

# Проект: «Иллюстрации к любимым произведениям Агнии Львовны Барто».

Авторы: ученики 2-в класса: Каримова Мадина Айратовна,  
Преснякова Таисия Сергеевна, Разумных Екатерина Сергеевна

Классный руководитель: Халфина Надежда Ивановна  
Г. Нижнекамск

2026 год

# Цель проекта:

Ознакомление с творчеством поэтессы  
А.Л.Барто, воспитание интереса к литературе.  
Направление: информационно-  
познавательное, художественное.

## Задачи проекта:

Подобрать материал о жизни и творчестве Агнии Барто, используя разные источники информации, изучить собранный материал, выполнить совместный проект: «Иллюстрации к любимым произведениям Агнии Львовны Барто», отобрать текстовый материал для презентации, подобрать необходимый для презентации фотоматериал, продумать дизайн слайдов.



**4 февраля 1906 - 1 апреля 1981 гг.**

Агния Барто создала мир, в котором живут дети.



Детская поэтесса Агния Барто — один из самых известных и любимых читателями детских поэтов. Ее стихи известны многим, и юным читателям и взрослым. Веселые и интересные стихи Агнии Барто понятны каждому ребенку. Она имеет особый дар говорить с детьми.

Поэтесса всю жизнь посвятила детям, их воспитанию и проблемам. Поэтому она в своих стихах рассказывает о таких же мальчиках и девочках, с которыми маленький читатель общается в детском саду или в школе. Чаще всего это совсем не примерные дети, среди них есть ребята, совершающие не образцовые поступки.



**Шутливо рассказывает она о разных поступках героев, не забывая видеть и хорошие их черты. Читая стихи Агнии Барто, ребенок обязательно увидит, кому следует подражать, а на кого лучше не быть похожим.**



Стихи Агнии Барто в нашей стране знает каждый ребенок. Ее книги печатались миллионными тиражами. Эта удивительная женщина всю свою жизнь посвятила детям.

# Биография



Агния Львовна Барто родилась в 1906 году в Москве в семье ветеринарного врача. Стихи начала писать еще в начальных классах гимназии. Мечтала стать балериной, окончила хореографическое училище.

# Творчество

Литератором она стала благодаря курьезу. На выпускных зачетах в училище, где Барто прочла свое стихотворение "Похоронный марш", присутствовал А. В. Луначарский. Через несколько дней он пригласил ее в Наркомпрос и выразил уверенность, что Барто рождена писать веселые стихи.

# Творчество



В 1925 году в Госиздате Барто направили в детскую редакцию. Агния Львовна с увлечением принялась за работу. Она училась у Маяковского, Чуковского, Маршака.

# Творчество



Во время Великой Отечественной Барто много выступала по радио, ездила на фронт корреспондентом от газеты. В послевоенные годы Агния Львовна стала организатором движения по поиску разлученных во время войны семей.

# Творчество



Она предложила разыскивать потерявшихся родителей по детским воспоминаниям. Через программу "Найти человека" на радио "Маяк" удалось соединить 927 разлученных семейств. Первая книга прозы писательницы называется так и называется - "Найти человека".

# Заслуги



За свою писательскую и общественную деятельность Агния Барто неоднократно была награждена орденами и медалями. Она много ездила за рубеж, помогала детской интернациональной дружбе. Умерла писательница 1 апреля 1981 года, прожив долгую и такую нужную людям жизнь.

# Проект: «Иллюстрации к любимым произведениям Агнии Львовны Барто».

## Продукт:

1. Альбом с иллюстрациями к любимым произведениям А. Л. Барто.
2. Презентация.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №8» Нижнекамского муниципального района  
Республики Татарстан

**Проект: «Иллюстрации к  
любимым произведениям  
Агнии Львовны Барто».**

Направление: информационно-познавательное,  
Художественное.

Авторы: ученики 2-в класса  
Руководитель проекта : Халфина Надежда Ивановна

г. Нижнекамск 2022 год

## Агния Барто Башмаки

Брату впору башмаки:  
Не малы, не велики.  
Их надели на Андрюшку,  
Но ни с места он пока -  
Он их принял за игрушку,  
Глаз не сводит с башмака.  
Мальчик с толком, с расстановкой  
Занимается обновкой:  
То погладит башмаки,  
То потянет за шнурки.  
Сел Андрей и поднял ногу,  
Языком лизнул башмак...  
Ну, теперь пора в дорогу,  
Можно сделать первый



## Козлёнок

У меня живёт козлёнок,  
Я сама его пасу.  
Я козлёнка в сав зелёный  
Рано утром отнесу.  
Он заблудится в саву -  
Я в траве его найду.



## Помощница

У Танюши дел немало,  
У Танюши много дел:  
Утром брату помогала,  
Он с утра конфеты ел.  
Вот у Тани сколько дела:  
Таня ела, чай пила,  
Села, с мамой посидела,  
Встала, к бабушке пошла.  
Перед сном сказала маме:  
- Вы меня разденьте сами,  
Я устала, не могу,  
Я вам завтра помогу.



## ПОЛЕЗНАЯ КОЗА

ВСЮ ВЕСНУ МЕЧТАЛ ВОЛОДЯ:  
«ХОРОШО БЫ СДЕЛАТЬ ТАК,  
ЧТОБ КОЗА НА ОПОРОДЕ  
ПРОПОЛОЛА ВСЕ СОРНЯ!»

ОН ОБДУМАЛ ЭТО ДЕЛО,  
ПЛАН ВОЛОДИН БЫЛ НЕПЛОХ:  
ЧТОБ КОЗА СОРНЯК ПОЕЛА,  
НО НЕ ТРОГАЛА ГОРОХ.

ЧТО ОНА ЛЕЖИТ БЕЗ ТОЛКУ,  
ЩУРИТ ГЛУПЫЕ ГЛАЗА?  
ВЕДЬ МОГЛА БЫ НА ПРОПОЛКУ  
ПО УТРАМ ХОДИТЬ КОЗА.



А. Л. БАРТО.

Ути - ути.

РАНО, РАНО УТРЕЧКОМ  
ВЫШЛА МАМА - УТОЧКА  
ПОУЧИТЬ УТЯТ  
УЖ ОНА ИХ УЧИТ, УЧИТ!  
ВЫ ПЛЫВИТЕ, УТИ - УТИ,  
ПЛАВНО, В РЯД  
ХОТЬ СЫНОЧЕК НЕ ВЕЛИК,  
НЕ ВЕЛИК,  
МАМА ТРУСИТЬ НЕ ВЕЛИТ,  
НЕ ВЕЛИТ:  
ПЛЫВИ, ПЛЫВИ,  
УТЁНЫШ,  
НЕ БОЙСЯ,  
НЕ УТОНЕШЬ.



## СНЕГИРЬ

НА АРБАТЕ, В МАГАЗИНЕ,  
ЗА ОКНОМ УСТРОЕН САД.  
ТАМ ЛЕТАЕТ ГОЛУБЬ СИНЯЯ,  
СНЕГИРИ В САДУ СВИСЯТ.  
Я ОДНУ ТАКУЮ ПТИЦУ  
ЗА СТЕКЛОМ ВИДАЛ В ОКНЕ,  
Я ВИДАЛ ТАКУЮ ПТИЦУ.  
ЧТО ТЕПЕРЬ НЕ СПИТСЯ МНЕ.

ЯРКО-РОЗОВАЯ ГРУДКА,  
ДВА БЛЕСТЯЩИЕ КРЫЛА ...  
Я НЕ МОГ НИ НА МИНУТКУ  
ОТОРВАТЬСЯ ОТ СТЕКЛА.

ИЗ-ЗА ЭТОЙ САМОЙ ПТИЦЫ  
Я РЕВЕЛ ЧЕТЫРЕ ДНЯ.  
ДУМАЛ, МАМА СОГЛАСИТСЯ.  
БУДЕТ ПТИЦА У МЕНЯ.



## МЛАДШИЙ БРАТ

ЗВЕНЕЛИ ПТИЧЬИ ГОЛОСА,  
В САДУ ЦВЕЛА СИРЕНЬ,  
ВЕСНОЙ АНДРЮША РОДИЛСЯ  
В ОДИН ХОРОШИЙ ДЕНЬ.

ГОРДИТСЯ МАЛЬЧИКОМ ОТЕЦ,  
А СВЕТА —

ЕЙ ШЕСТЬ ЛЕТ —

КРИЧИТ БРАТИШКЕ: — МОЛОДЕЦ,  
ЧТО РОДИЛСЯ НА СВЕТ!



## Слон (Агния Барто).

Спать пора! Уснул бычок,  
Лёг в коробку на бочок.

Сонный мишка лёг в кроватку,  
Только слон не хочет спать.

Головой кивает слон,

Он слонихи шлёт поклон.



# САМОЛЁТ

САМОЛЁТ ПОСТРОИМ САМИ.

ПОНЕСЁМСЯ НАД ЛЕСАМИ.

ПОНЕСЁМСЯ НАД ЛЕСАМИ.

А ПОТОМ ВЕРНЁМСЯ К МАМЕ

А. БАРТО





МИШКА  
УРОНИЛИ МИШКУ НА ПОЛ,  
ОТОРВАЛИ МИШКЕ ЛАПУ.  
ВСЁ РАВНО ЕСТЬ НЕ БРОСИ-  
ПОТОМУ ЧТО ОН ХОРОШИЙ.



Мишка  
Уронила мишку на пол,  
Оторвали мишке лапу.  
Все равно его не  
Тотому что он  
Хороший.





Первоклассник, первоклассник.

Первоклассник, первоклассник

Нарядная как на праздник,

Даже в школу не уйдет,

Почему-то и поэт.

Чьи вышиты до иголка,

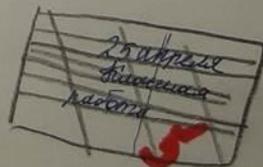
Ваша шубка крошечка пошла.

Да и сам он, похорошеет,

И под белки смирится вбок:

Всеми вгляд? Всем глядом?

Все ли от заботы вздохом?



ИДЕТ БЫЧОК, КАЧАЕТСЯ,  
ВЗДЫХАЕТ НА ХВОСТУ:  
- ВХОДИТ СКАКОМ КИЧЕТСЯ,  
СЕЙЧАС Я УЛАДУ.



Холодная весна.

Уже весна в календаре,  
Но всюду лужи во дворе,  
И сады пустой и голый.



Везде вода течет реками,  
Пора уже пора сажать лук и чеснок,  
На клумбах пережидать зиму.



А вьюга купила семена,  
И в руках — холодная весна.



Я свою сестрёнку  
люблю. Никому не дам  
ошибку! Я живу с ней очень  
дружно, очень её люблю.  
А когда мне будет нужно,  
я сам её побью.  
Агния Барто.



# КОРАБЛИК

(Стихи Агнии Барто)

МАТРОСКАЯ ШАПКА,

ВЕРЁВКА В РУКЕ,

Тяну я кораблик

По быстрой реке,

И скачут лягушки

За мной по полям

И просят меня:

— Прокати, капитан!



# Заключение

Стиль стихов Агнии Барто очень лёгкий, они легко запоминаются. Автор как бы разговаривает с ребёнком простым бытовым языком — но в рифму. И разговор ведёт с маленькими читателями так, как будто автор — их ровесница. Основная масса стихотворных произведений Агнии Барто написана для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

# Заключение



## КОРАБЛИК

Матросская шапка,  
Верёвка в руке,  
Тяну я кораблик  
По быстрой реке.

И скачут лягушки  
За мной по пятам  
И просят меня:  
— Прокати, капитан!

Барто почти всегда в своих стихах говорит от лица ребенка, и она имеет на это право. Когда читаешь эти стихи, видишь, что автор живет не где-то рядом, а вместе с нами, слышит не только наши разговоры, но и мысли, умеет читать между строк в детских письмах, которые получала тысячами.

# Заключение

## ПРОЧИ ЭТИ КНИГИ



Постоянное живое общение Барто с детьми вносит в ее стихи то новое, что вносит время в нашу жизнь. Стихи Барто - это страницы детства. Может быть, потому их так хорошо помнят и те, кто давно выросли с тех пор, как она начала писать для детей.

# Список литературы:

1. Барто А.Л. Любимые стихи / А.Л. Барто. - М.: ОлмаМедиаГрупп, 2010. - 128 с.
2. Жизнь и творчество Агнии Барто / Сост. И.П. Мотяшов. - М.: Дет. лит., 1989. - 336 с.
3. Смирнова В.В. Агния Барто и её стихи для детей / В.В. Смирнова. - М.: Дет. лит., 1997. - С.3-12.