

# Литературный альманах

## Тамбов в слове



Литературный альманах

# Тамбов в слове

Тамбов 2026

УДК 82.1  
ББК 83.3(2)  
Т17

Альманах издан в рамках  
школьного индивидуального  
проекта по литературе

Редактор-составитель, художник-иллюстратор

**О. Ю. Мешкова**

Руководитель проекта: учитель русского  
языка и литературы

**Л. А. Неверова**

**Т17 Тамбов** в слове: иллюстрированный  
литературный альманах / ред.-сост.,  
худ.-ил. О. Ю. Мешкова. – Тамбов,  
2026. – 26 с.

УДК 82.1  
ББК 83.3(2)  
МАОУ «Лицей № 29»

# Оглавление

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| ПРЕДИСЛОВИЕ .....                   | 4  |
| Валентина Тихоновна Дорожкина ..... | 6  |
| Наша крепость и наша держава.....   | 8  |
| Майя Александровна Румянцева.....   | 10 |
| * * * .....                         | 12 |
| Валерий Александрович Марков.....   | 14 |
| Мой город .....                     | 16 |
| Семён Семёнович Милосердов .....    | 18 |
| Весна в Тамбове .....               | 20 |
| Владимир Георгиевич Руделёв .....   | 22 |
| Зима в Тамбове .....                | 24 |
| ПОСЛЕСЛОВИЕ .....                   | 26 |

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Здравствуй, дорогой читатель!

Перед тобой альманах о городе, который мы любим. Тамбов — удивительное место. На первый взгляд в нём нет ничего особенного: тихие улицы, неброская архитектура, размеренный ритм жизни. Но стоит присмотреться — и начинаешь замечать, сколько в нём скрытой красоты и тихого очарования. Старые купеческие особняки, зелёные скверы, широкая Цна, бескрайние поля за городской чертой... Всё это создаёт особую атмосферу, которую трудно объяснить словами, но легко почувствовать сердцем. Город раскрывается постепенно — тем, кто готов всматриваться, вслушиваться, вчитываться.

И лучше всего его душу передают стихи местных поэтов. Именно они умеют заметить то, что скрыто от беглого взгляда, и рассказать об этом так, что знакомые места открываются заново. Их строки — живой голос нашего края.

Идея альманаха «Тамбов в слове» родилась из желания собрать эти строки вместе и

дополнить их иллюстрациями. В нём — стихотворения пяти поэтов, чьи имена неразрывно связаны с тамбовским краем: **Валентины Дорожкиной, Майи Румянцевой, Валерия Маркова, Семёна Милосердова и Владимира Руделёва**. Чтобы лучше узнать авторов, в книгу включены краткие биографии — о том, как складывались их судьбы и что повлияло на их творчество.

Отдельная часть этого издания — иллюстрации. Они родились из впечатлений от прочитанных стихов. В них я постаралась передать своё видение Тамбова, вдохновлённое поэтическими строками, — не буквально, а через настроение, линии и краски.

Пусть это издание станет для вас маленьким открытием — и поэзии, и людей, и самого Тамбова. Возможно, вы увидите знакомые места по-новому или просто почувствуете ту особую атмосферу, которая делает Тамбов таким чудесным городом.

Приятного чтения!

*Валентина  
Тихоновна Дорожкина*

Родилась 15 декабря 1939 года в городе Мичуринске Тамбовской области в семье железнодорожника, погибшего в годы Великой Отечественной войны. С 1960 года живет в Тамбове.



Окончила историко-филологический факультет Тамбовского педагогического института (ныне ТГУ им. Г.Р. Державина). Работала учителем в сельской школе, корректором в типографии, редактором многотиражной газеты «Народный учитель», заместителем ответственного секретаря газеты «Тамбовская правда», старшим редактором Тамбовского отделения Центрально-Чернозёмного книжного издательства.

С 1992 года работает в Тамбовской областной детской библиотеке, руководит литературно-творческим объединением «Тропинка» (с 1985 года). В 1994 году объединению присвоено звание «Народный коллектив».

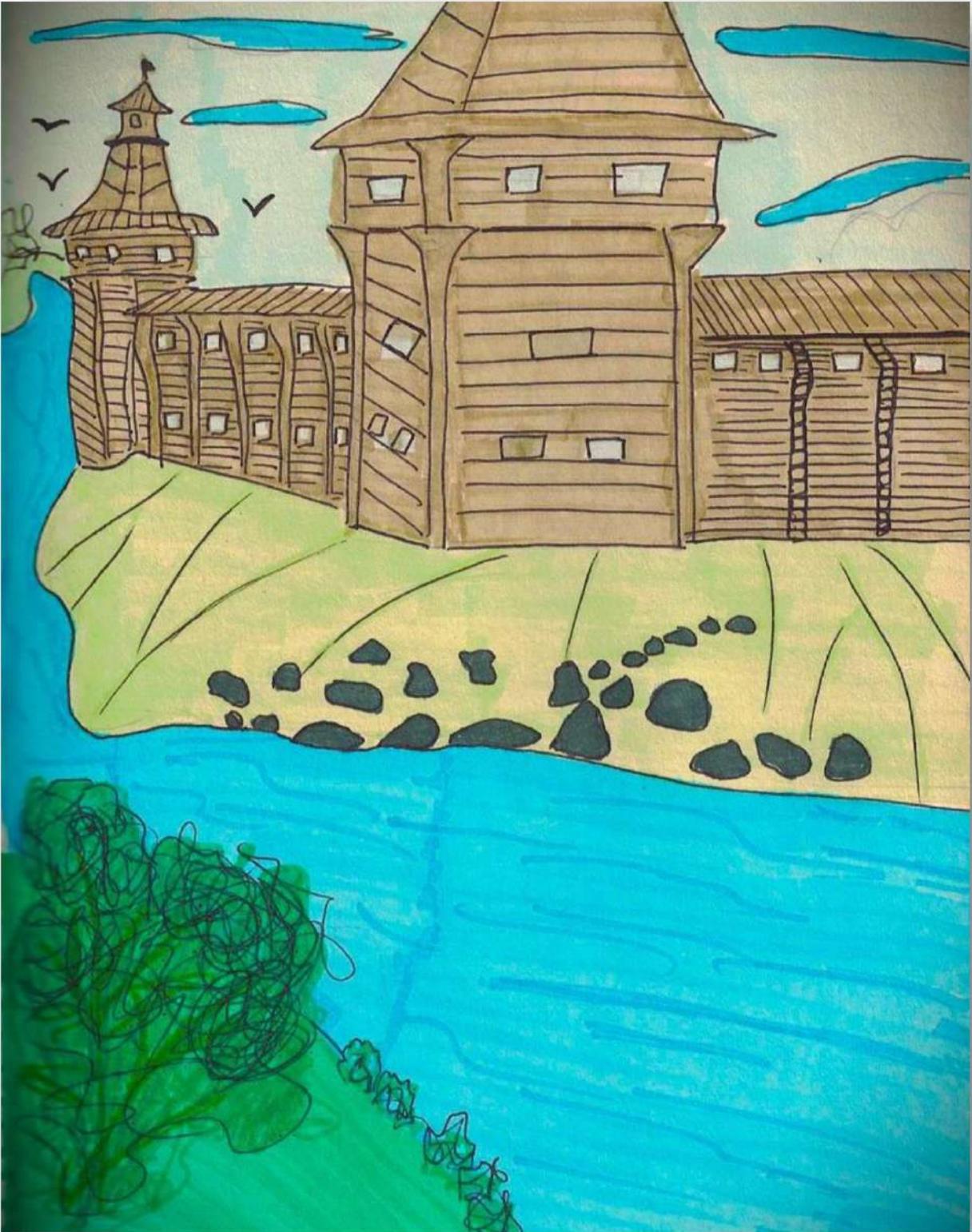
Автор более двадцати поэтических и прозаических книг. Выступает как литературовед и переводчик: публиковала статьи о писателях Центрального Черноземья, переводы стихов украинских, узбекских, татарских поэтов. Один из авторов «Тамбовской энциклопедии» (2004), справочника «Литературная жизнь Тамбовского края XVII–XXI веков» (2006, в соавторстве с Л.В. Поляковой), учебного пособия «Литературное краеведение» (2007). Ведет на областном радио рубрику «Забытые и возвращённые имена».

Заслуженный работник культуры РФ.  
Почётный гражданин города Тамбова.  
Награждена орденом Дружбы, медалью «К 100-летию М.А. Шолохова». Лауреат премий имени Е.А. Боратынского, В.А. Богданова, Г.Д. Ремизова, И.А. Гаврилова, И.Г. Рахманинова, Зои Космодемьянской.  
Дипломант Национальной премии имени Льва Толстого.

Член Союза журналистов России. Член Союза писателей России с 1994 года.

## *Наша крепость и наша держава*

Там, где дикое поле лежало,  
Люди крепость Тамбов возвели,  
И орда перед ней задрожала,  
Побежала с Тамбовской земли.  
Город рос под небесным покровом,  
Хорошела красавица Цна...  
Воссияла звезда над Тамбовом,  
Никогда не погаснет она!  
Наша крепость и наша держава,  
Ты – защита от горя и бед.  
Навсегда здесь прописан Державин –  
Государственный муж и поэт.  
Обозначен на карте заметно  
Город -труженик, город -творец.  
Ты любовью вошёл беззаветной  
В глубину благодарных сердец.  
Городов есть немало на свете.  
Много сложено песен о них,  
Но Тамбов нам на целой планете  
И милей, и дороже других.  
Ты и горе, и радость изведал –  
Пребывал и в мольбе, и в борьбе.  
Мы тебе никогда не изменим,  
Присягаем на верность тебе!



## *Майя Александровна Румянцева*

Майя Александровна Румянцева (в девичестве Кузнецова) родилась 27 декабря 1928 года в Москве в семье служащих. Детство поэтессы пришлось на военные годы.

С 1961 по 1965 год жила в Липецке. В липецком книжном издательстве вышли ее первые сборники стихов: «Грузчица» (1962) и



«Дымок» (1963). Третий сборник — «Девичья фамилия» — был выпущен московским издательством «Молодая гвардия» (1964). В 1964 году М.А. Румянцева была принята в члены Союза писателей СССР.

В 1966 году поэтесса переехала в Тамбовскую область — сначала в Токарёвку, затем в Тамбов. С этого времени ее жизнь и творчество были неразрывно связаны с тамбовской землей, которой она посвятила немало проникновенных строк.

На рубеже 1960–1970-х годов творчество М.А. Румянцевой достигло расцвета. Она автор 14 поэтических сборников, вышедших при жизни, а также книг для детей.

С января 1969 года и до конца жизни М.А. Румянцева возглавляла Тамбовскую областную писательскую организацию.

Поэзия М.А. Румянцевой отличалась искренностью, гражданственностью и лиризмом. Высокую оценку ее творчеству дал Э. Асадов, в предисловии к сборнику «Избранная лирика» (1969) он назвал ее поэзию «поэзией веры и нежности».

Одна из первых лауреатов областной премии имени Зои Космодемьянской (1970).

Майя Александровна Румянцева ушла из жизни 21 марта 1980 года. Похоронена на Воздвиженском кладбище города Тамбова.

Ее судьба легла в основу пьесы А. Владимирова «Жди меня завтра» (Москва, 1984), поставленной на тамбовской сцене в 1987 году. В 1991 году в Тамбове вышел сборник любовной лирики «Встречи и разлуки», в 2002-м — «Раскрепощённость». Имя Майи Румянцевой навсегда вписано в историю тамбовской литературы.

\* \* \*

Черноземье моё, Черноземье...  
Солнце падает в спелую рожь.  
Соловьиная ночь с перезвонами,  
Колокольчиков синих дрожь.

Сколько хожено,  
сколько езжено  
Мимо мокрых  
густых садов,  
Мимо речек  
С речью  
небрежною,  
Мимо синих  
поющих кустов.

Припадаешь к земле – не забудешь  
Запах сена  
и запах берёзки.

Припадаешь к земле – не разлюбишь  
Черноземье моё  
неброское...

И сегодня в тиши берёзовой  
Я припомню отцов и дедов,  
Что в далёкие годы  
грозные

Здесь вели над стройкой беседу.  
И рабочий и земледелец  
Средь зелёной  
шуршащей листвы  
Понимали,

Что слово в сердце  
Начинается  
от земли.

Надо мною кружатся птицы.  
Надо мною – розов рассвет.  
И хлеба шуршат, как страницы,  
Как страницы  
свежих  
Газет...



## *Валерий Александрович Марков*

Поэт, журналист. Член Союза писателей России и Союза журналистов России. Заслуженный работник культуры РФ.

Родился 5 июня 1948 года в селе Петровка Сампурского района Тамбовской области. Еще в старших классах Сатинской средней школы начал сотрудничать с районной газетой «Трудовая слава», где печатались его первые стихи и заметки. После окончания школы был принят в штат редакции литературным сотрудником.

Большую часть жизни посвятил журналистике. Работал в областной молодежной газете «Комсомольское знамя» (корреспондент, заведующий отделом писем, ответственный секретарь), в журнале «Политическая агитация».



Около 20 лет проработал в областной газете «Тамбовская жизнь», из них более 15 лет — первым заместителем главного редактора. В 2004–2005 годах руководил холдингом ГУ «Редакция газеты «Тамбовская жизнь». В разные годы работал

учителем, помощником губернатора, пресс-секретарем главы администрации Тамбовской области. Государственный советник РФ I класса. Входил в состав Общественной палаты при главе администрации области, был членом президиума Общественного Совета Центрального федерального округа.

Поэтическим творчеством серьезно занялся в 1990-е годы. Автор шести стихотворных сборников: «Очень хочется добра» (1998), «Рябиновый свет» (2001), «Я жить и чувствовать учусь» (2004), «На километре нулевом» (2007), «В ожидании чуда» (2008), «Шагает наш бессмертный полк» (2018). Также выпустил фотоиллюстрированное издание «Священная память» к 65-летию Победы, биографическую повесть «Рыцарь доброй силы» (2010), книгу публицистики «С красной строки» (2011). Публиковался в периодике, коллективных сборниках и альманахах Тамбова и Воронежа.

Лауреат премий имени А.К. Воронского, В.А. Богданова, И.Г. Рахманинова, удостоен других наград.

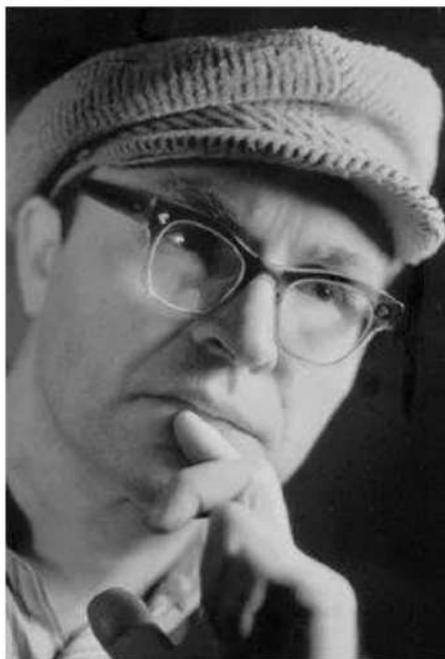
Ушёл из жизни 19 марта 2022 года.

## *Мой город*

Мой город очень разный –  
Он с липами в цвету;  
И будничный, и праздный,  
С рыбалкой на мосту;  
С высокими снегами,  
Старинно -молодой;  
С лошадыми бегами  
И крепостной грядой;  
Бетонно -деревянный,  
С ажурною резьбой,  
С рябиною румяной  
И речкой голубой;  
С улыбкой новосёла,  
С сияньем в куполах  
И гербовыми пчёлами  
В заботах и делах...  
В нём – каждой я кровинкой,  
С усталостью в висках...  
Тамбов – моя глубинка.  
Тамбов – моя Москва.



## *Семён Семёнович Милосердов*



Поэт, журналист. Член Союза писателей России и Союза журналистов России.

Родился 16 февраля 1921 года в селе Семёновка Тамбовского уезда (по другим данным — в посёлке Семёновка Тамбовской губернии) в крестьянской семье. Вскоре семья

переехала в Тамбов, где будущий поэт окончил среднюю школу № 5. Учился в Саратовском университете имени Н.Г. Чернышевского, но не окончил его из-за начавшейся войны.

Первые публикации стихов появились на страницах областной молодёжной газеты «Молодой сталинец» в 1938 году.

Участник Великой Отечественной войны. Прошёл многие фронтовые дороги, под Гомелем получил тяжёлое ранение, попал в плен. В 23 года стал инвалидом. После войны был незаконно репрессирован, несколько лет провёл в сталинских лагерях. После реабилитации вернулся в Тамбов. Учился в Литературном институте имени А.М. Горького.

Работал библиотекарем в госпитале, в районной газете.

Первая книга стихов «Зори степные» вышла в Тамбове в 1960 году. В 1963 году принят в Союз писателей СССР. Автор сборников: «Красное лето» (1962), «Волшебница» (1965), «Земной простор» (1980) и других. Посмертно вышли сборники «Белые колокола» (1991), «Люби меня, люби...» (1991), «России чистая душа» (1993), «Нюансы» (2001). В 2018 году при участии сына поэта Юрия Милосердова издан сборник «На земле светло».

В 1982 году создал литературно-творческое объединение «Радуга» (ныне действует при Тамбовской писательской организации), которым руководил до конца жизни. Много сил отдавал работе с молодыми литераторами.

Награждён орденом Отечественной войны I степени и медалями.

Умер в Тамбове 4 декабря 1988 года.

## *Весна в Тамбове*

Под воробьиный оголтелый  
Весёлый писк и щебет  
Весна пришла,  
взялась за дело,  
Сгружает плиты, щебень.  
Скроив из синевы спецовку,  
Ломая всё,  
что нам не нужно,  
Она малярной кистью ловко  
Орудует в районе южном.  
На севере  
и за вокзалом  
Кварталы вижу обновлённые.  
И песни петь  
мне приказала  
Весна, дождями напоённая.  
Весна в час утра голубого,  
Лазурью застекляя рамы,  
Разносит жителям Тамбова  
О новосельях  
телеграммы.



## *Владимир Георгиевич Руделёв*



Поэт, прозаик, переводчик, доктор филологических наук, профессор. Член Союза российских писателей. Заслуженный работник высшей школы РФ.

Родился 8 июля 1932 года в городе Ельня Смоленской области. В 1937 году семья переехала в Рязань. В 1954 году окончил филологический факультет Рязанского государственного педагогического института. В 1957 году защитил кандидатскую диссертацию. В 1957–1972 годах преподавал в Оренбургском государственном педагогическом институте. В 1971 году защитил докторскую диссертацию на тему «Типология и история русских вокалических систем».

С 1972 года жил и работал в Тамбове. Многие годы заведовал кафедрой русского языка в Тамбовском государственном университете имени Г.Р. Державина, основал собственную лингвистическую школу, подготовил множество кандидатов и докторов наук. Автор около 600 научных работ, включая

учебники для школ и вузов. В последние годы жизни — профессор-консультант кафедры русской филологии и журналистики ТГУ имени Г.Р. Державина.

Активно занимался общественной деятельностью: несколько лет возглавлял Тамбовское отделение Всероссийского общества любителей книги, избирался депутатом Тамбовской городской думы.

Литературным творчеством занимался на протяжении всей жизни. Наиболее известен сборник «Зима в Тамбове», в котором поэт создал неповторимый лирический образ города. Критики отмечали философскую глубину, политическую остроту и искренность его стихов. Сам автор называл себя «принципиальным провинциалом», видя в этом способ сосредоточения и возвышения чувств и мысли.

Выступал также как литературный переводчик с французского языка.

Награждён Международной отметиной имени отца русского футуризма Давида Бурлюка.

Ушёл из жизни 19 ноября 2018 года в Тамбове.

## *Зима в Тамбове*

За все земные пироги –  
положенная лепта.  
На сердце горькие долги  
Несбывшегося лета.  
Но подожди сходить с ума,  
попробуй выжить снова.  
Такая русская зима на улицах Тамбова!

Её клянут, её метут  
мятущиеся люди.  
А если так случится вдруг,  
что этого не будет?  
А если вдруг сплошная тьма  
и ничего другого?  
Такая светлая зима  
на улицах Тамбова!

В глазах от солнышка рябит,  
а снег пушист и розов.  
Вихрастым вихрем с крыши сбит  
какой -то древний лозунг.  
Теперь история сама  
своё напишет слово.  
Такая русская зима  
на улицах Тамбова!



## ПОСЛЕСЛОВИЕ

Последняя страница перевёрнута. Но стихи останутся с вами — в памяти, в сердце, в желании перечитать их снова.

Надеюсь, это издание помогло вам увидеть Тамбов чуточку иначе — может быть, внимательнее, может быть, с большей любовью. Поэзия для того и существует, чтобы открывать нам глаза на красоту, мимо которой мы проходим каждый день.

Спасибо поэтам за их слово. Спасибо вам, читатель, за ваше внимание. Желаю вам новых встреч с хорошими стихами и новых открытий в родном городе.