Алена Алексеевна

МОУ "Андреевская ООШ", Ленинградская область

Сочинение "Моё любимое произведение – сказка "Снежная королева" Х.К.Андерсена"

3 место

Воробьева Ульяна

МБОУ Школа №163, г.о. Самара

Эссе "Собака – самое верное существо (по рассказу А.П. Чехова «Каштанка»)»

5 класс

1 место

Казаева Виктория Александровна

МКОУ СОШ ЗАТО Солнечный, Тверская область

Эссе "Никогда не сдавайся" (по рассказу Д.Н. Мамина-Сибиряка "Серая Шейка")

2 место

Забейворота Екатерина Максимовна

БМАОУ СОШ №55, г. Березовский, Свердловская область

Сочинение “Исповедь одной собаки” (Опыт прочтения рассказа Л.Н. Андреева “Кусака”)

3 место

Мельникова Елизавета Евгеньевна

МБОУ "Шушенская СОШ №1", Красноярский край

Исследовательская работа “Образ дракона в произведениях Туи Т. Сазерленд “Драконья сага”

4 класс

1 место

Клентеева Алёна Васильевна

ГБОУ Школа №1560 "Лидер", г. Москва

Сочинение “Моя любимая книга – книга Валентины Осеевой “Васёк Трубачёв и его товарищи”

2 место

Клевцова Нелли Сергеевна

ГБОУ СОШ №564, г. Санкт-Петербург

Эссе “Книга – драгоценный источник познания мира”

3 класс

1 место

Васенина Варвара Леонидовна

МОУ Средняя школа № 8 п. Катасон, Ставропольский край

Сочинение «Я люблю книгу: каждая из них мне кажется чудом, а писатель магом, я не могу говорить о книгах иначе, как с волнением, с радостным энтузиазмом» (М. Горький)

2 место

Юшин Всеволод Кириллович

МБОУ "Средняя школа №34", г. Дзержинск, Нижегородская область

Сочинение “Тема дружбы в “Денискиных рассказах” Виктора Драгунского”

3 место

Скороходова Дарья Станиславовна

МБОУ СОШ №6, г. Балтийск, Калининградская область
Стихотворение "По мотивам рассказа А.П. Гайдара "Совесь"

2 класс

1 место

Джаханзаде Бузургмехр
РТ ГБОУ "СОШ имени А.П. Чехова в городе Худжанде"
Отзыв отрывку стихотворения Н. Некрасова Крестьянские дети "Мужичок с ноготок"

2 место

Гудзь Полина Витальевна
ГУО "Средняя школа №31 г. Гродно", Республика Беларусь
Стихотворение "Денискины рассказы"

3 место

Гильмиянов Роман Иванович
МАОУ Гимназия №177, г. Екатеринбург
Письменный отзыв о самостоятельно прочитанной книге "Привет от приведения!"

1 класс

2 место

Синельникова Наталия Юрьевна
ГБОУ СОШ №8 имени Воина - интернационалиста С.А. Кафидова, п.г.т. Алексеевка, г.о. Кинель, Самарская область
Сочинение "Моя любимая книга (по рассказу Л.Н. Толстого "Филипок")

3 место

Чуракова Амина Рамилевна
МОУ "Средняя Школа №38", г. Саранск, Республика Мордовия
Сочинение "Книга и чтение в моей жизни"

Лидеры литературного творчества

Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения

Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения представил на III Международный литературно-творческий конкурс "Хорошие книги – верные друзья", 2023/2024, несколько увлекательных и глубоких работ, которые отразили высокий уровень литературного мастерства и творческого мышления студентов.

Сочинение под названием «Я люблю книгу: каждая из них мне кажется чудом, а писатель магом, я не могу говорить о книгах иначе, как с волнением, с радостным энтузиазмом» (М. Горький) поразило своей страстью и преданностью литературе. Автор передал глубокое восхищение книгами и их авторами, что вдохновляет и заставляет читателя задуматься о важности литературы в нашей жизни.

Эссе "Путь к себе через романы Германа Гессе" отличается глубоким анализом произведений этого выдающегося немецкого писателя. Студент прослеживает темы самопознания, духовного развития и поиска смысла жизни в романах Гессе, представляя свои собственные выводы и впечатления.

Эссе "Те самые глазки-пуговицы... (по произведению Антуана де Сент-Экзюпери "Маленький принц")" представляет собой глубокий анализ философских и эмоциональных аспектов этой знаменитой книги. Студент исследует символику и метафоры, привнося свой взгляд на вечные темы, затронутые в произведении.

Руководителям института следует отдать должное за поддержку и вдохновение студентов на творчество и самовыражение через литературу. Пожелания включают в себя дальнейшее развитие творческого потенциала студентов и организацию дополнительных мероприятий, способствующих раскрытию их талантов. Благодарность выражается за предоставление возможности участия в таких престижных конкурсах, которые способствуют профессиональному и личностному росту студентов.

Колледж многоуровневого профессионального образования РАНХиГС, г. Москва

Колледж многоуровневого профессионального образования РАНХиГС в г. Москве представил на III Международный литературно-творческий конкурс "Хорошие книги – верные друзья", 2023/2024, ряд выдающихся конкурсных работ, которые проявили глубокое восприятие литературы и творческий потенциал участников.

Отзыв на книгу Антуана Де-Сент-Экзюпери "Маленький принц" отражает не только понимание смысла и философии произведения, но и его влияние на читателя. Автор

отзыва четко выделяет ключевые моменты и идеи книги, а также демонстрирует свою способность к глубокому анализу и литературной критике.

Отзыв на произведение Николаса Спаркса "Дневник памяти" отличается эмоциональным и чувственным восприятием текста. Автор выражает свои мысли и чувства по поводу книги с искренностью и откровенностью, что делает отзыв живым и проникновенным.

Сочинение "Любимая книга как источник вдохновения" (по сюжету книги Э. Сафарли) подчеркивает значимость литературы в жизни человека и ее способность вдохновлять и мотивировать. Автор сочинения делится своими мыслями и чувствами по поводу прочитанной книги, демонстрируя свою личную связь с текстом.

Сочинение на тему "Книги – лучшие друзья человека. Агата Кристи "Рождество Эркюля Пуаро" анализирует роль литературы в жизни человека и приводит пример известного произведения, чтобы подкрепить свои мысли и убеждения.

Сочинение на тему "Моё любимое произведение – роман А.С. Пушкина "Евгений Онегин" является выразительным и глубоким анализом классического произведения, демонстрируя понимание и ценность русской литературы.

Сочинение на тему "Почему книги лучшие друзья человека?" содержит аргументированные рассуждения о значимости чтения и влиянии книг на личное развитие и эмоциональное состояние человека.

Сочинение-отзыв "Жизнь после..." (по книге Дарьи Доцук "Голос") представляет собой глубокое и проникновенное размышление о содержании книги, ее влиянии на читателя и важности передачи подобных историй.

Сочинение-отзыв о книге О. Уальда "Портрет Дориана Грея" выделяется своим аналитическим подходом к произведению, описанием ключевых моментов сюжета и характеров.

Эссе "Хорошие книги – лучшие друзья" представляет собой кульминацию творческого выражения участника, объединяющее глубокий анализ роли литературы, личные впечатления и размышления о силе слова и влиянии книг на человеческую жизнь.

Руководители колледжа заслуживают признания за поддержку и вдохновение участников, что способствовало созданию высококачественных и творческих работ. Пожелания включают в себя дальнейшее развитие литературного творчества и творческих способностей участников конкурса.

МБОУ Гимназия №1, г. Армавир, Краснодарский край

МБОУ Гимназия №1 в г. Армавир, Краснодарский край, представила на III Международный литературно-творческий конкурс "Хорошие книги – верные друзья",

2023/2024, ряд увлекательных и глубоких работ, которые отражают высокий уровень творческого мышления и литературной компетенции участников.

Творческая работа "Три карты... Три "Дамы"... Попытка сравнить... (рецензия на экранизации и сценические постановки повести А.С. Пушкина "Пиковая дама")" выделяется своим аналитическим подходом к сравнению различных экранизаций и сценических постановок произведения. Автор демонстрирует глубокое понимание сюжета и стиля произведения, а также критический взгляд на различные интерпретации.

Творческая работа по литературе "В тени столетних лип, или вот он – лепреконт!" (по произведению Джоан Роулинг "Гарри Поттер и Кубок огня") отличается оригинальным подходом к анализу и интерпретации литературного произведения. Автор исследует различные аспекты сюжета, персонажей и тематики, что делает работу интересной и информативной.

Эссе "Прогресс и невежество" (с опорой на комедию Д.И. Фонвизина "Недоросль" и повесть М.А. Булгакова "Собачье сердце") представляет собой глубокий анализ литературных произведений, акцентируя внимание на вечных темах прогресса и невежества, которые отражены в произведениях разных эпох и жанров.

Руководители гимназии заслуживают признания за поддержку творческого развития учащихся и стимулирование их литературного творчества. Пожелания включают в себя дальнейшее развитие творческих способностей участников конкурса и организацию дополнительных мероприятий, направленных на раскрытие их потенциала.

МБОУ "Шушенская СОШ №1", Красноярский край

МБОУ "Шушенская СОШ №1" из Красноярского края представила на III Международный литературно-творческий конкурс "Хорошие книги – верные друзья", 2023/2024, ряд увлекательных исследовательских работ, которые проявили глубокий анализ и творческий подход учащихся к литературным произведениям.

Исследовательская работа под названием "Образ дракона в произведениях Туи Т. Сазерленд "Драконья сага"" обратила внимание на интересный аспект литературного творчества – образ дракона. Авторы анализировали произведения Туи Т. Сазерленд, выявляя различные аспекты и символику образа дракона, его роль и значение в сюжете и образе мира автора.

Исследовательская работа "Образ современной Красной Шапочки в литературе" представила интересный анализ одного из самых известных литературных образов – Красной Шапочки. Учащиеся исследовали различные интерпретации этого образа в современной литературе, раскрывая его актуальность и изменчивость в контексте современных культурных тенденций.

Исследовательский проект "Уж были схватки боевые" представляет собой креативный подход к изучению литературного произведения через игровую форму. Учащиеся создали игру-лото по стихотворению М.Ю. Лермонтова "Бородино", позволяя игрокам углубиться в сюжет и атмосферу произведения через интерактивное взаимодействие.

Руководителям школы следует отдать должное за организацию и поддержку творческого потенциала учащихся, а также за возможность представления их работ на международном уровне. Пожелания включают в себя дальнейшее развитие литературного творчества среди учащихся и организацию дополнительных мероприятий, способствующих раскрытию их талантов в области литературы. Благодарность выражается за поддержку и вдохновение, которые позволяют учащимся проявить свой творческий потенциал и развиваться как личности.

МАОУ Гимназия №177, г Екатеринбург

МАОУ Гимназия №177 из города Екатеринбурга представила на III Международный литературно-творческий конкурс "Хорошие книги – верные друзья", 2023/2024, ряд выдающихся работ, которые отличаются оригинальностью тем и глубоким анализом литературных произведений.

Письменный отзыв на книгу "Привет от приведения!" отражает необычный и интересный выбор литературы для анализа. Учащиеся представили оригинальные мысли и впечатления о прочитанной книге, демонстрируя свою способность анализировать и интерпретировать литературные произведения различных жанров.

Эссе "Голос через века" по повести А.С. Пушкина "Пиковая Дама" представляет собой глубокий анализ классического произведения русской литературы. Учащиеся исследовали темы судьбы, предопределенности и трагичности, присутствующие в произведении, демонстрируя свою обширную эрудицию и аналитические способности.

Эссе "Книга вне времени" по произведению А.С. Пушкина "Евгений Онегин" обращается к классическому произведению, но представляет его в новом свете. Учащиеся анализируют темы любви, дружбы и судьбы, присутствующие в романе, и обсуждают их актуальность и значимость для современного читателя.

Руководителям гимназии следует выразить признание за поддержку и вдохновение учащихся на творчество и самовыражение через литературу. Пожелания включают в себя дальнейшее развитие литературного творчества среди учащихся и организацию дополнительных мероприятий, способствующих раскрытию их талантов в области литературы. Благодарность выражается за возможность представления работ на международном уровне, что позволяет учащимся расширить свои горизонты и проявить свой потенциал.

МБОУ ООШ №8 из села Останино, Свердловская область, представила на III Международный литературно-творческий конкурс "Хорошие книги – верные друзья", 2023/2024, ряд впечатляющих работ, которые отличаются творческим подходом к литературному творчеству и оригинальным взглядом на классические произведения.

Рассказ "Зазеркальное приключение", основанный на мотивах романа К.С. Льюиса "Лев, колдунья и платяной шкаф", демонстрирует умение автора воплотить классический сюжет в собственной интерпретации. Учащийся или ученица подарил(а) читателям захватывающее путешествие в мир фантазии, создавая свой собственный литературный мир на основе классического произведения.

Стихотворение "Балерина", вдохновленное повестью Н. Стритфилд "Балетные туфельки" и мультфильмом режиссеров Э. Саммера и Э. Уорина, представляет собой уникальное сочетание литературного и визуального искусства. Автор(ы) смогли воплотить в стихах эмоции и образы, которые заставляют читателя переживать и проникаться красотой и грацией балета.

Руководителям школы следует выразить признание за поддержку и вдохновение учащихся на творчество и самовыражение через литературу. Пожелания включают в себя дальнейшее развитие литературного творчества среди учащихся и организацию дополнительных мероприятий, способствующих раскрытию их талантов в области литературы. Благодарность выражается за возможность представления работ на международном уровне, что позволяет учащимся расширить свои горизонты и проявить свой творческий потенциал.

Благодарность участникам и руководителям

Уважаемые участники и руководители!

От лица оргкомитета III Международного литературно-творческого конкурса "Хорошие книги – верные друзья" 2023/2024, хотим выразить нашу глубокую признательность всем участникам за ваше участие и вклад в этот важный и познавательный конкурс.

Ваши работы были не только источником вдохновения, но и зеркалом, отражающим вашу любовь к литературе, ваше понимание книг как верных друзей, которые сопровождают нас в наших умственных и эмоциональных путешествиях. Ваши статьи, эссе, аналитические обзоры и творческие сочинения демонстрируют ваше глубокое понимание литературных произведений, а также способность к анализу и критическому мышлению.

Отдельное слово благодарности адресуется руководителям, которые поддерживали и направляли участников на протяжении всего конкурса. Ваше профессионализм, терпение и преданность делу обучения и воспитания являются ключевыми факторами успеха этого мероприятия. Ваша помощь и поддержка в развитии творческих способностей участников оказывают огромное влияние на их личностное и интеллектуальное развитие.

Мы глубоко ценим ваше участие в конкурсе и надеемся, что этот опыт станет для вас не только уроком искусства литературы, но и вдохновением для дальнейших творческих достижений.

С уважением,

Оргкомитет III Международного литературно-творческого конкурса "Хорошие книги – верные друзья" 2023/2024

Научное издание

Сост. Научно-редакционный совет РусАльянс Сова

Хорошие книги – верные друзья 2023/2024

III Международный литературно-творческий конкурс:
Итоговый отчет

Верстка: Анна Васильева

Дизайн: Мелисса Ченинг

Подписано к исп. 04.06.2024 г.

Электрон. текст. дан. (1 файл 1 Мб).

Заказ KD-2023/2024

[Stars of Science and Education](#)

РусАльянс Сова, г. Москва

e-mail: izdatel@sowa-ru.com